

完全版
バイオレンスジャック

4

永井 豪

Cな121

中公文庫
コミック版

933

完全版

バイオレンスジャック

COMPLETE EDITION

VIOLENCE JACK

永井豪

4

中公文庫コミック版



著者紹介

ながい ほう
永井 豪

昭和20年9月6日石川県に生まれる。昭和42年『目明かしポリ吉』でデビュー。昭和43年『ハレンチ学園』を連載開始するや、たちまち大ヒットとなる。昭和47年、『デビルマン』と『マジンガーZ』が漫画とTVアニメの双方で大ヒット。『マジンガーZ』『グレンダイザー』（フランスでのタイトルは『ゴルドラック』）はヨーロッパ、アメリカ等で放送され、世界的な人気を得る。1980年第4回講談社漫画賞を受賞。主な著書に『ハレンチ学園』『マジンガーZ』『デビルマン』『キューティーハニー』『凄ノ王』『魔王ダンテ』『黒の獅子』『ドロロンえん魔くん』『闇の宴』など多数。



ISBN4-12-203154-0

C1179 ¥933E



定価 本体 933円 + 税

関東地獄地震によって埋没した膨大な黄金をめぐり、欲と野望と凄まじい活気が渦巻く黄金都市には、関東羅刹組をはじめとする暴力団組織が多数流れ込んでいた。その中で門土と竜馬は、関東羅刹組と組み、黄金を守る。黄金の軍隊を打ち破るべく、綿密な計画を立ててゆく。しかし野望に燃える二人の若者の前にはバイオレンスジャックという巨大な壁が……。

〔全18巻〕

永井 豪著（中公文庫コミック版）

マジンガーZ	全4巻
黒の獅子	全3巻
魔王ダンテ	全2巻
キューティーハニー	全2巻
ドロロンえん魔くん	全2巻
永井豪怪奇短篇集 ①鬼 ②霧の扉	全2巻
闇の宴 酒天童子異聞	全1巻
ミストストーリー	全1巻
バイオレンスジャック①～④	全18巻

次回配本

バイオレンスジャック⑤⑥	永井 豪	全18巻
はだしのゲン②③	中沢啓治	全7巻

カバーレイアウト 丸山邦彦
(CREATIVE MIND)

中公文庫
完全版
バイオレンスジャック ④

永井 豪



中央公論社

目次

黄金都市編^{エルトランド}
(第3巻よりつづく)

6

関東地獄街編

297

完全版

バイオレンスジャック

第4巻

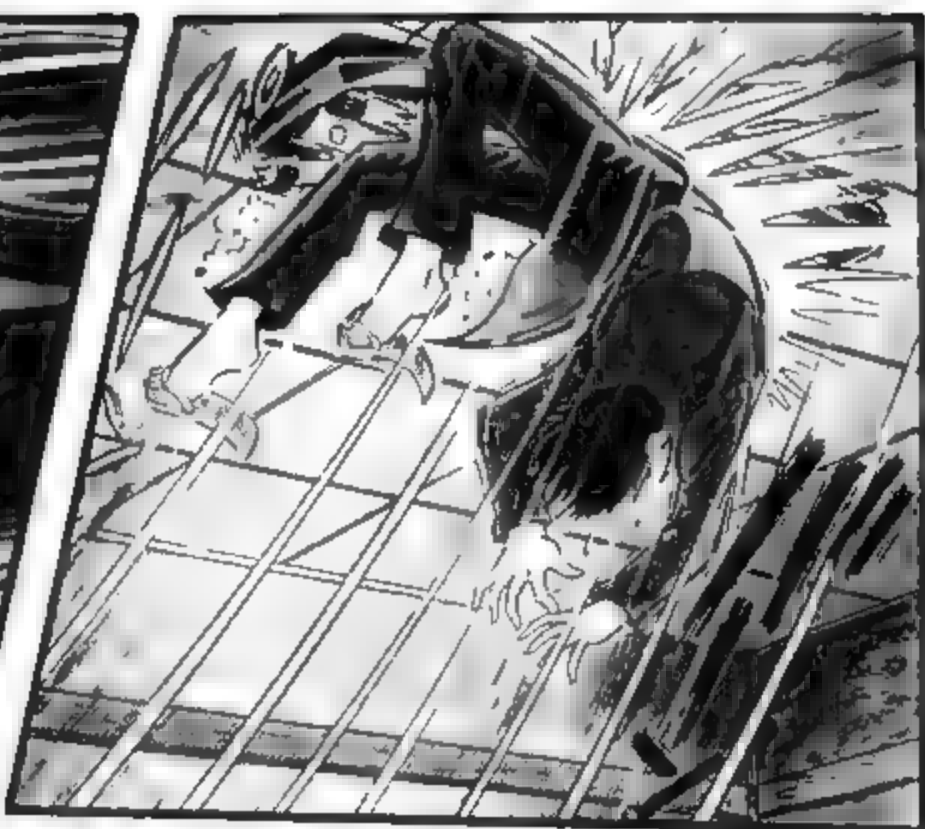



TRAMA DE LA CIUDAD DE: "EL DORADO"
CONTINUACIÓN DEL TOMO 3

エルド
黄金都市編
第3巻よりつづく







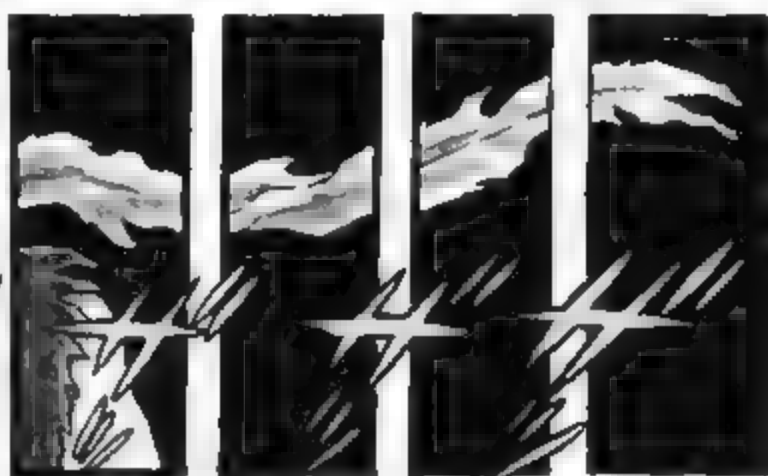


¡¡AQUELLOS QUE
NO CONOCEN EL
INFIERNO NO
SON DIGNOS DE
VIVIR EN
KANTOU!!



¡¡AUXI-
LIO,
POR
FAVOR!!









¡¡VAMOS!!
¡TAN
PRONTO LO
ENCUENTREN,
MATENLO!

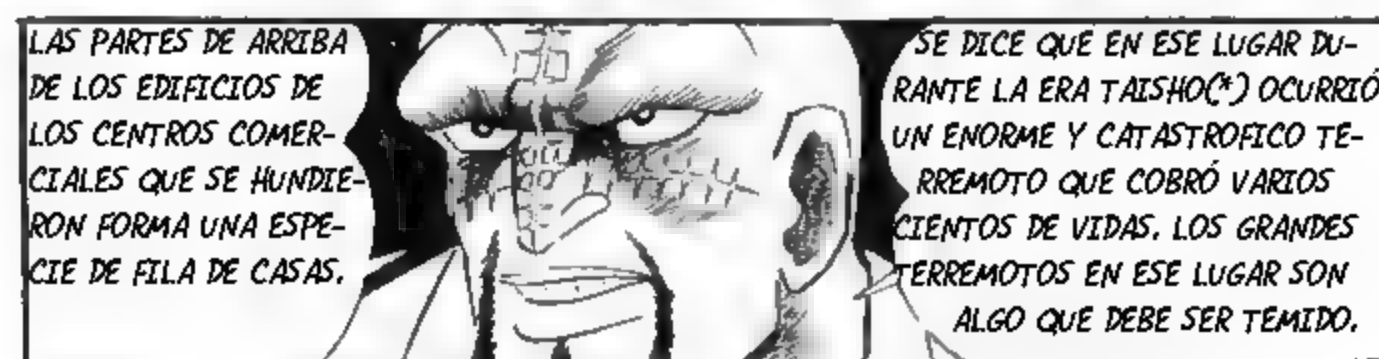
¡NO DEJEN QUE ESE
HIJO DE PUTA ESCAPE,
NO ES POR DINERO,
NUESTRA REPUTACIÓN
COMO GRUPO ESTÁ EN
JUEGO!



VIOLENCE
JACK...

FUU...





(*) ERA TAISHO: DE 1912 A 1926

RIKI OH



ADEMÁS,
DEBIDO AL
PASO DE
LOS TANQUES
NO HAY CAMINO
ALLÍ.

ES UN CAMINO MUY
PELIGROSO EL IR POR EL
EDIFICIO DEL SUPERMERCADO
POR LAS HUELLAS SABEMOS
QUE LOS TANQUES DEL
EJERCITO DEL ORO SURGIERON
DE ESE LUGAR.



AUNQUE, SI LOS
TANQUES QUISIERAN
ATRAVESAR POR ALLÍ
ROMPERÍAN LO QUE
QUEDA...

EN RESUMEN, EL RESTO DE
LUGARES ALREDEDOR DEL
BANCO SE HUNDIERON O SE
CAYERON Y POR LA
AUTOPISTA ES IMPOSIBLE...



POR ÚLTIMO, AL
MOMENTO DE ESCALAR,
LOS CENTINELAS DEL
EJERCITO DEL ORO TE
ASESINARÍAN ANTES DE
PONER UN PIE DENTRO.

ATRAVESAR ES CONSIDERABLE-
MENTE PELIGROSO, LOS
ESCOMBROS QUE SE APILAN UNOS
SOBRE OTROS SE DERRUMBARÍAN
DIRECTAMENTE SOBRE EL QUE LO
INTENTARA

NO HAY UN LU-
GAR SEGURO EN LAS
CIMAS DE LOS ES-
COMBROS LO QUE
HACE MUY DIFÍCIL
EL CONTRAATAQUE



A MENOS QUE
FUERAN CAPA-
CES DE ESCA-
LAR LAS MON-
TAÑAS DE ES-
COMBROS,

CREO QUE A-
TRAVESAR ES
COSA IMPOSÍ-
BLE PARA LOS
SERES HUMA-
NOS...



YA VEO, PODRÍAMOS ENTRAR POR EL EDIFICIO AL LADO DEL PARQUE...



PODRÍA SALIRSE DE LA CALLE DE ENMEDIO DE ESE EDIFICIO...

SIN EMBARGO, FRENTE A LA CALLE MILITAR PODRÍAN APOSTARSE FRANCOOTIRADORES.



ALGUNOS HOMBRES COMO UNA AVANZADA DE VANGUARDIA PODRÍAN LOGRAR SALIR AL OTRO LADO...

CAVANDO UNA BRECHA ATRAVÉS DE LOS ESCOMBROS DEL EDIFICIO...



ME PREGUNTO SI TODOS SE COMPROMETERÁN A TRABAJAR...

ENTONCES... ¿DE VERDAD VENDRÁ TODO MUNDO?



ESPECIALMENTE PORQUE LOS MIEMBROS DEL SINDICATO SABEN QUE ESTO LES PERMITE TENER TODA UNA VIDA DE PLACER Y LUJOS SIN FIN.

EL QUE NO VENGA SE QUEDARÁ SIN SU PARTE, PERO SE QUE ESTÁN DISPUESTOS A IR A DONDE SEA, JUJU...



DESDE ESE LUGAR TAMBIÉN PUEDE VIGILARSE ESTRECHAMENTE AL EJERCITO DEL ORO.

MUY INTELIGENTE, LAS FUERZAS DE AUTODEFENSA TENDRÁN QUE PROTEGER SU PROPIO CUARTEL.

TODOS IREMOS A PONER NUESTRAS MANOS SOBRE ESE ORO.

(*) JAJAJA PARA QUE LOS ENGAÑO AMIGOS, LOS DIALOGOS DE ESTE PERSONAJE EN PARTICULAR ME SON MUCHO MÁS DIFÍCILES DE TRADUCIR COMO EN ESTE CASO. ANTERIORMENTE, EN OTRA PARTE USO LA EXPRESIÓN "KASHIRA" QUE ES NETAMENTE FEMENINA Y NO TENGO NI IDEA DE POR QUÉ, JAJAJA MIS



DISCULPAS POR ESTO. RIKI OH



(*) COMO DIJE, DEMASIADO EXTRAÑO PARA QUE PUEDA TRADUCIRLO. JAJAJA RIKI OH



¿QUÉ
COSA?!



¡¡VIOLENCE
JACK DECAPI-
TÓ AL JEFE
DEL SINDICA-
TO DE LOS MIL
HOMBRES!!



¿POR QUÉ
HIZO JACK
ESO...?!

HAY UNA PARTIDA
DEL SINDICATO DE
LOS 1000 HOMBRES
CAZANDO A JACK..

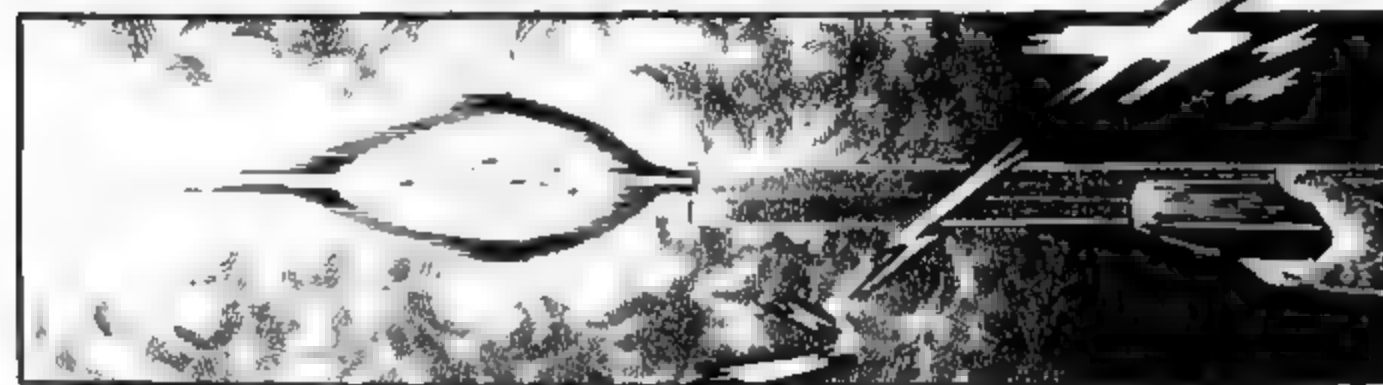


¡VA A
COLISIO-
NAR CON
EL
EJERCITO
DEL ORO!



...SI MANTIENE ESE RUMBO,
EL SINDICATO DE LOS 1.000
HOMBRES PODRÁ
ACORRALARLO...

JACK CORRÍA A
TODA VELOCIDAD
ATRAVESANDO LA
CIUDAD HACIA
DONDE ESTÁ EL
ORO...









¡¡ES EL
EJERCI-
TO DEL
ORO!!



HASTA AQUÍ
LLEGÓ, JACK...
¡¿A DÓNDE MÁS
PODRÍA IR?!

¡ESTA
DUDANDO, SABE
QUE VA A SER
ASEGINADO!

¡COMETIÓ UN GRAVE ERROR!
¡SIN QUE SE DIERA CUENTA
VINO A DAR AL TERRITORIO
DEL EJERCITO DEL ORO, ES
MUY TARDE PARA REM-
RENDIRSE! ¡ES SU
FIN!

¡¿QUÉ..?!
¡LE IMPOR-
TA UNA
MIERDA...!



¡JACK, SI NOSOTROS
FALLAMOS, EL EJERCITO
DE ORO HA VENIDO PARA
ASEGINARTE TAMBIÉN!
¡TE JODISTE, CABRÓN!
JAJAJA....





¿QUÉ...? ¿DE
QUÉ CORO
HABLAN?
¡VOY A TODA
VELOCIDAD!



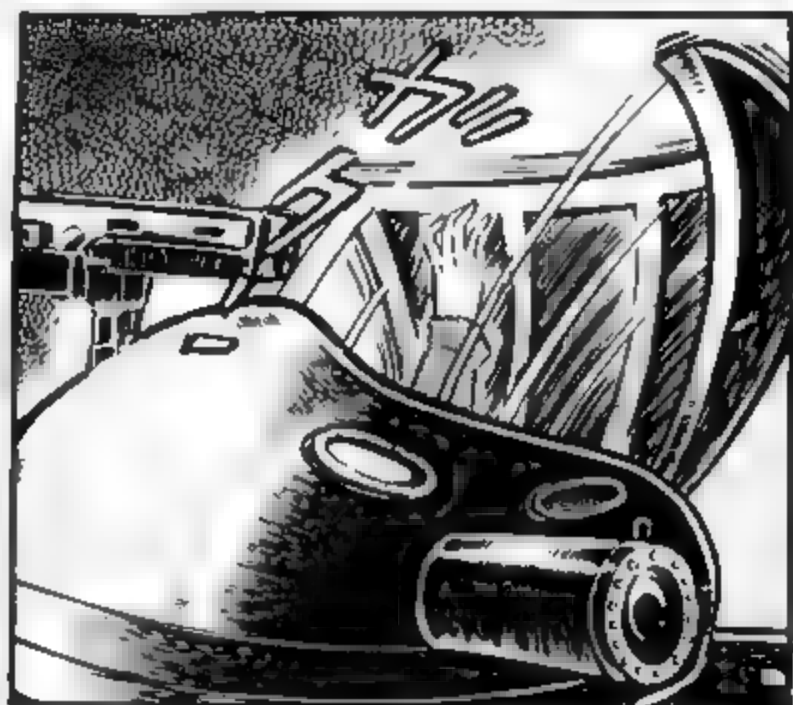
SHIIIIII... Y
ADEMÁSSSS SE
TAMBAAALEA
COMO UUNN
EBRIOOOO...

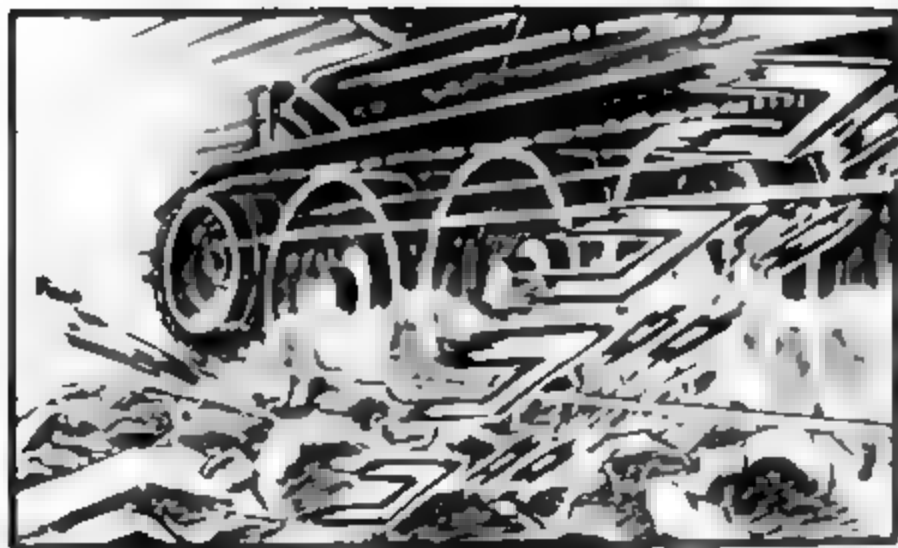
¿QUE AUTO
MÁS PURA
MIERDA!
¡HUBIERAMOS
LLEGADO ANTES
CORRIENDO!

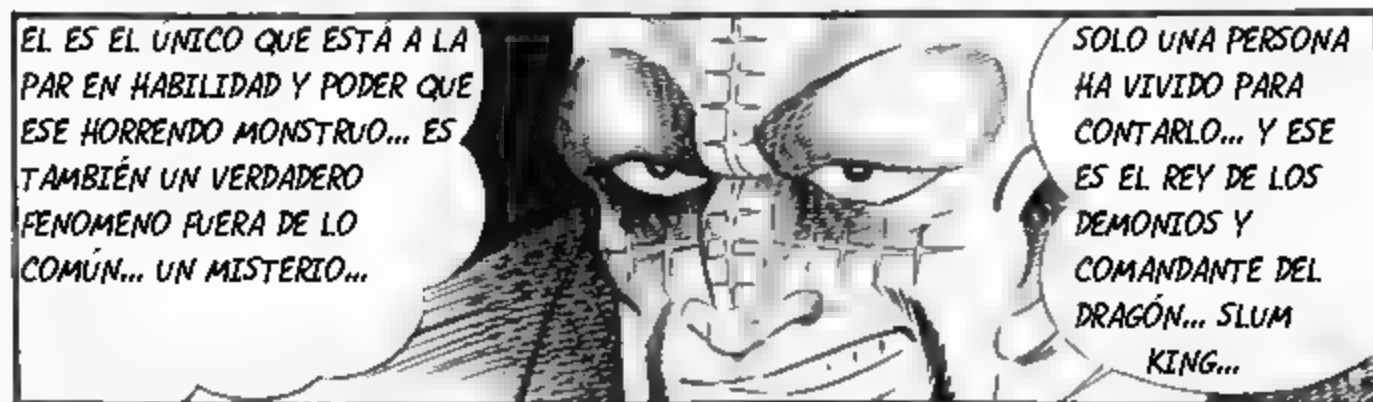
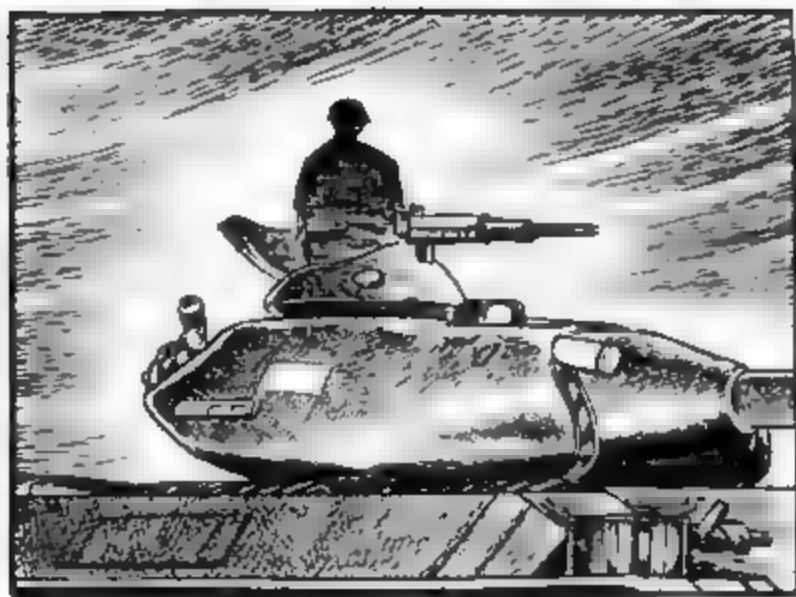


¡ES LA PUTA CARRETERA,
ES LA PEOR DEL MUNDO!
¡Y NO HABLEN, TENGO QUE
PONER TODA MI ATEN-
CIÓN O NOS ESTRE-
LLAREMOS!

¡VAMOS!
¡MÁS
RÁPIDO!









SÍ...



ALTAMENTE ESTIMADO Y TENDRÁ LA OBEDIENCIA Y LA LEALTAD DE POR LO MENOS LA MITAD DE LOS SERES HUMANOS QUE VIVEN...



ASÍ ES... O POR LO MENOS PARA EMPEZAR LLEGARÁ A SER...

Y POR LO TANTO, AQUEL QUE ENFRENTA DIRECTAMENTE A VIOLENCE JACK Y LO VENZA, LLEGARÁ A SER...



EN KATOU... AUNQUE PIENSO QUE TAL HOMBRE NO EXISTE...



¡PERO VOY A SER YO QUIEN LO HAGAN!

¡EL EJERCITO DEL ORO QUIERE ASESINAR A VIOLENCE JACK!

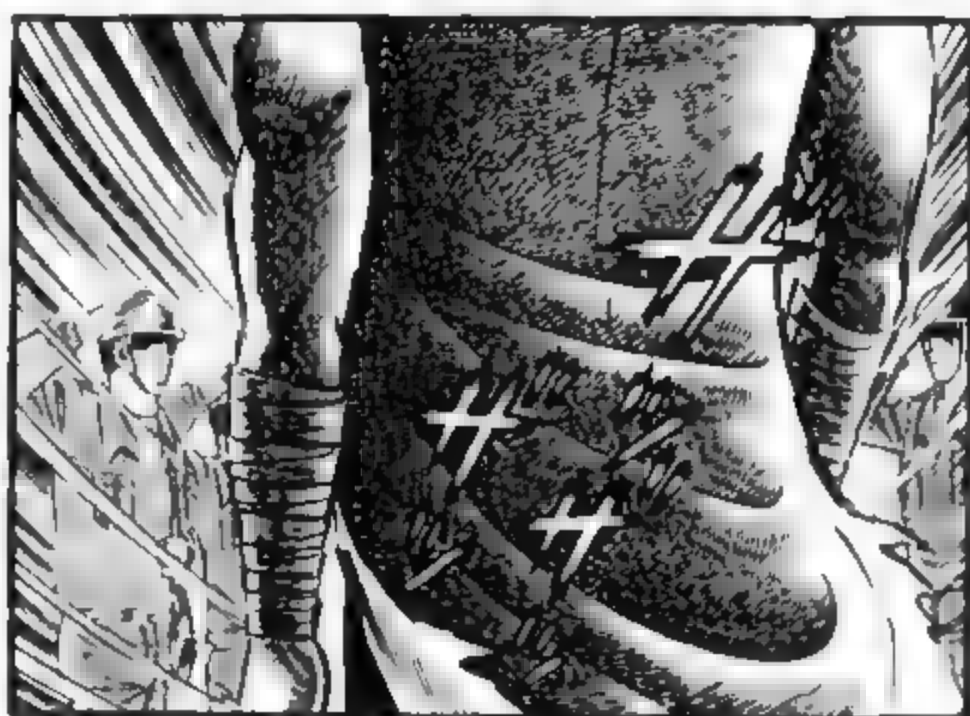
¡AQUÍ ES, APRESURATE!
















...SE ALZA CUAL
GIGANTE MURO
EN EL CAMINO
DE LAS VORACES
AMBICIONES DE
LOS DOS
JOVENES...

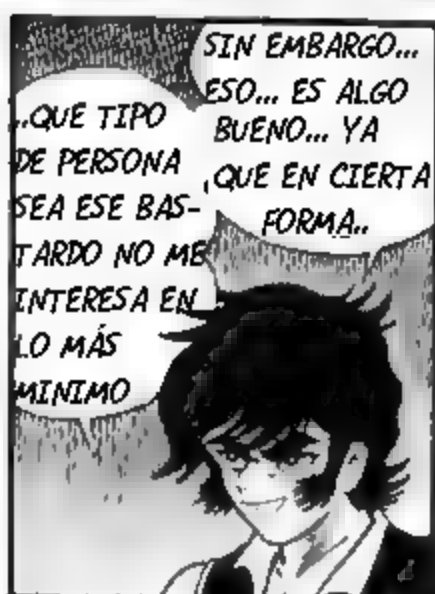




LA RES-
PUESTA
ES SIM-
PLE.

ENTONCES...
¿POR QUÉ
JACK...?

...TODAS LAS VECES
QUE SE LES INTEN-
TÓ PERSUADIR PARA
ESTA REUNIÓN FUE
INUTIL.



...QUE TIPO
DE PERSONA
SEA ESE BAS-
TARDO NO ME
INTERESA EN
LO MÁS
MÍNIMO

SIN EMBARGO...
ESO... ES ALGO
BUENO... YA
QUE EN CIERTA
FORMA..

ES EL ÚNICO QUE
TIENE EL MISMO
ESPÍRITU DE LO-
CURA DE ESOS
CABRONES... ¡SE-
GÚN SE DICE, SE
NECESITA UN
ORATE PARA COM-
PRENDER A OTRO
LOCO! JAJA



VIOLENCE JACK
ES ESE OFICIAL
SUPERIOR MÁS
ALLA DEL
ALCANCE DE
CUALQUIERA.



Y PARA PONER LAS MANOS
SOBRE ESA FORTUNA TENEMOS
QUE DERROTAR AL EJERCITO DEL
ORO NO IMPORTA A QUIEN
TENAMOS QUE DESMEMBRAR O
PASARLE ENCIMA PARA
LOGRARLO...

CLARAMENTE
IMPORTANTE,
LO DEMÁS
IMPORTA UN
CARAJO.

NUESTRO
PROPOSITO
ES PONER
LAS MANOS
SOBRE EL
ORO... ESO
ES LO ÚNICO



¡A ESE MONSTRUO
DE VIOLENCE JACK LO
VAMOS A MANDAR DE
VUELTA A LA REPOSA-
DERA DE DONDE SALIÓ
PARA QUE NO PUEDA
PONER LAS MANOS
SOBRE NUESTRO
ORO!



¿O ACASO
PIENSAS QUE
ESTE JUEGO CON
EL "ANGEL DE LA
MUERTE" NO
SEGUIRÁ HASTA
QUE ALGUIEN
GANE O
PIERDA...?

EL YA ES-
CAPÓ CON
LA COLA
ENTRE LAS
PATAS.



¿QUÉ COÑO
HACES,
CROSS?

TE PREOCUPAS DEMA-
SIADO POR JACK Y ES
MEJOR PARA ÉL QUE
EMPIECE A PREOCUPAR
SE POR...

¡¡AUN SI JACK PARECE UN
DIOS DE LA MUERTE, POR
EL ORO NO TENEMOS
OTRA OPCIÓN MÁS QUE
SUPERARLO Y
ASESINARLO!!

¡HASTA QUE
TODO ESTE
DEFINIDO!
¡ES ASÍ,
PERDER O
GANAR!

...LLEGAN A FOR-
MAR UNA MONTAÑA DE
CADAVERES... Y SI EN-
TRE ELLOS ESTARE-
MOS NOSOTROS IN-
CLUIDOS....

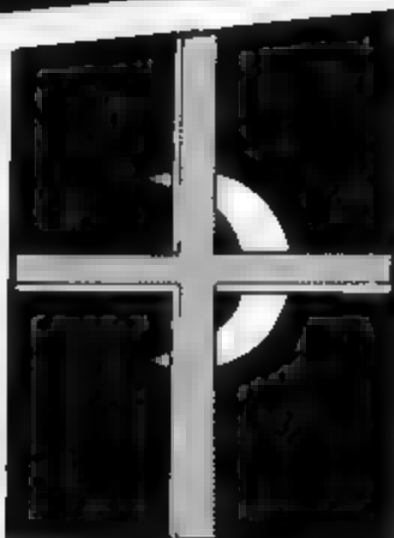
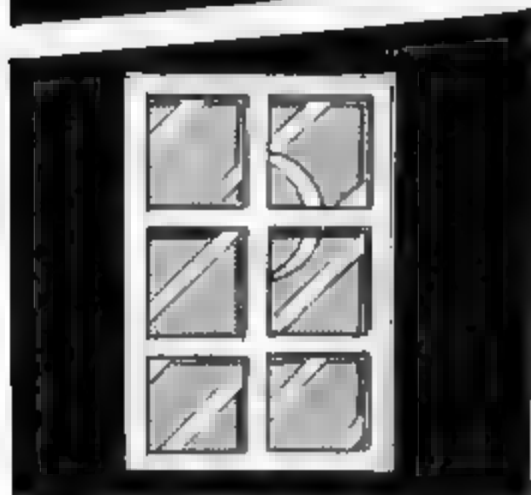
...YA VEREMOS
SI LAS BAJAS DE
LOS RASTSUGU-
MI DE KANTOU
EN VERDAD...

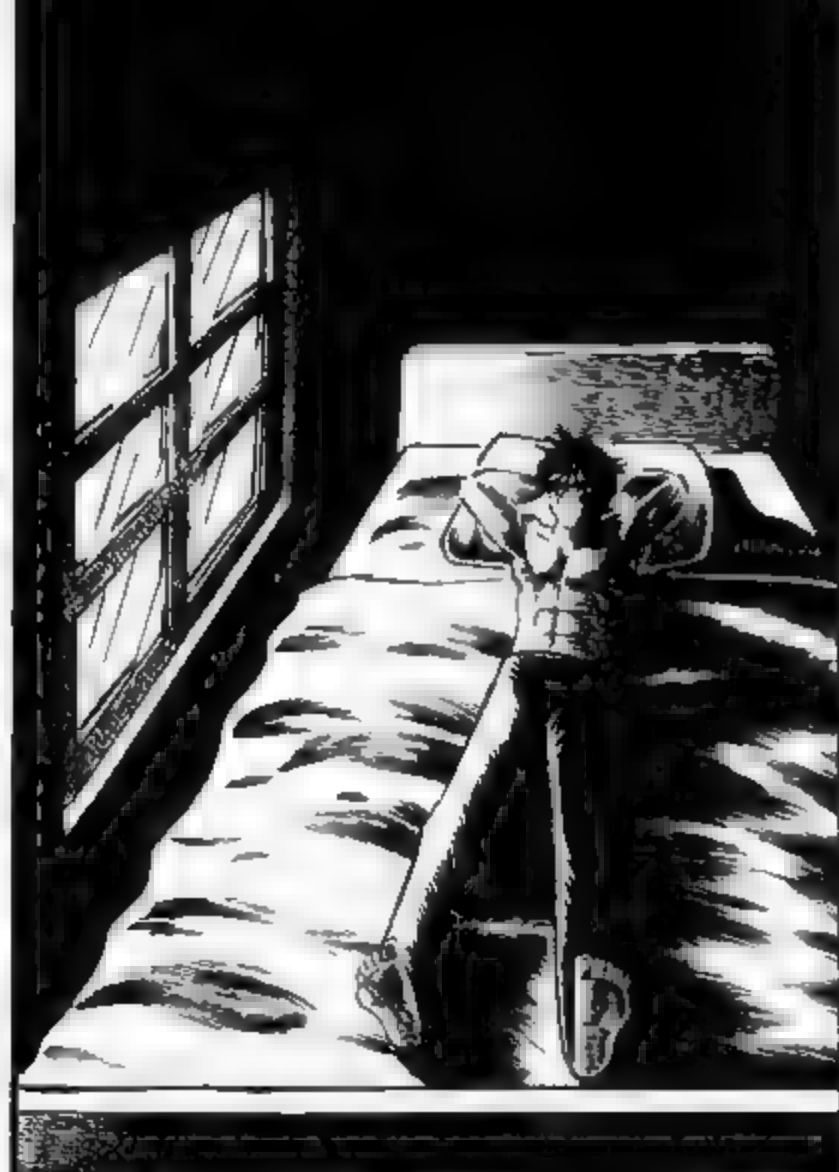
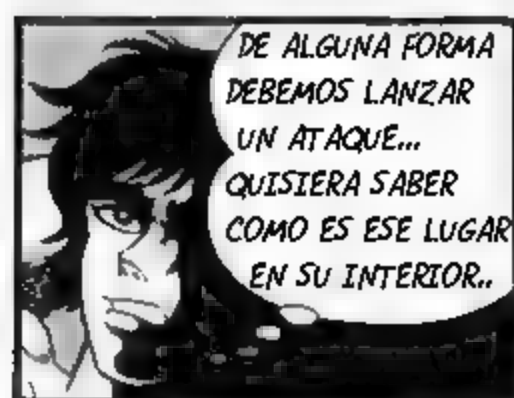
JUJUJU... CON ESTO
PODREMOS COMPRO-
BAR SI ES CIERTO
UNO DE LOS RUMO-
RES SOBRE JACK..

JAJA
JA..

JUJU
JUJU
JU..

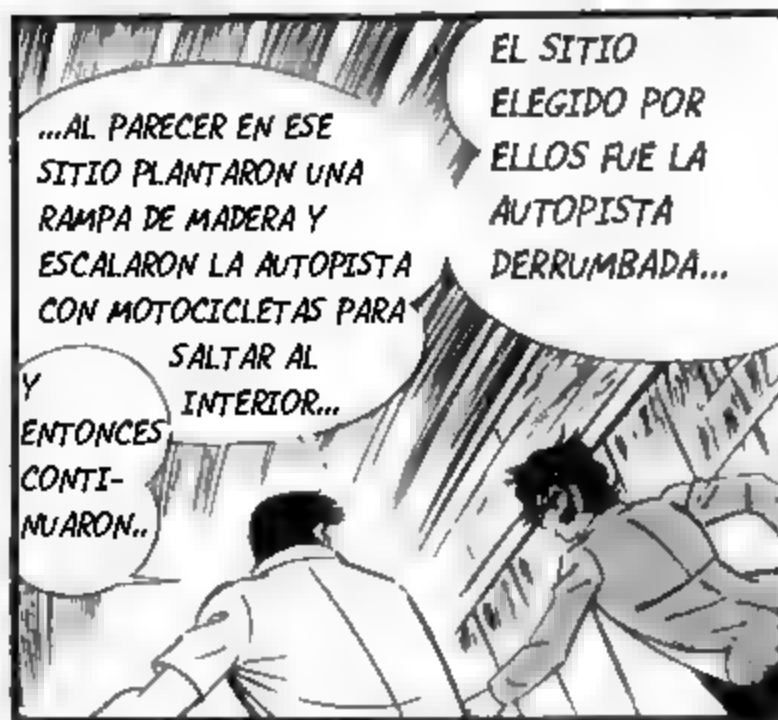
¿SOBREVIVI-
REMOS...?
¿QUIÉN
SABE...?!





DOOO...
DOOO...
DOOO...
(O EN ESPA-
ÑOL,
TOC,
TOC,
TOC,
JAJAJA
RIKI
OH)

(*) GOKUMONTOU: FACCIÓN DE LAS PUERTAS DE LA CARCEL. RIKI OH
41 (**) KISHUUKOUGEKI: ATAQUE KAMIKAZE, ATAQUE SUICIDA, ATAQUE SORPRESA. RIKI OH



(*) EL CINE QUE MENCIONAN AQUÍ TIENE EL MISMO NOMBRE QUE LA FAMOSA COMPAÑIA CINEMATOGRAFICA "TOEI", COMPETENCIA DE LA COMPAÑIA "TOHO" AUN HOY DÍA, ME IMAGINO QUE TAL CINE DEBE O DEBIÓ EXISTIR EN REALIDAD AL MOMENTO EN EL QUE ESTE MANGA FUE PUBLICADO. RIKI OH 42

¡MEZCLANDONOS EN LA
CONFUSIÓN CREADA POR
LOS GOKUMONTOU TENDRE-
MOS LA OPORTUNIDAD DE
EXPLORAR LOS ALREDEDORES
DEL INTERIOR!



¿QUÉ
PIENSAS
HACER...?

NECESITO DOS
MOTOCICLETAS Y DOS
SUB-AMETRALLADO-
RAS, POR FAVOR...



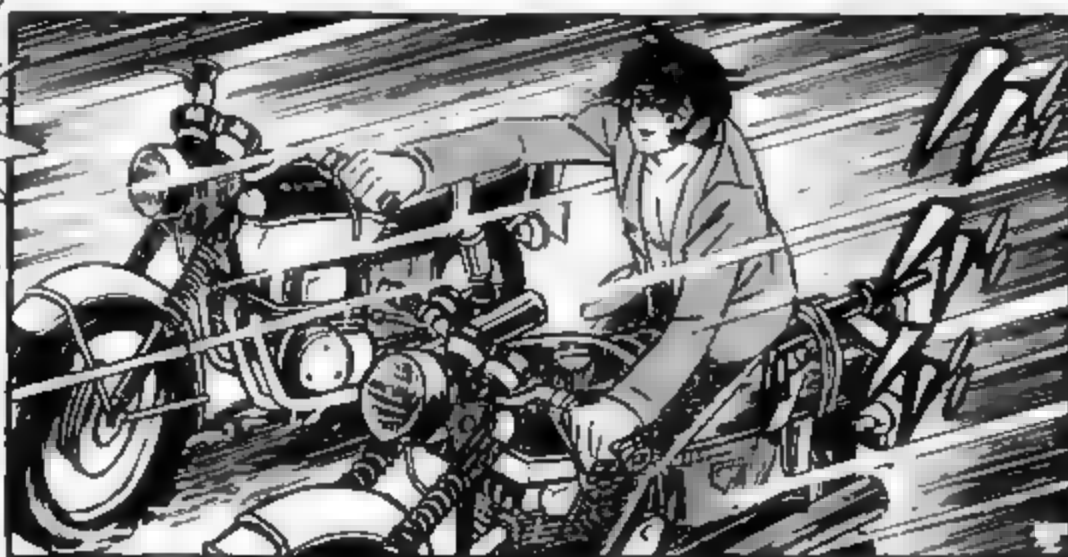
¡MIDOU Y
YO SEREMOS
MÁS QUE
SUFICIENTES!

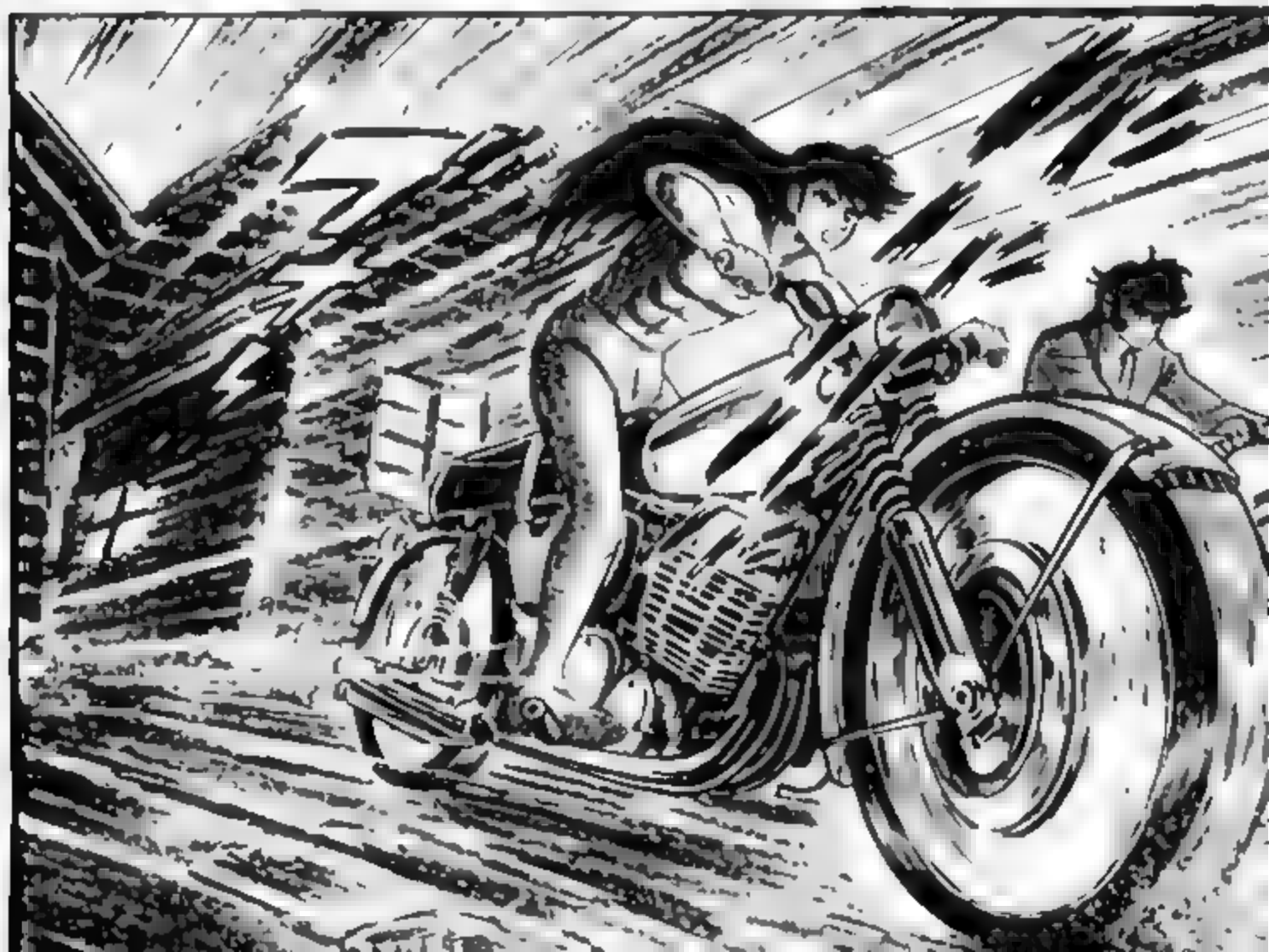
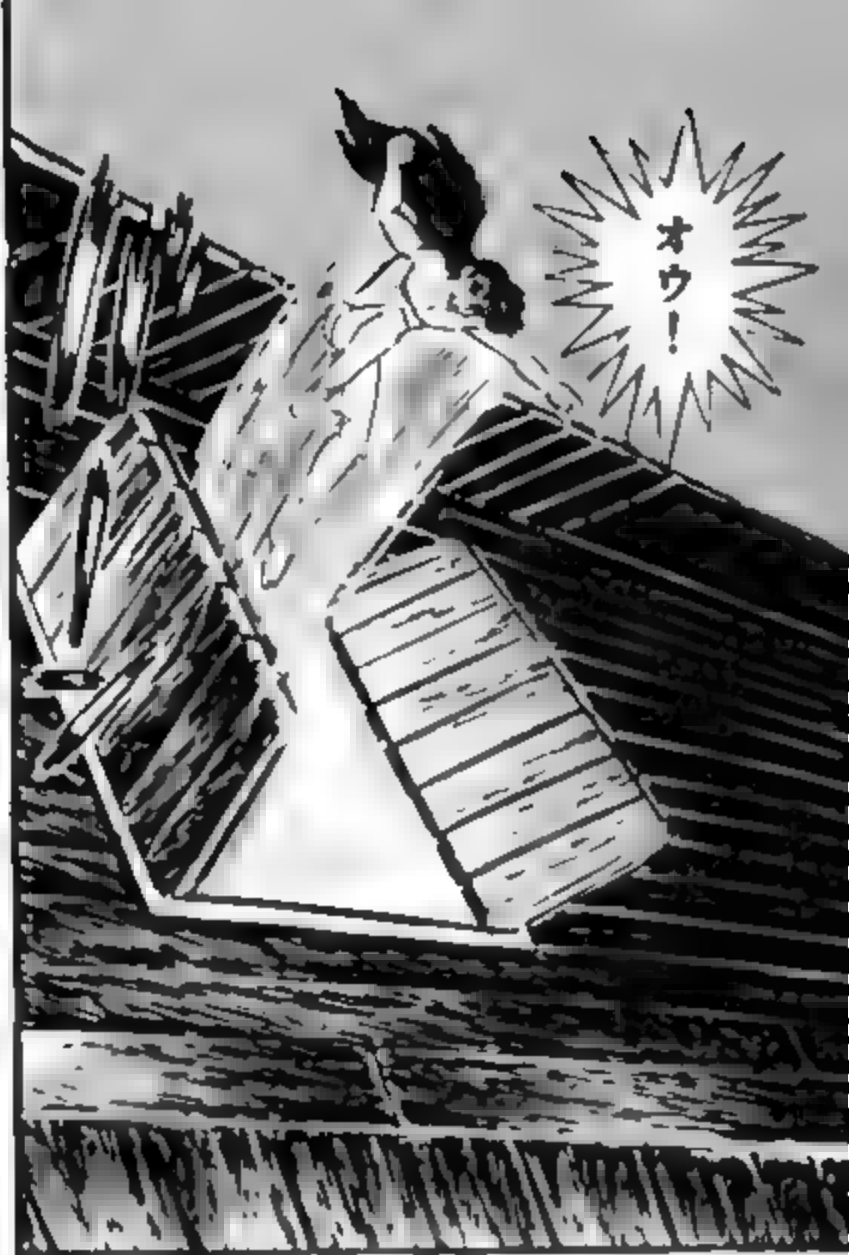
PARA
NADA..

¡HARÉ QUE
LOS ACOM-
PAÑEN LOS
MÁS
JOVENES!

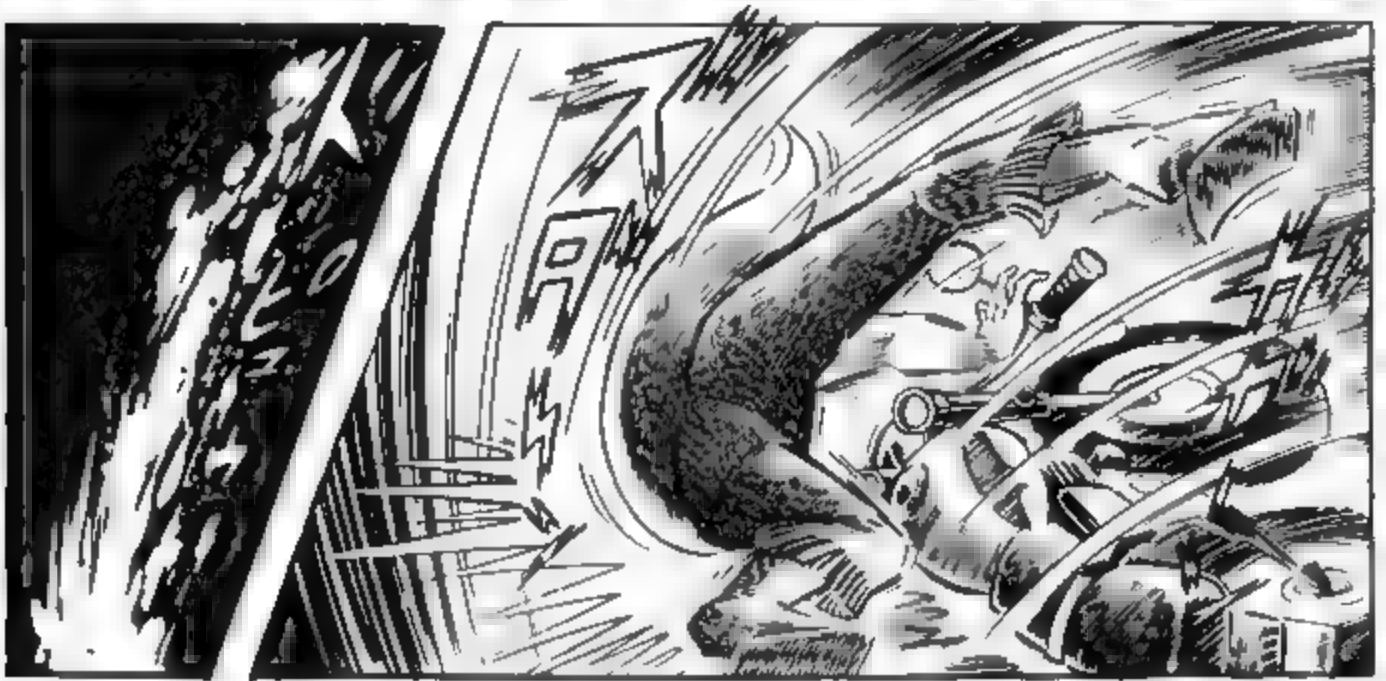
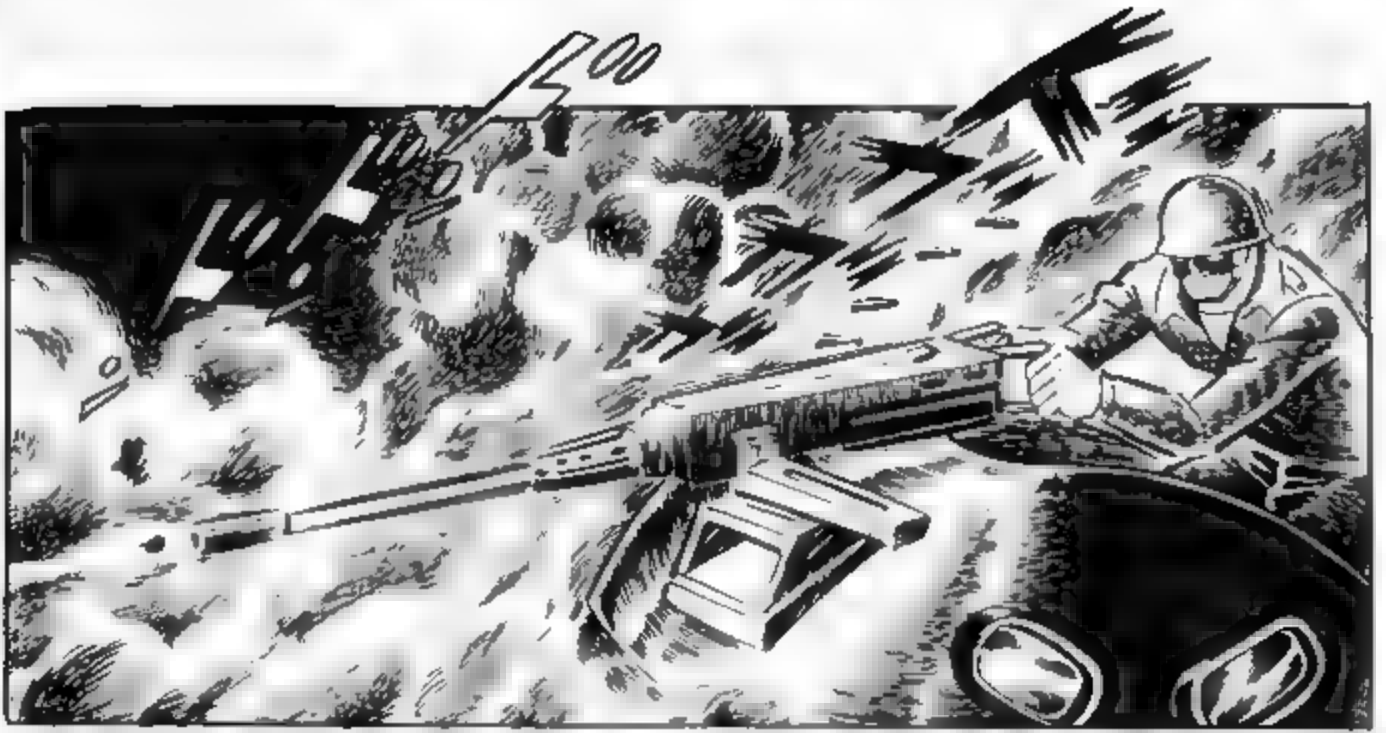


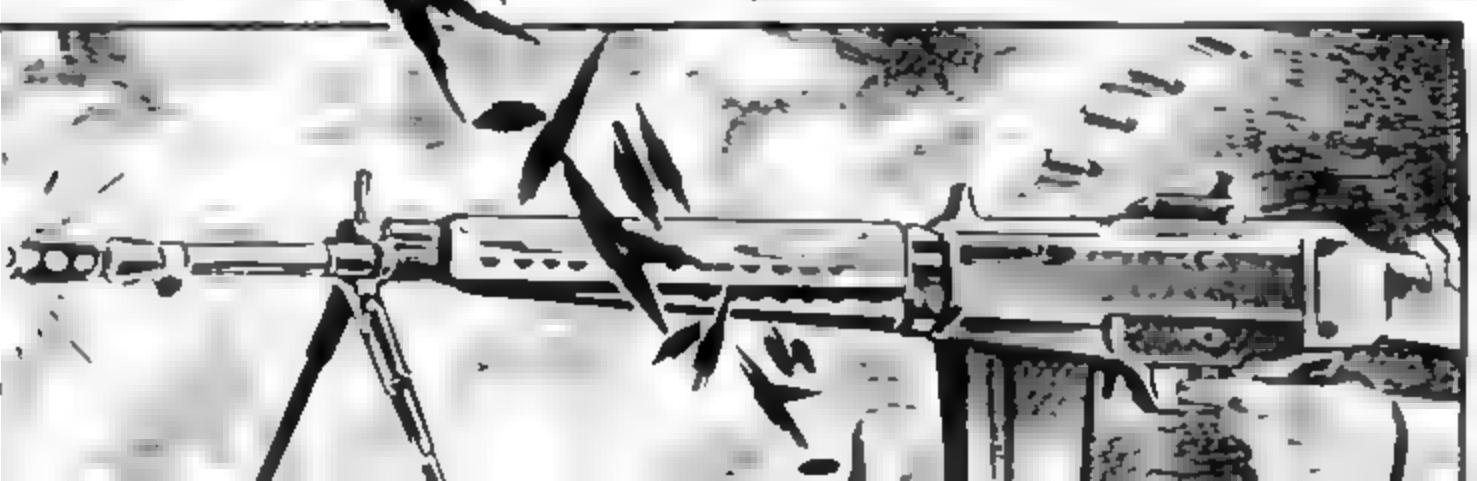
¡¡VAMOS,
MIDOU!!

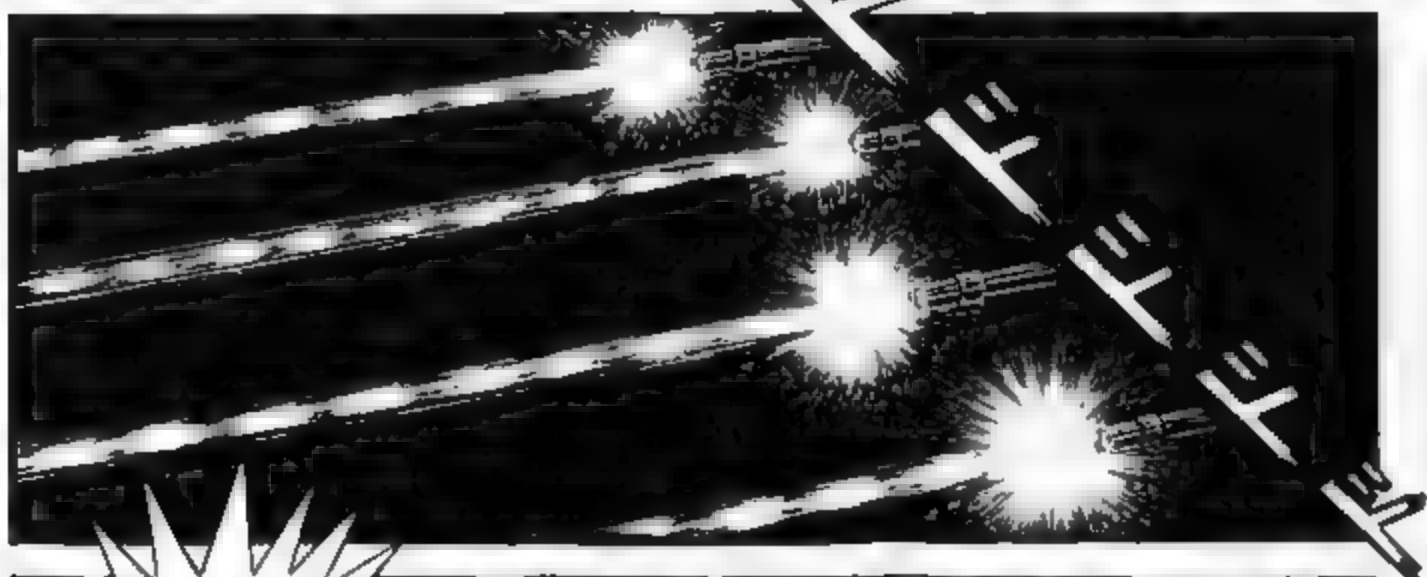


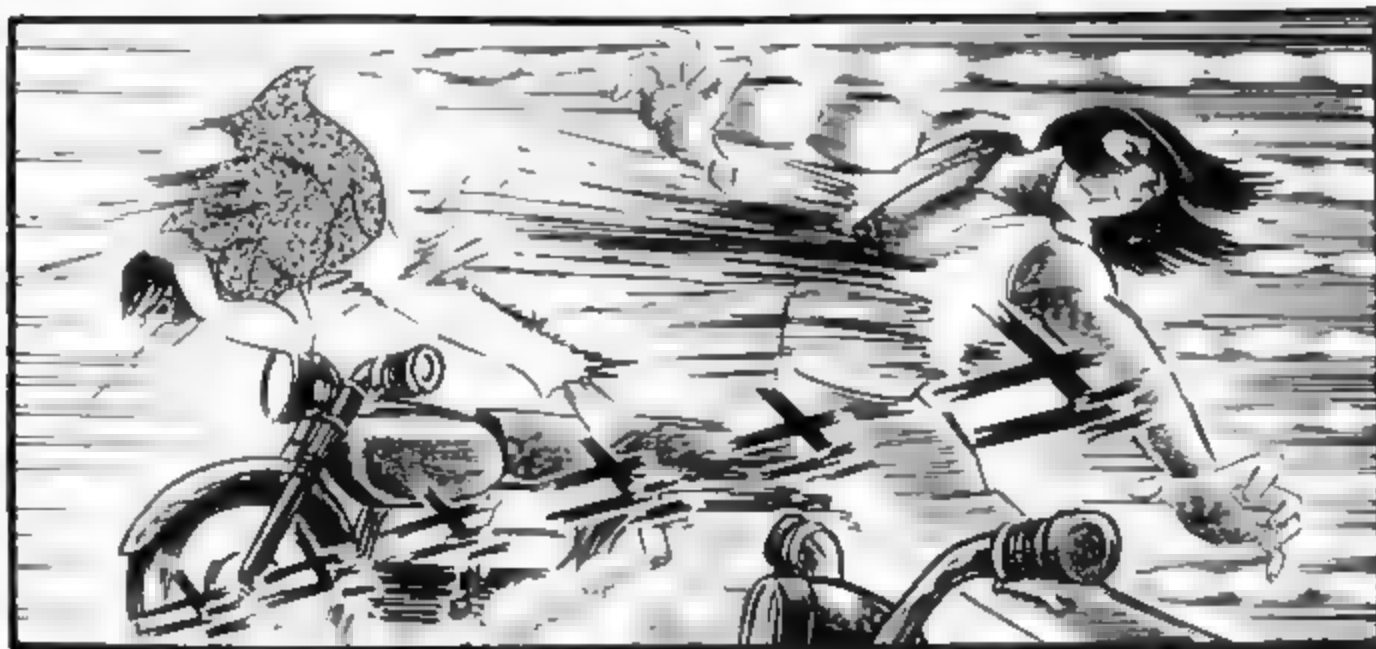


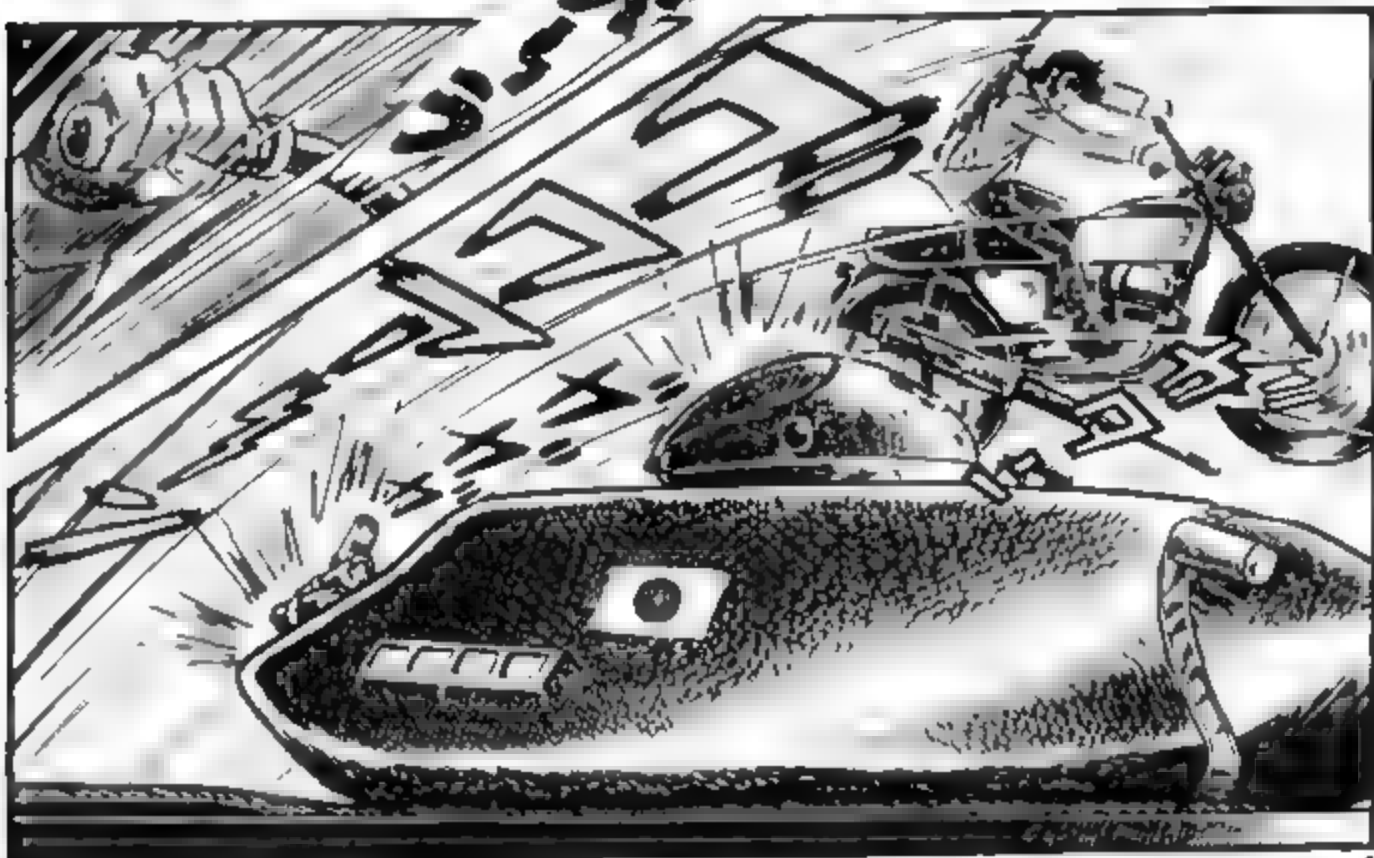


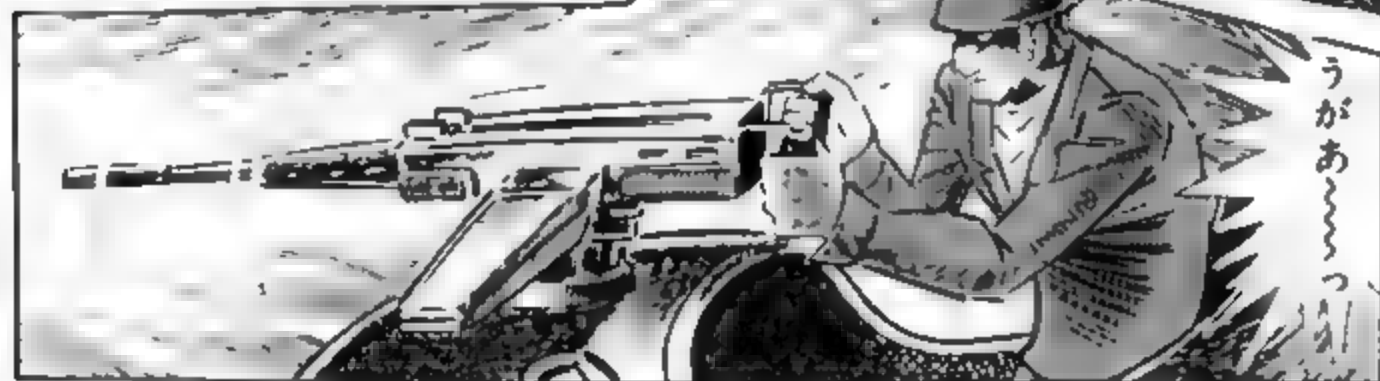


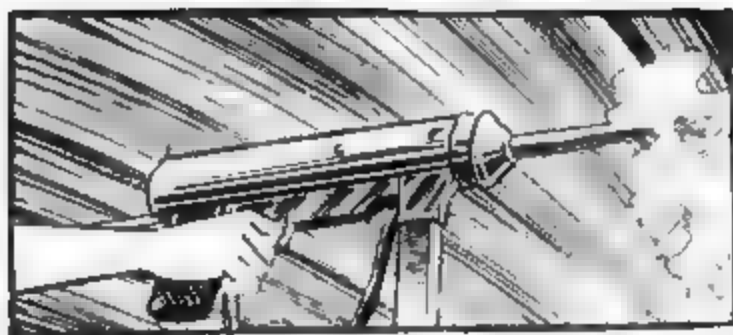




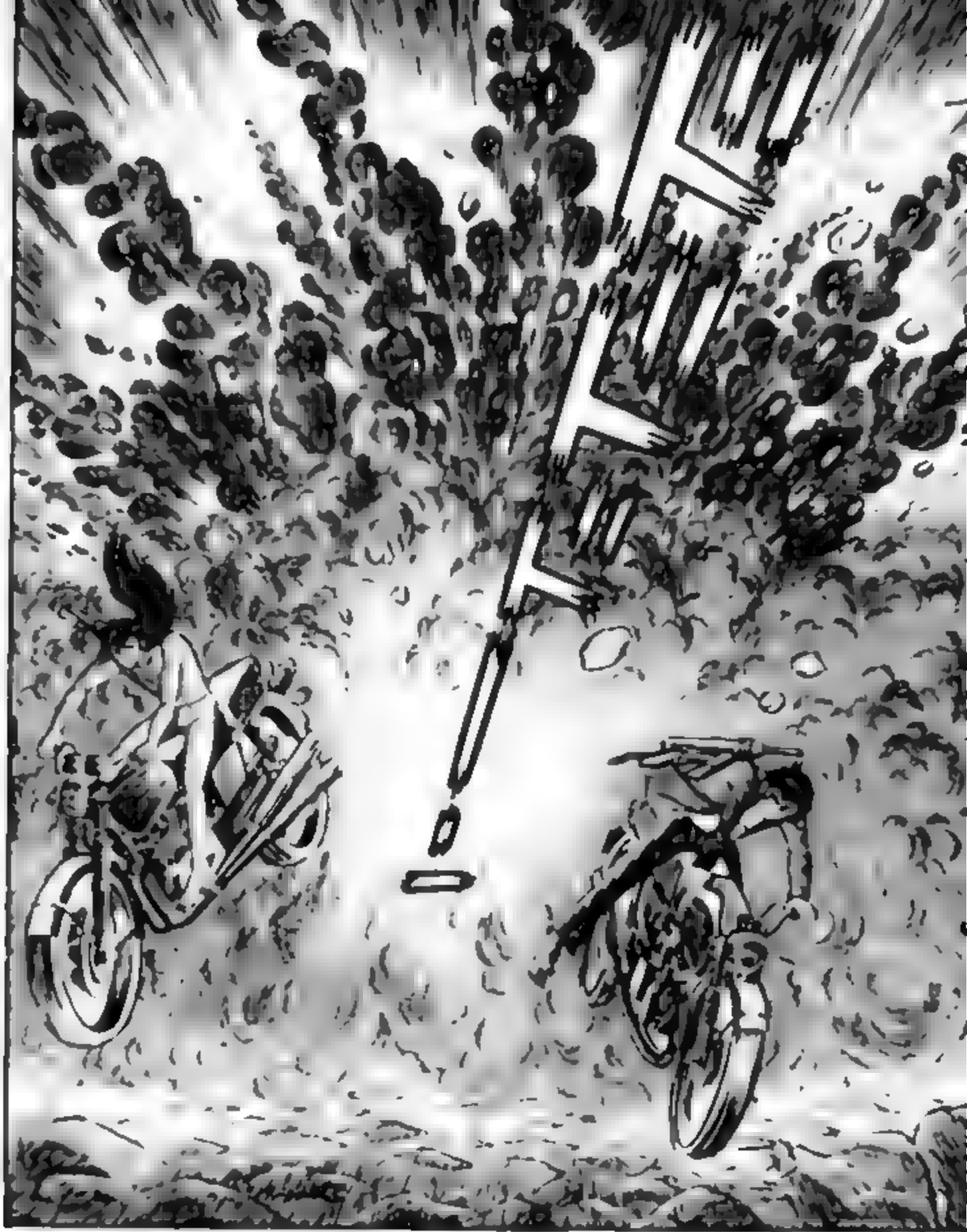


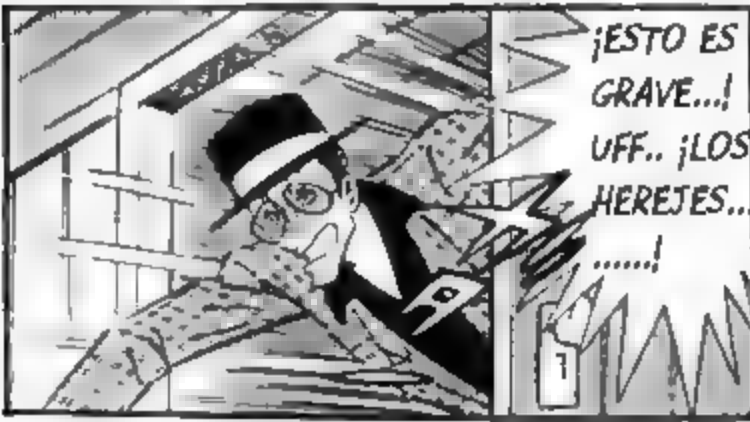
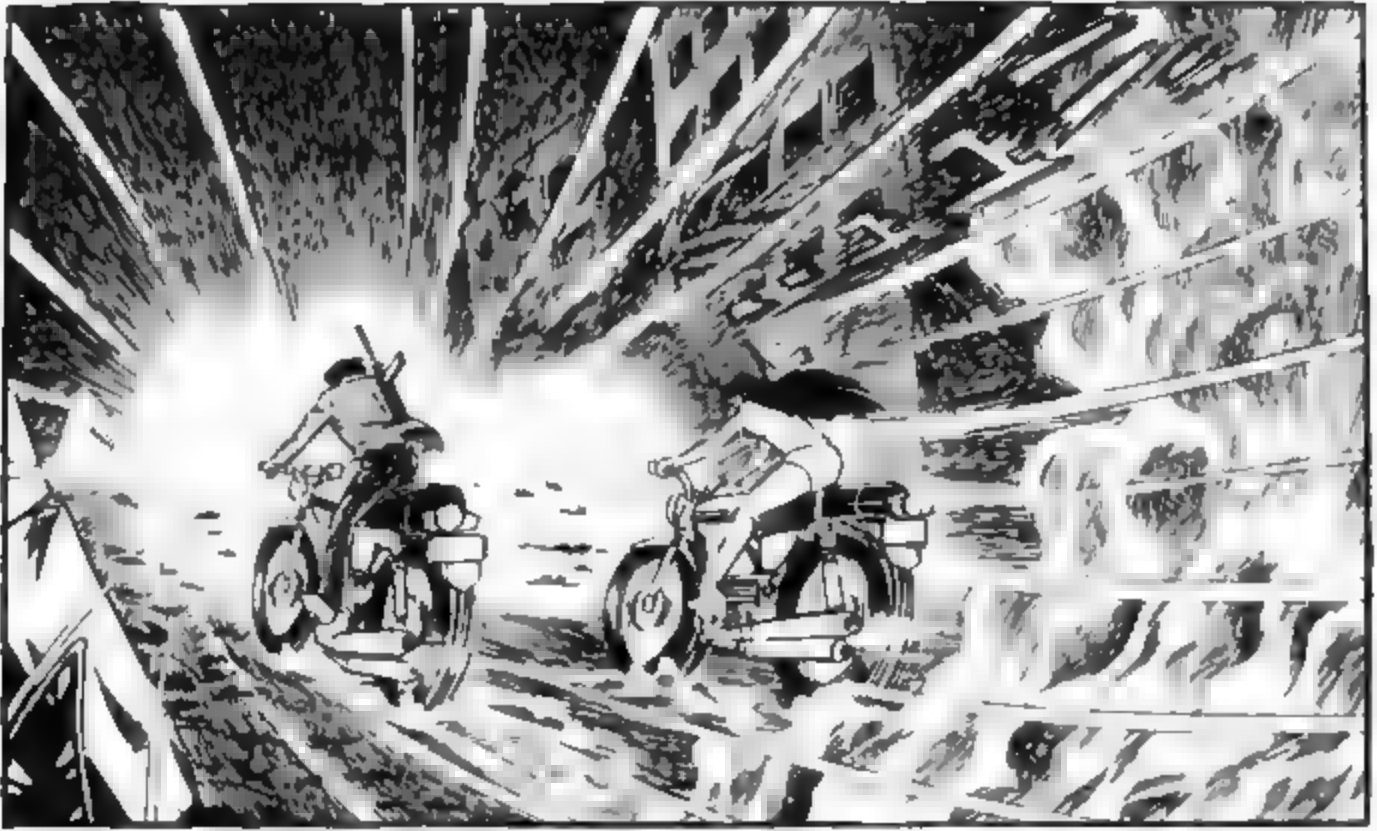












(*)
FACCION DE LA PUERTA DE LA CARCEL. OTRA FACCION YAKUZA QUE FUE MENCIONADA EN EL VOLUMEN ANTERIOR RIKI OH

(*)SHOU-MENKOU-GEKI: ATAQUE FRONTAL RIKI OH

LOS HEREJES LANZARON UN SHOUMENKOUGEKI (*) CONTRA EL EJERCITO DEL ORO...

JEJE JEJE

SOLO HAY UN CAMINO DIRECTO PARA LLEGAR AL EJERCITO DEL ORO...

¡HAY QUE ADMIRAR SU ESPIRITU LUCHADOR!



¿EN DÓNDE OCURRIÓ LA INVASIÓN DE LOS HEREJES?



¿SE NOS UNIRAN EL RESTO DE LOS SINDICATOS YAKUZA? MMHH...

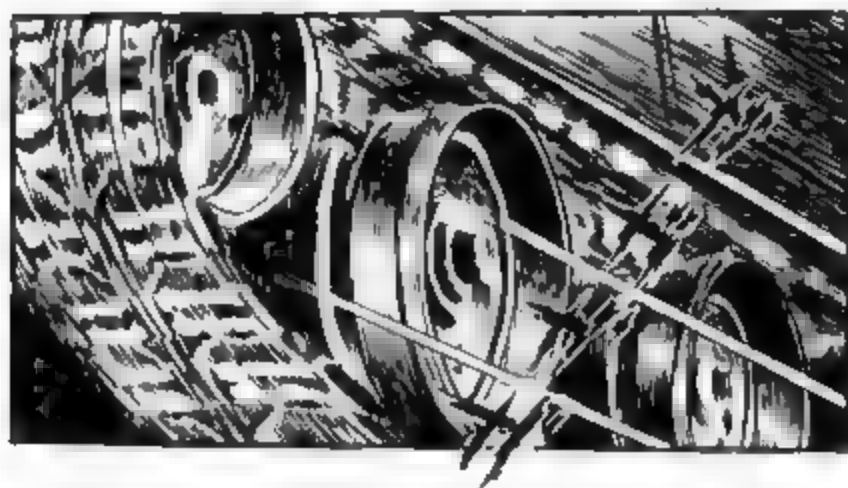


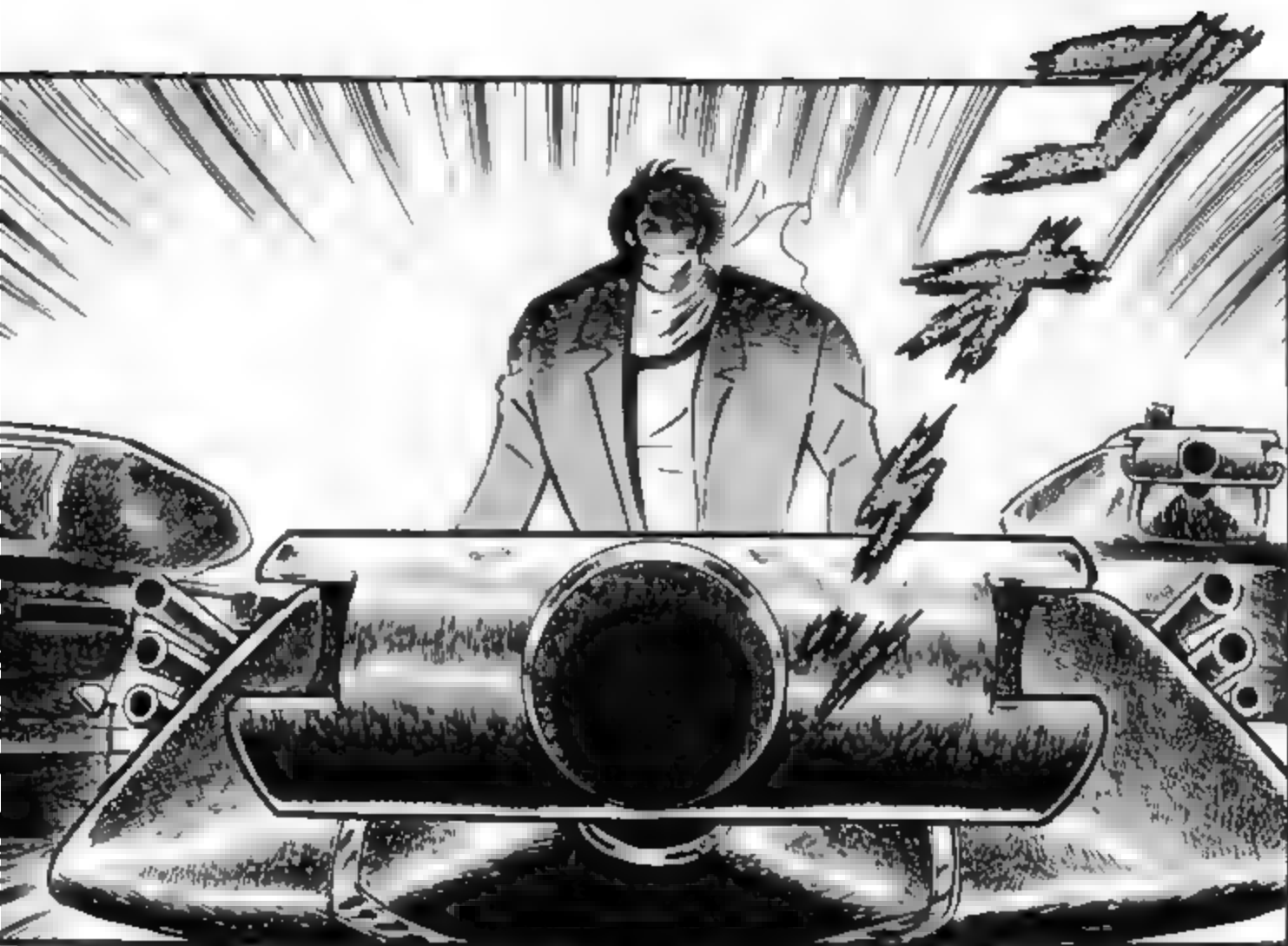
¡¡SOLO LOS HEREJES SON DIGNOS DE QUEDARSE CON EL ORO!! ¡ES LO JUSTO!



¡MIERDA! ¡ESOS NIÑOS DE LOS GOKUMONTOU VAN POR EL ORO! ¡NO PODEMOS QUEDARNOS ATRAS!







黄金の軍隊指揮官

COMAN-
DANTE
DEL
EJERCI-
TO DEL
ORO...

師室剣三

SHIMURO
KENZOU





¡¡AYU-
DEN-
NOS
POR
FAVO
OOOO
OOR!!



¡¡PERDÓN,
POR FAVOR!!
¡PIEDAD!
¡PERDONEN-
NOS, POR
DIOOS!!

¡SE
LOS
SUPLI
COOO
OOO...!



¡DETENGANSE,
SE ESTÁN
EXCEDIENDO...!
¡ES DEMASIADO
CRUEL...!

¡¡AUN SOMOS
CASI UNOS
NIÑOS...!!



¡NI SIQUIERA
NOS ACERCAMOS
AL ORO...! ¡POR
FAVOR, PERDON!
¡DIOOS! ¡NOO...!



...PAÍS, SI NOS
MATAN, ASESINARIAN
A SU PROPIO PUEBLO
Y SE DESHONRARÍAN
PARA SIEMPRE COMO
EJERCITO!

¡VOLVEREMOS DE INMEDIATO
A KANTOU! ¡ESTO ES PEOR QUE
UN GENOCIDIO! ¡POR FAVOR,
NO NOS ASESINEN! ¡NO COME-
TAN ESTA MASACRE, POR
DIOS! ¡ESTE ES
NUESTRO...

EL OBJETIVO DE LOS
TRAIDORES TERRORISTAS
SUBVERSIVOS ERA EL ORO
DE LA NUESTRA NACIÓN,
SU CASTIGO:

¡¡FUSILAMIENTO!!

¡EJECUTENLOS YAAAA!

¡BIEN!
¡COMIEN
CEN!

¡LOS PREPARATI-
VOS PARA LA EJECU-
CIÓN DE LOS TE-
RRORISTAS YA
FUERON REALIZA-
DOS, SEÑOR!

(*)
KAMAE
EE...
¡PREPA
REN..!

¡FUEEG
0000!



¡UN NUEVO
GRUPO HA
INVADIDO EN EL
PUNTO "A"!



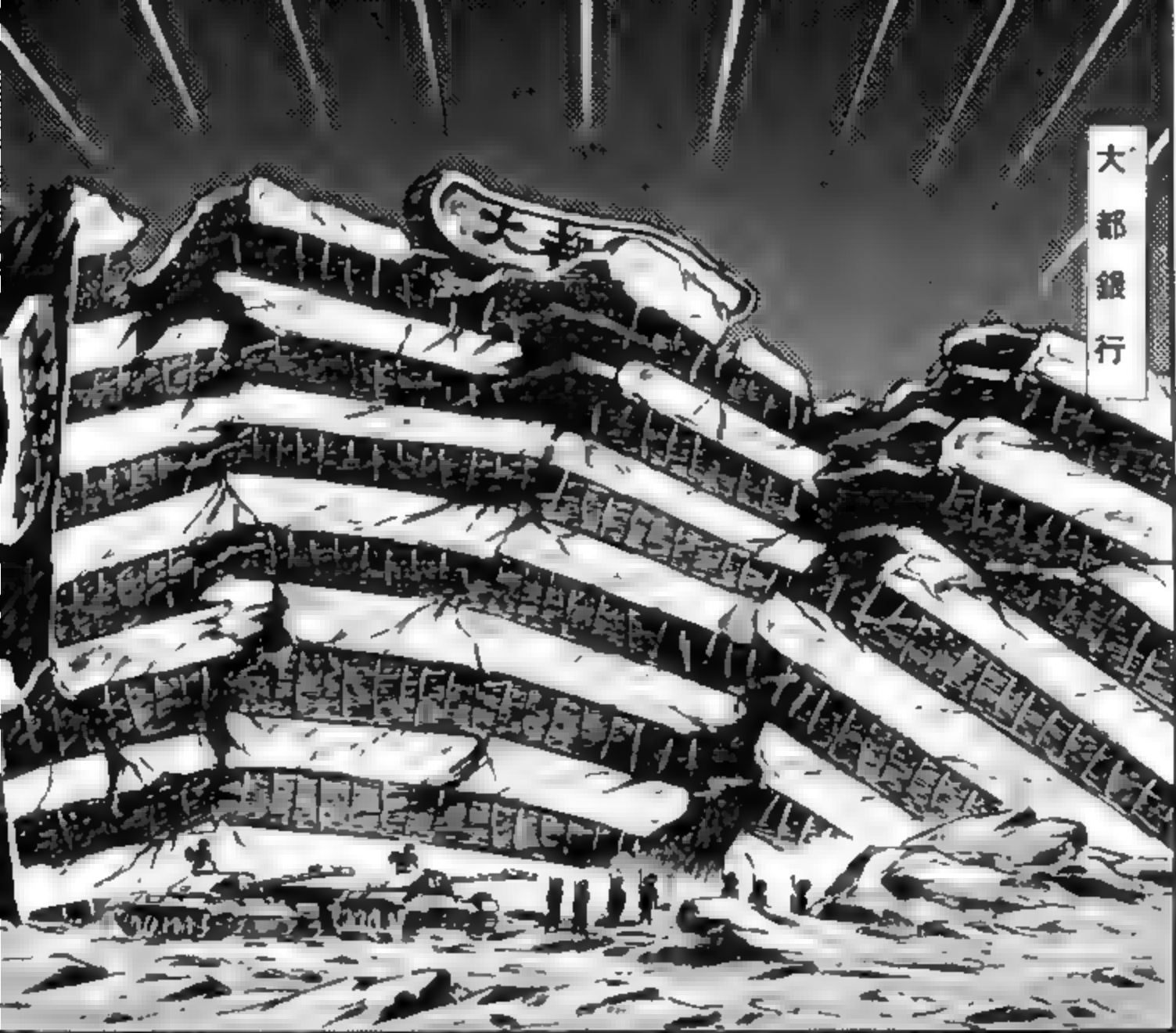
¡PU-
TA!
¡QUE
DIVER-
TIDO!

JA
JAAA
JAAA
JA...



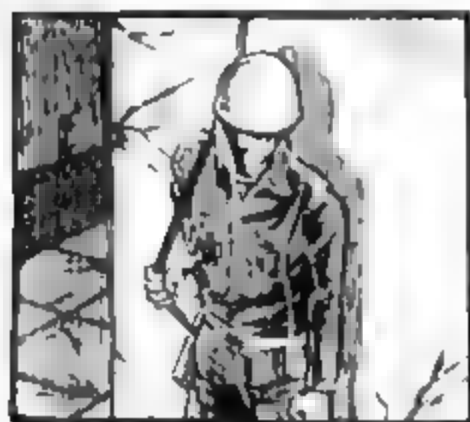
¡AQUELLOS QUE
AMBICIONAN EL ORO
NO TENDRÁN PERDÓN
NI COMPASIÓN!
JAJAJA...

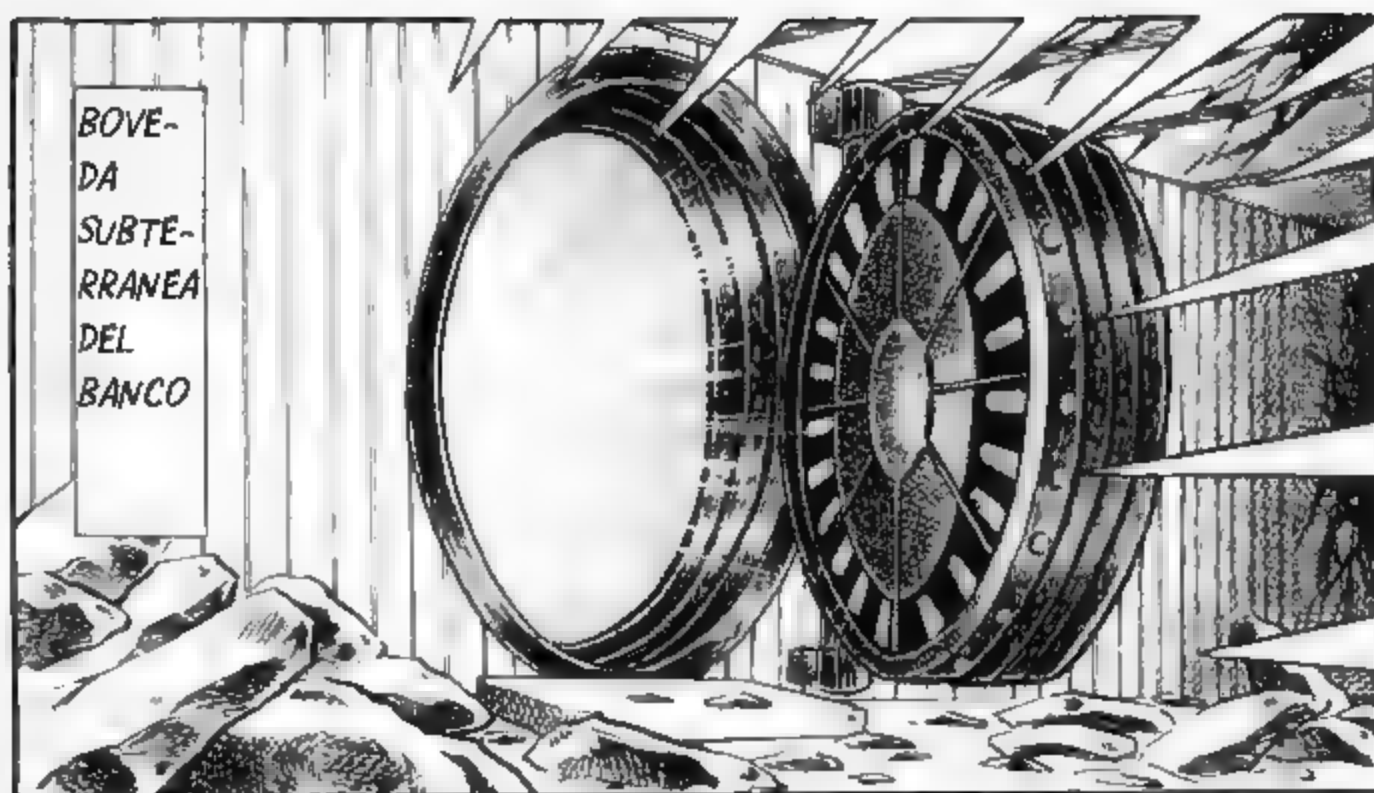
¡ENTENDIDO!
¡VAMOS! ¡TO-
DAVÍA QUIERO
VER MÁS
SANGRE!



大
都
銀
行

GRAN
BANCO
CO
BANCO
CEN-
TRAL O
BANCO
PRIN-
CIPAL
RIKI OH






SIN EM-
BARGO,
ESTE
ORO...

ESTE ORO
TIENE LA
LLAVE DEL
FUTURO DE
KANTOU...



CASI TODO SE
PERDIÓ EN EL
TERREMOTO
INFERNAL DE
KANTOU... ESTA
ES UNA DE LAS
POCAS COSAS
QUE NO...

ORO...



¡CUANDO LLEGUE
EL MOMENTO EN EL
QUE EL CORAZÓN DE
KANTOU SEA UNO
SOLO...

¡¡...EN ESTE
MOMENTO EN
KANTOU ES ALGO
TOTALMENTE
INNECESARIO!!

EL ORO SOLO
DESTRUIRÍA
TOTALMENTE
A KANTOU...

EN ESTE
MOMENTO...
ESO ES ALGO
QUE NO
PASARÍA...

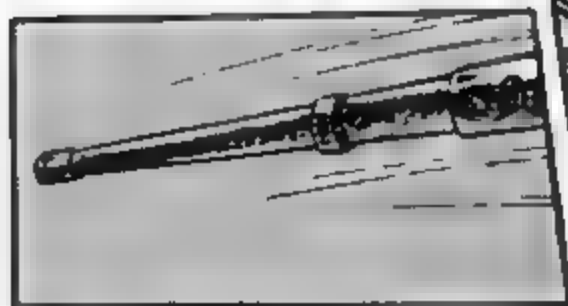
...ENTONCES SERÁ
EL MOMENTO EN
EL QUE ESTE ORO
TRAIGA LA LUZ A
KANTOU!

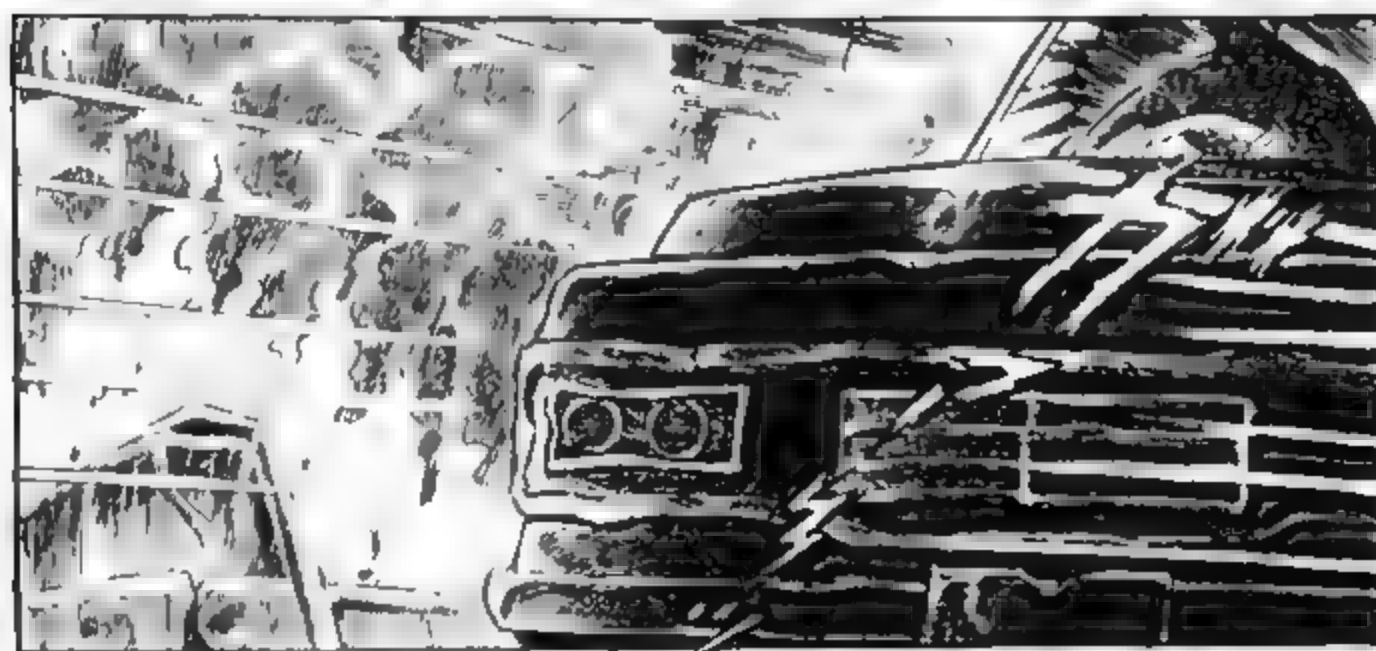
SIN EMBARGO...
¿CÓMO HACER QUE
ESTE ORO
UNICAMENTE...

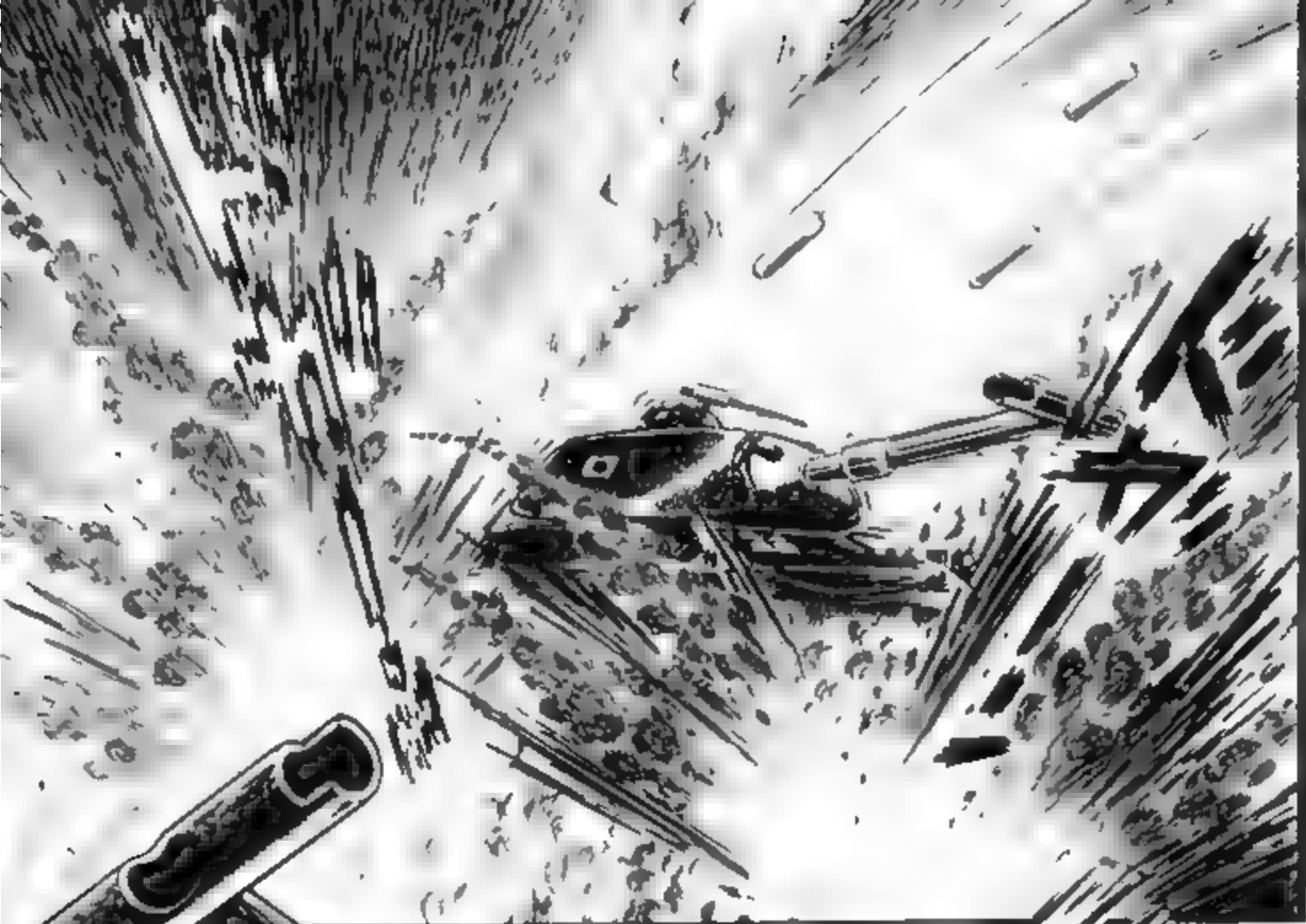
UJUUUU... YO
SOY DEL MISMO
PARECER, SE-
ÑOR VIOLENCE
JACK...

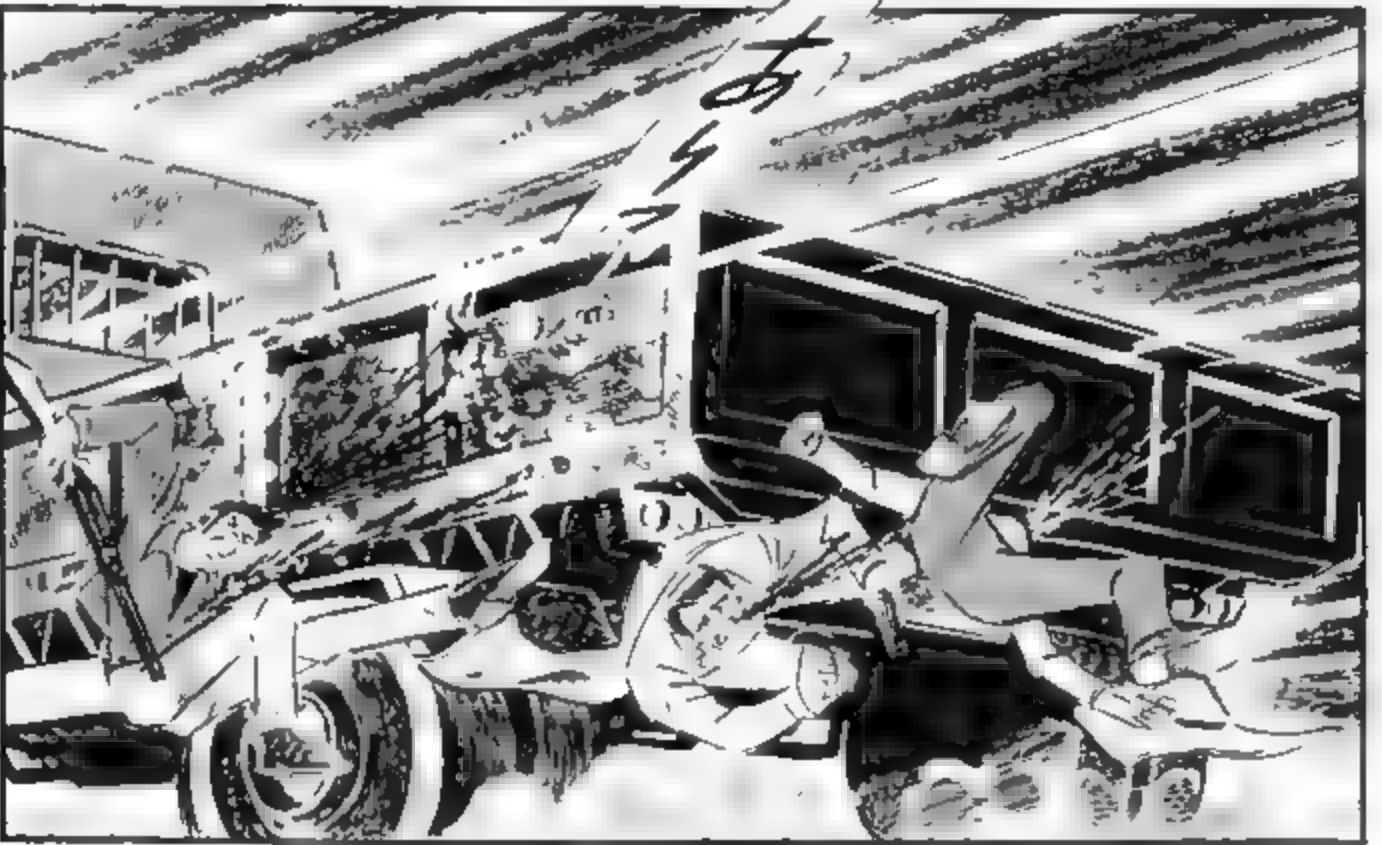
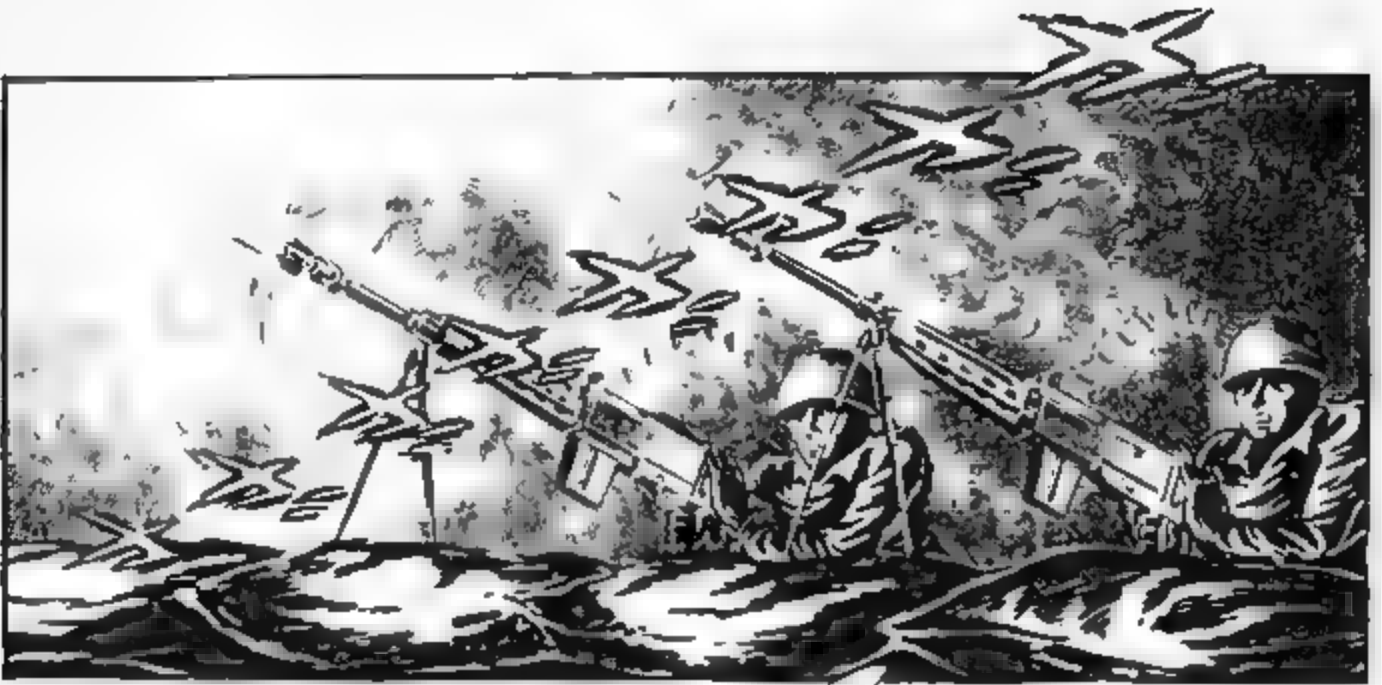
¿QUIÉN
PUTAS
ESTÁ
ALLÍ...?!











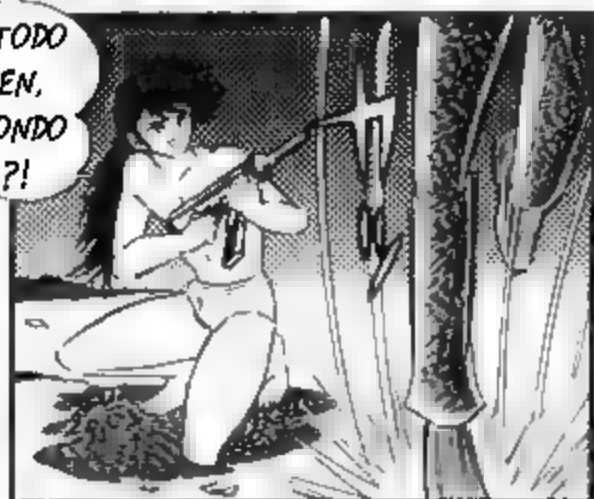


¡BUUUENOOO! SIN EMBARGO, TENGO QUE AGRADECERLES LA FASCINANTE FORMA DE INVESTIGAR LAS PRECAUCIONES QUE DEBO TOMAR CON EJERCITO DEL ORO QUE ME HAN DADO. JAJAJA... EL MUERTO AL HOYO Y EL VIVO AL YOYO....

¡IDIOTAS! LA VICTORIA O LA DERROTA ES LO QUE DIFERENCIA UNA LUCHA DE PROFESIONALES DE UNA "GUERRA" DE PROFESIONALES...



¡TODO BIEN, MONDO ?!



...COMO TAMBIÉN EL NÚMERO DE SUS TANQUES Y EL TOTAL DE SUS MIEMBROS.

SÍ. CON MUCHA PRECAUCIÓN LOGRÉ CONOCER LOS TERRENOS ALHEDAÑOS AL BANCO Y EL POTENCIAL GUERRERO DEL BATALLÓN DEL EJERCITO DEL ORO.

SÍ. NO SERÁ UNA BATALLA SIN COSTOS...

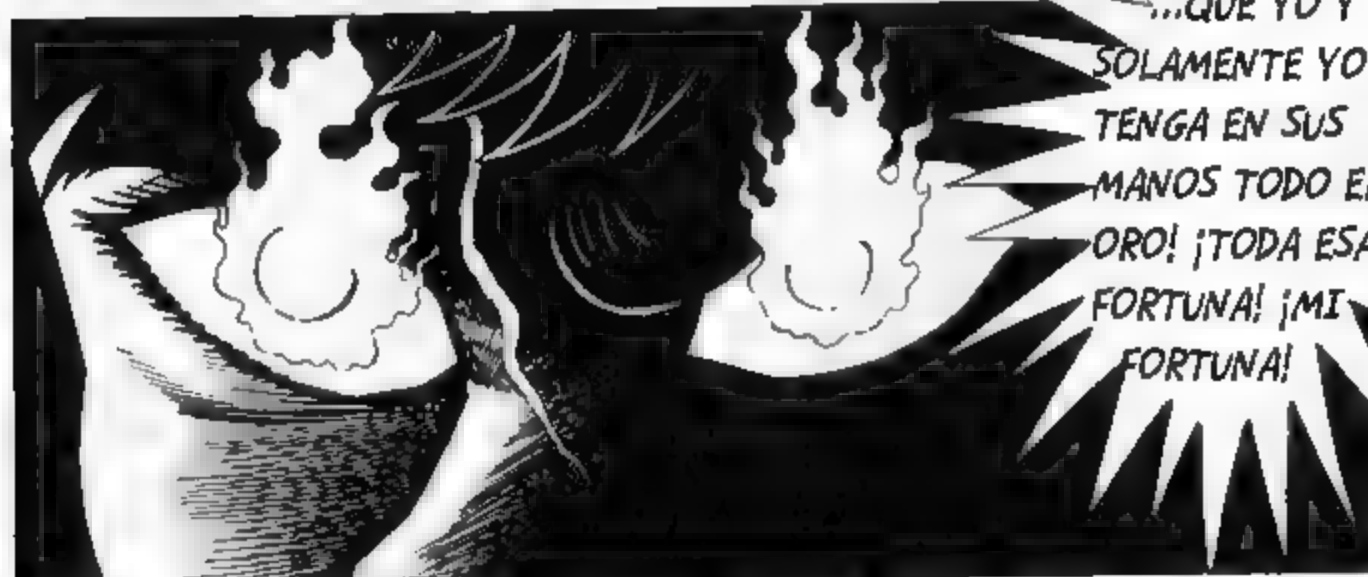
TAMBIÉN EXIGIRÁ MUCHA ESTRATEGIA.





¡NO IMPORTA CUANTOS
HIJOS DE PUTA TENGAN
QUE CONOCER LA MUERTE
PARA LOGRARLO!!

¡¡REUNIRÉ A TODA LA
GENTUZA DE "EL DORA-
DO" COMO A INSEC-
TOS QUE SACRIFICA-
RAN SU CARNE Y SU
SANGRE SIN MEDIDA
HASTA...



...QUE YO Y
SOLAMENTE YO
TENGA EN SUS
MANOS TODO EL
ORO! ¡TODA ESA
FORTUNA! ¡MI
FORTUNA!





HACE UN
MOMENTO,
MONDO TU
CARA SE
ASEMEJA-
BA A LA
DE SA-
TÁN...



EL TENER ESA ENORME
FORTUNA DANZANDO ANTE
MIS OJOS HACE QUE ME ASE-
MEJE A SATÁN... PERO
¡JODER! ¡NO ME OFENDAS!



¡NO ME
JODAS,
CABRÓN!

JAJAJA..
¡¿QUÉ
COSAS
DICES...?!

ES QUE ACASO ESA
ES LA VERDADERA
NATURALEZA DE
MONDO.. QUE YO
AUN NO HE PODI-
DO CONOCER..(*)

(*)
JAJAJA
SI MIDOU
AUN NO
CONOCE
LA VERDA-
DERA
NATURA-
LEZA DE
ESTE ASE-
SINO EN
VERDAD
ES INGE-
NUO
RIKI OH



ADEMÁS... SEGUN SE
DICE EL EJERCITO
DEL ORO ES UN
OPONENTE
ATERRADOR Y
CONTRA EL QUE NO
SE DEBE
COMBATIR...



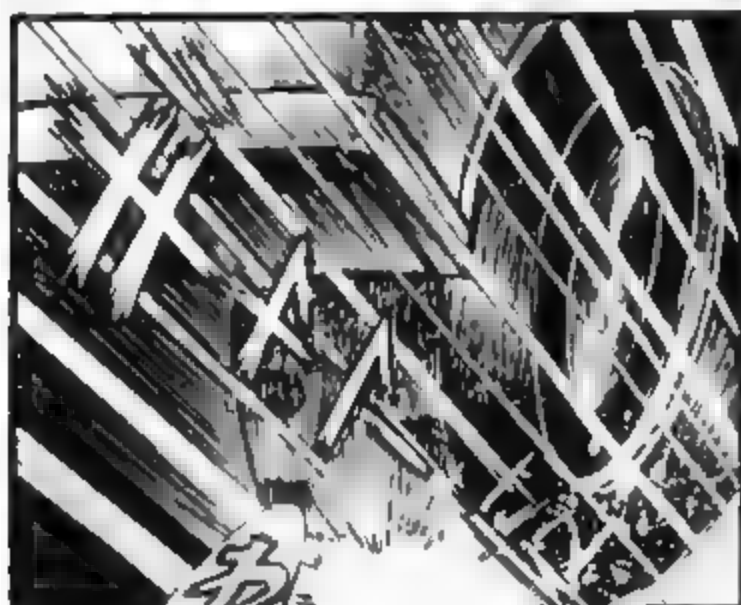
POR ESO
ME VI
COMO ÉL,
MIDOU.

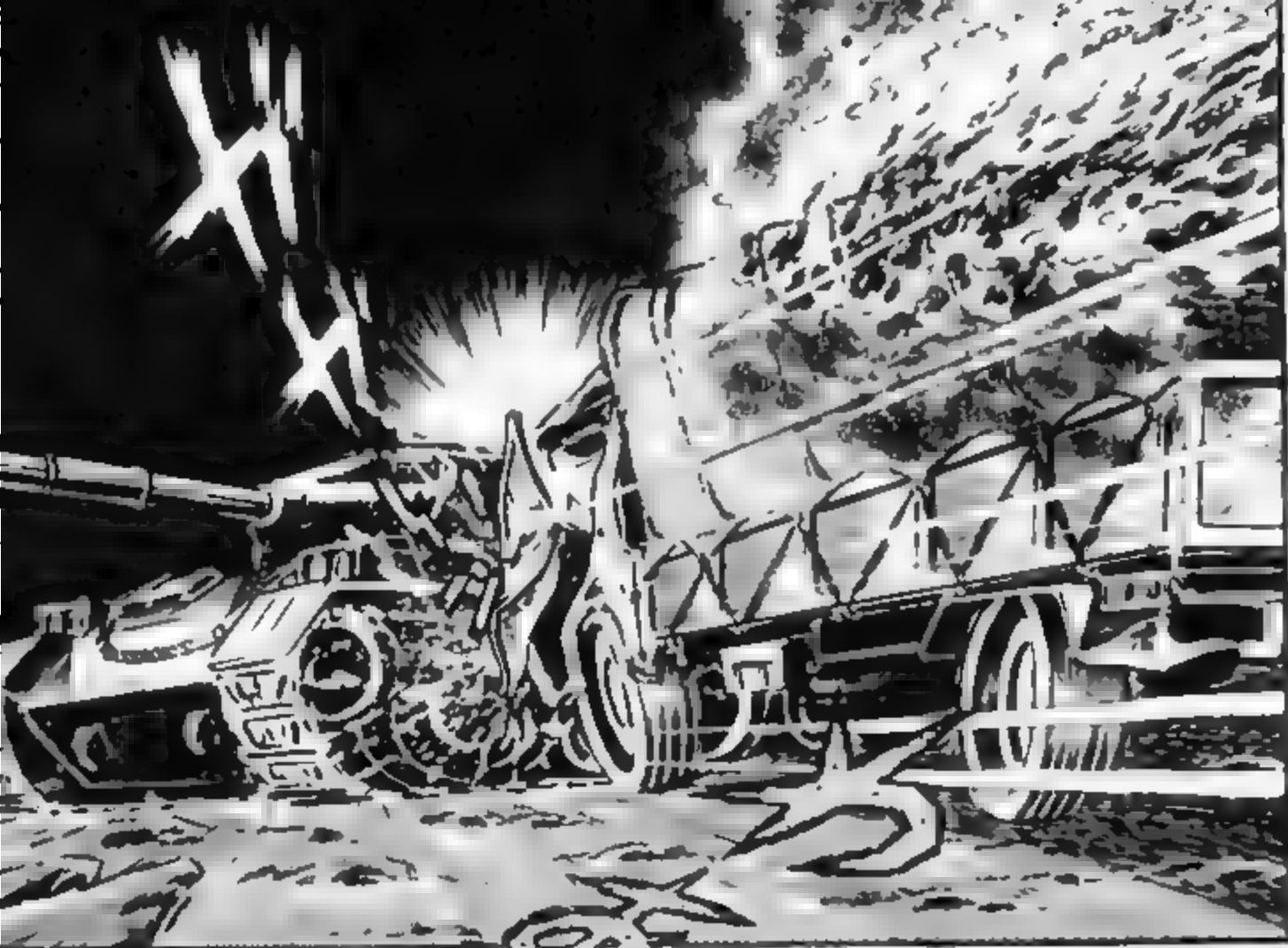
...Y POR ESO SE
DEBE SER COMO
SATÁN MISMO
PARA PODER
VENCERLOS...



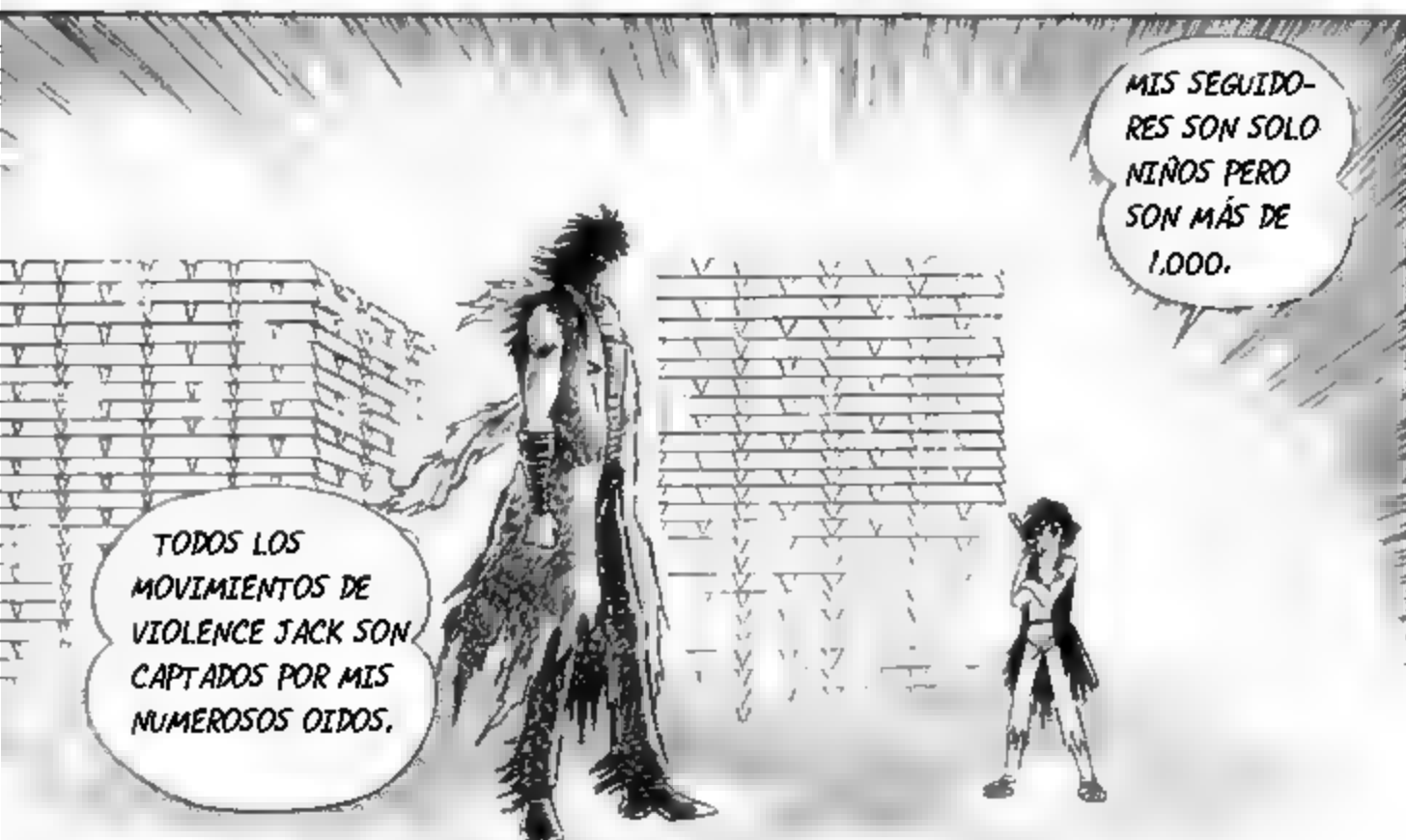
NO ME
ODIES, POR
FAVOR,
MIDOU...

MI
VERDADERA
NATURALE-
ZA NO
TIENE NADA
DE ESPECIAL.









MIS SEGUIDO-
RES SON SOLO
NIÑOS PERO
SON MÁS DE
1.000.

TODOS LOS
MOVIMIENTOS DE
VIOLENCE JACK SON
CAPTADOS POR MIS
NUMEROSOS OIDOS.



JE
JE
JE

¿NO TE
INQUIETA QUE
SIENDO SOLO
TÚ, VIOLENCE
JACK, PODRÁS
LLEVAR MUY
POCO ORO?

...PERO PARA NOSOTROS LOS NIÑOS ESTÁ LLENO DE PASAJES SECRETOS QUE LO ASEMEJAN A UN PARQUE DE DIVERSIONES.

LOS EDIFICIOS EN RUINAS ESTÁN RODEADOS DE ESCOMBROS, ESO LE DA CIERTA SEGURIDAD AL PARCIALMENTE DESTRUIDO BANCO. PARA LOS ADULTOS ESTO LO HACE UN CASTILLO INEXPUGNABLE...

JUJUJU...
¿DE VERDAD ES ASÍ, RYUU?

ES IMPOSIBLE PARA TI SALIR DE AQUÍ DE FORMA DESAPERCIBIDA...

EL CUERPO DE UNA PERSONA ADULTA NO PASA POR LAS GRIETAS DE LOS EDIFICIOS DERRUMBADOS PERO PARA NOSOTROS ES UNA ESPLÉNDIDA CALLE...

JUJUJU...
HE PERDIDO...

NI SIQUIERA SIENDO TÚ UN SUPER HOMBRE PUEDES TENER LA FUERZA QUE YO TENGO...

VIOLENCE JACK TIENE GRAN FUERZA PERO AHORA, MI FUERZA TE ES NECESARIA....

¡POR SU-
PUESTO!



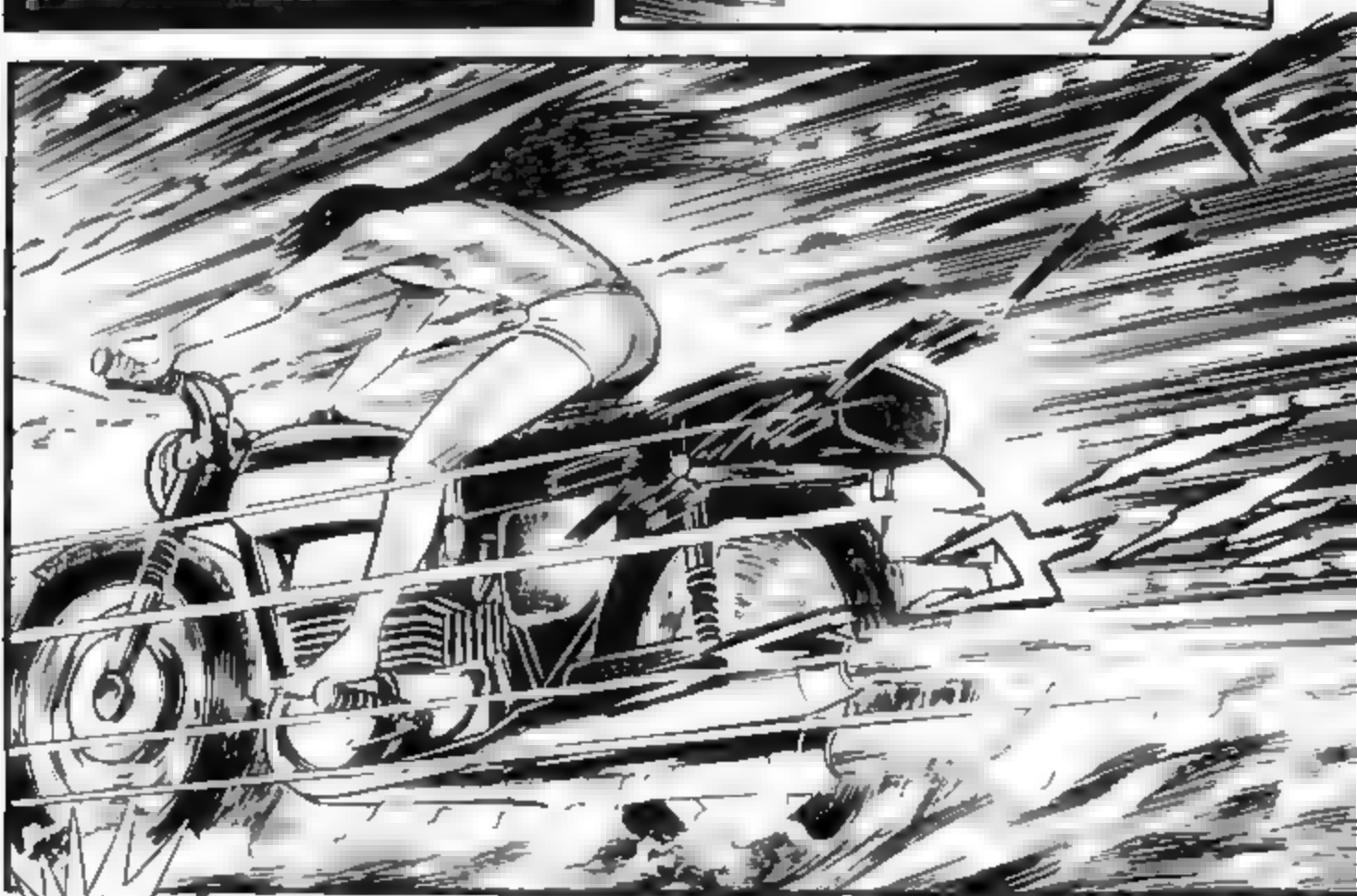
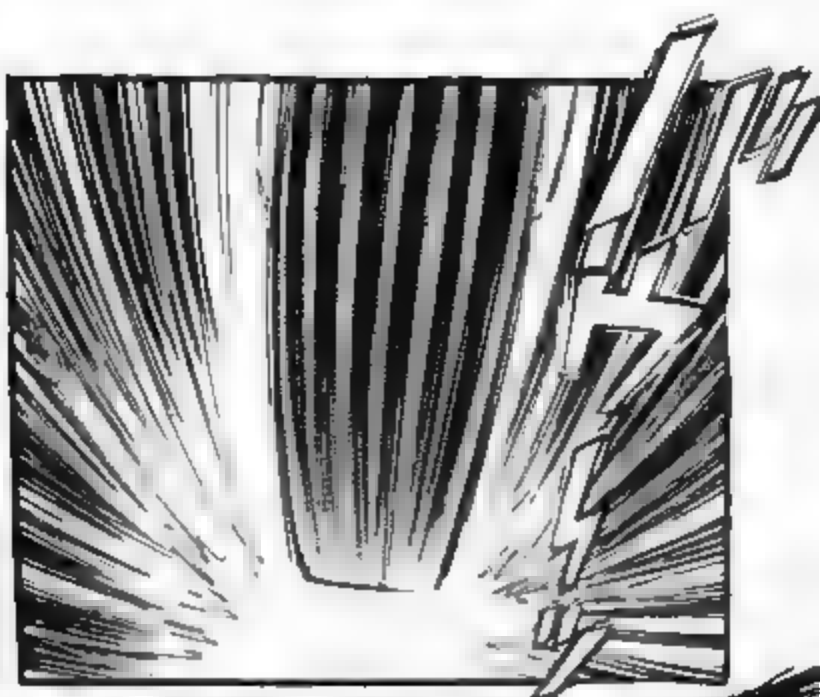
¡TAKUMA
RYUU, POR
FAVOR
PRESTAME
TU FUERZA!



¡TAKUMA
RYUU Y
MIL NIÑOS
MÁS...

...TE MOSTRARE-
MOS COMO UNO A
UNO LOS LINGOTES
DEL DORADO COM-
PLETAMENTE DE
ESTE LUGAR
BORRAMOS!

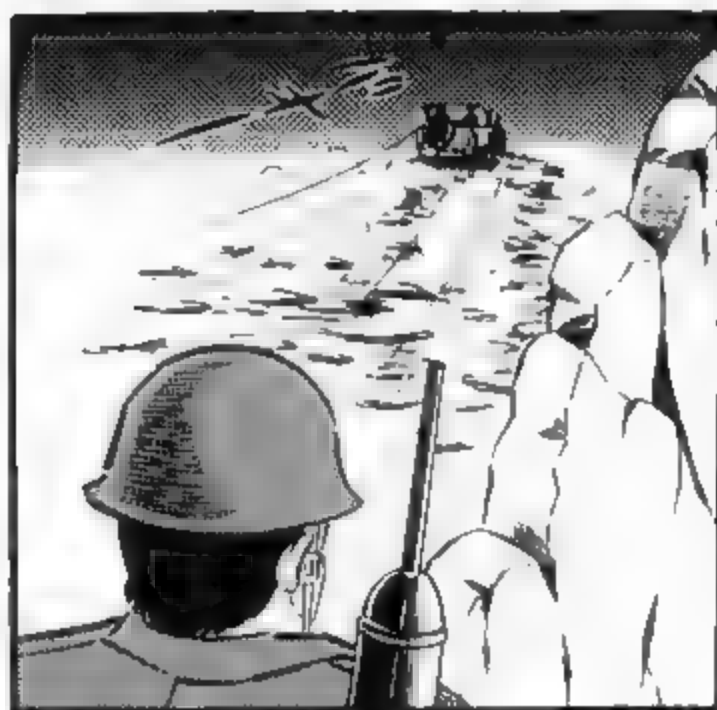
















AHORA CON ALGO DE
ASTUCIA QUIERO
LLEVARME UN POCO
DEL ORO Y PARA
SACAR DE AQUÍ
ESE ORO PRIME
RO TENGO QUE SER
UN YAKUZA...

SOLO UNA
PEQUEÑA
CANTIDAD... PERO
YO SOY SOLO UN
SUBORDINADO
INSIGNIFICANTE..
POR ESO...



YA VEO... Y... ¿NO
TE GUSTARÍA SER
SOLO UN
"COLABORADOR
EXTERNO"?



ME APRESURÉ EN UNIRMELES, POR-
QUE LO QUE DESEABA ERA TENER
LA OPORTUNIDAD DE ROBAR UN
POCO DE ESE MONTÓN DE ORO
PERO AHORA LO QUE DESEO ES
DECERTAR...

EL TIPO
QUE NOS DIRI-
GE ENLOQUE-
CIÓ Y LOS
DEMÁS
TAMBIÉN...
¿CUANTOS
QUEDAN...?



¡¡PUTA!!
¿DE
VERDAD?!

¿Y SI MIS MANOS
Y YO FUERAMOS
CAPACES DE
CONSEGUIR
ESO...?

SAKABE... NO DICES
QUE TAN POCO ORO
PERO... QUE TAL
RECIBIRLO EN SU
TOTALIDAD...



¡ESO ES
FANTASTICO!
¡ESTOY DESEANDO
MARCHARME PRONTO
DE AQUÍ!

Y SI DESEAS
UNIRTE A UNA
"VERDADERA
COMPAÑIA",
ENTONCES...

AHORA, SOY UN
"PADRINO"
DE LOS
RASETSUGUMI
DE KANTOU.



CON SAKABE...
MI ESTRATEGIA
ES UN "HIT"
SEGURO...



DESPUÉS DE ESTO, NO SOLO EL
EJERCITO DEL ORO SINO EL RESTO
DE LOS GRUPOS DE YAKUZAS QUE QUE-
DAN EXCEPTUANDO A LOS RASETSUGU-
MI QUE ME SEAN FIELES... TODOS...

¡TODOS LOS DEMÁS... YA ES-
TÁN MUERTOS!

¡LOGRAREMOS
LLEGAR HASTA ESA
MONTAÑA DE ORO
SIN NINGÚN
OBSTACULO!

JUJU-
JUJU...

AUNQUE... DESPUÉS
DE QUE TODO HAYA
ACABADO TAMBIÉN
TENDRÁ QUE
MORIRSE....

JUJUJU
JUJU...

¡¡FINALMENTE,
EL DORADO ME
HA DADO UN
MOTIVO PARA
SONREIR!!













¿POR QUÉ
DICES ESO?



AQUI SOLO HE VISTO
ENTRAR A LOS QUE SON
MIEMBROS DE LAS
FUERZAS DE
AUTODEFENSA, EL
EJERCITO DEL ORO.

¿QUIÉN ES
ESE TIPO,
VIOLENCE
JACK DEL
QUE HABLAS?



NO. NO
CONOZCO
A ESE TIPO.

CREO QUE DE-
BES CONOCER A
UN GIGANTE
DE CASI DOS
METROS...

HACE UNA SEMANA QUE
NOSOTROS MISMOS
VIMOS COMO PUDO
ENTRAR JACK A ESTE
LUGAR...



NO CONOZ-
CO A NADIE
ASÍ.

MONDO... NO
TENGO NINGUNA
DUDA AL RESPEC-
TO...

NOSOTROS JAMÁS
HEMOS RECIBIDO
A NADIE DE FUERA.
NI UNA SOLA VEZ.



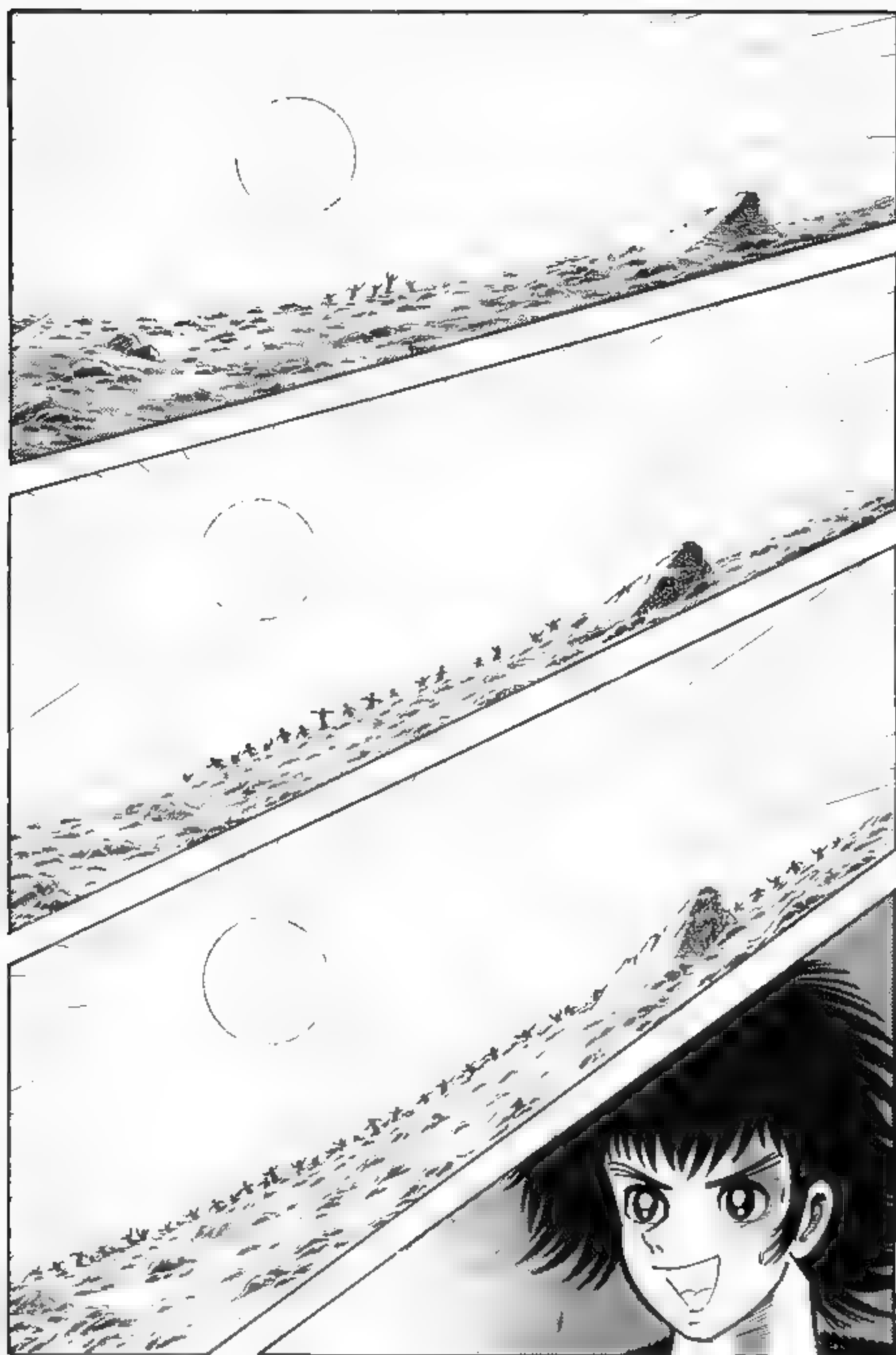
SAKABE... A NOSOTROS ESTE
TIPO YA NOS HIZO COSAS
MONSTRUOSAS...
TAL VEZ SEA UN SECRETO EL
QUE ESTÉ AQUÍ...



¿QUÉ
COSA?!







¡¡AAHHH!!
¡¡AQUÍ
ESTÁN!!

あ
あ
い



た
あ



COMO ERA
DE ESPERAR-
SE DE TI,
MONDO.



EL SEÑOR
MONDO YA
VOLVIÓ.

AUN VIVO, ME
SORPRENDE QUE
REGRESES ILESO.



LA COSA PROME-
TE... REUNAN A
TODOS LOS JOVE-
NES DIESTROS...

JUJU
JU...



¡LAS NOTICIAS QUE
LES TRAIGO SOBRE
COMO VAMOS A
OBTENER EL ORO
QUE DESEAMOS VAN
A HACER QUE LES
CAMBIE EL COLOR
DE LOS OJOS!

TENGO
INFORMA-
CIÓN QUE
QUIERO
COMUNI-
CARLES.



ESPARCIRE-
MOS EL
SIGUIENTE
RUMOR:

LA ESPERA PARA
CONSEGUIR EL ORO
ESTÁ LLEGANDO
A SU FIN... SIN
DUDA ALGUNA



¿POR
QUÉ...?



¡¡AHORA YA
NO SON UN
EJERCITO!!
¡¡LOS SINDI-
CATOS DEBEN
ATACAR ES
AHORA O
NUNCA!!

¡¡EL EJERCITO DE EL ORO SE
ESTÁ QUEDANDO SIN
MUNICIONES Y LA GASOLINA
PARA QUE SE MUEVAN SUS
TANQUES TAMBIÉN ESTÁ POR
ACABARSE!! ¡ESTE ES EL
MOMENTO DE ATACARLOS!



YA VEO... Y... ¿CÓMO
ENTRAREMOS EN ESE
LUGAR EVITANDO SER
VICTIMAS DEL EJERCI-
TO DEL
ORO?

PONER LAS MANOS SOBRE EL ORO REQUERIRÁ
LAS MISMAS COSAS DE LAS QUE SUPUESTAMEN-
TE ESTÁ CARECIENDO EL EJERCITO LO PRIMERO
QUE ELLOS HARÁN SERÁ APERTRECHARSE
DENTRO DEL BANCO COMO LOS BURAKUNIN(*)
DE LA ANTIGÜEDAD PARA TENER ALGUNA
VENTAJA.

(*) BURAKUN
IN: TAM-
BIEN LLA-
MADOS;

ET AMONO
AUNQUE ES
TE TERMNO
EST A EN
DESUSO SON
LOS ANTI-
GUOS HABI-
TANTES DE
LAS VILLAS,
DESCENDIEN-
TES DE
GRUPOS
FEUDALES
QUE NO
TENIAN UN
DAIMYO O
SEÑOR FEU-
DAL.
RIKI OH

UN AMIGO MIO, MIEMBRO DE LAS FUERZAS DE AUTO-DEFENSA SUPRIMIRÁ LAS MUNICIONES Y EL COMBUSTIBLE DEL EJERCITO DEL ORO Y ME INDICARÁ EL MOMENTO ADECUADO PARA QUE LA ALIANZA YAKUZA ANIQUILE A ESOS BASTARDOS.

ESO SOLO SE CONSEGUIRÁ SI LOS GRUPOS YAKUZA QUE AUN QUEDAN, LOGRAN REUNIR TODAS SUS MUNICIONES Y TODA LA GASOLINA DE LA QUE DISPONGAN Y LANZAN UN ATAQUE COMBINADO.

JUJUJU...
¡NOSOTROS, LOS RASETSUGUMI CONSEGUIREMOS UNA VICTORIA SALIENDO CASI TODOS ILESOS!

¡ASI MATAREMOS A TODOS AQUELLOS QUE HUYAN DEL RÁPIDO Y PODEROSO ATAQUE QUE LOS OTROS GRUPOS YAKUZA LANZARÁN POR EL FRENTE!

PARA DIVIDIR LA CAPACIDAD DE COMBATE DEL EJERCITO DEL ORO NOSOTROS LANZAREMOS UN ATAQUE POR LA RETAGUARDIA.

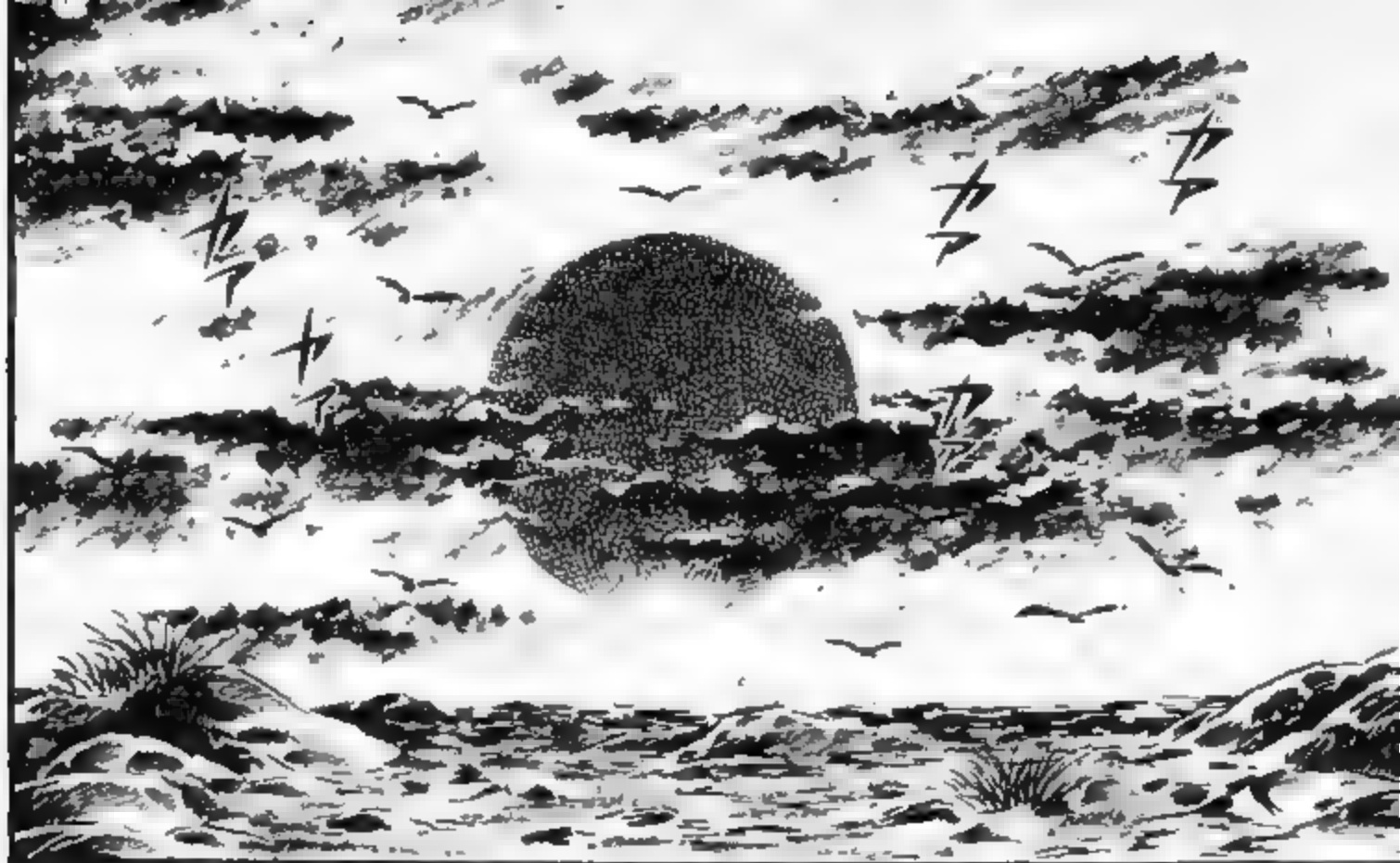
¡Y ESTAREMOS EN LA MONTAÑA DEL TESORO!

A MÁS TARDAR SERÁ AL AMANE CER DE PASADO MAÑANA...

...VAN A SER TRES PAJAROS.. JUJUJU...

DOS PAJAROS DE UNA PEDRADA... AUNQUE EN ESTE CASO..







DESPUÉS DE TODO
ESTE FUE EL
ESCENARIO DEL
INFIERNO EN LA
TIERRA...



AHORA, YO ME
HE CONVERTIDO
EN EL NUEVO
TERREMOTO
INFERNAL.



CREADO POR
EL TERREMO-
TO
INFERNAL...



ESTAMOS A UNA NOCHE
DE EXCEDER LA MONTAÑA DE
CADAVERES QUE CREO LA
FUERZA DE LA NATURALEZA...
YO TAMBIÉN... OTRA VEZ...

...APILARÉ
UNA MONTAÑA
DE
CADAVERES...



ESTARÉ AVANZANDO
EN EL CAMINO PARA
CONVERTIRME EN
SOBERANO...

ESTA NOCHE,
UNA NOCHE...
SI ESTA NO-
CHE ME TRAE
LA VICTORIA...

SI NO FUERA
POR LA ENORME
FUERZA DEL
ORO...



¡ME
CONVERTI-
RÍA EN UN
MONSTRUO
ANTE SUS
OJOS!

¡ESAS PERSONAS ME
CONDENARÍAN AL
OSTRACISMO,
ALEJANDOME DE SU
MUNDO PARA VENGARSE
DE MÍ!



HOY, SOLO
TENGO QUE
HACER UNA
COSA...



EN TODO
EL DÍA
DE...



EL ORO Y
LOS
RASETSU-
GUMI...



SIN ESE
CABRÓN..
ENTON-
CES..



...SERÁN
DE MI
PROPIE-
DAD.



¿YA ESTÁN
LISTOS
PARA
MARCHAR?

¿QUÉ
DIJERON LOS
OTROS
SINDICATOS?



¡TODOS LOS DEMÁS SINDICA-
TOS ESTÁN INDECISOS Y
LLENOS DE DUDAS, NO
QUIEREN SABER NADA DE LA
SITUACIÓN! ¡NO CREEN QUE
VAYAMOS A HACERLO!

¡ES
INU-
TIL!



¡BUENO, NO SE
PUEDE EVITAR! ¡LOS
RASETSUGUMI TEN-
DREMOS QUE DARLES
EL EJEMPLO!



...DESPUÉS DE
SABER LO QUE
LES PASO A LOS
OTROS NO VAN
A HACER NINGÚN
PREPARATIVO.

NO QUIEREN
ARRIESGAR LOS
RECURSOS
QUE LES QUEDAN
EN ESTO Y...



SEGUIRÁN SUMIDOS EN
DUDAS Y VACILACIONES
HASTA QUE VEAN QUE EL
RUMOR ES CIERTO...
¡SOLO ESO LOS
CONVENCERÁ!

LOS DEMÁS
SINDICATOS
TENDRÁN QUE
VER PARA CREER.

¿QUÉ
COSAS?



LA PRUEBA QUE ESTÁN NECESITANDO SERÁ
CUANDO TODOS LOS RASETSUGUMI SIN
EXCEPCIÓN SE PONGAN EN MARCHA, VERÁN
QUE ESTABAN EQUIVOCADOS Y NO SE
QUEDARÁN DE BRAZOS CRUZADOS...
¡TODOS QUERRAN SER LOS PRIMEROS EN
MOVERSE!

ESO SERÁ ASÍ
HASTA QUE LOS
RASETSUGUMI
SE PONGAN EN
MOVIMIENTO.



¡EN-
TEN-
DIDO!

¡NO TE
PREOCUPES!
¡QUE
COMIENCE LA
MOVILIZA-
CIÓN!

¡QUE TODOS LOS
RASETSUGUMI
FORMEN FILAS!
¡QUE TODOS SE
LEVANTEN, QUE
NADIE SE QUEDE
ATRÁS!

¡QUE SE PONGAN
EN MARCHA LAS
FUERZAS COMPLE-
TAS DE LOS RASE-
TSUGUMI DE
KANTOU!

¡JE-
FA!









¡LLA-
MAS A
MI!(*)

(*)
JAJAJA,
LO
SIENTO
NO LO
PUDE
EVITAR
PERO UDS.
ENTIEN-
DEN QUE
ESTÁ
PIDIENDO
AUNQUE
NO SEA
UNO DE
LOS 4
FANTASTI-
COS
RIKI OH

LA DIVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN YAKUZA DE LOS HEREJES EN KANTOU HA DECIDIDO HOY EXPANDIRSE AUN MÁS...

EL DORADO... LE DECIMOS ADIOS A ESTE TROZO DE TIERRA DE KANTOU QUE LOGRAMOS OBTENER...

¡¡HOY... SI NO REGRESAMOS TRAYENDO EL ORO EN NUESTRAS MANOS TAMPOCO HABRA UN COBITO AL CUAL REGRESAR!!
¡¡VICTORIA O MUERTE!!

PARA ALZAR CON ORGULLO EL ORO EN NUESTRAS MANOS SOBRE NUESTRAS CABEZAS...

LOS HEREJES NO TERMINAREMOS COMO CADAVERES EN EL SUELO DE KANTOU COMO LOS 'GOKUMONKAI... NOSOTROS VIVIREMOS...





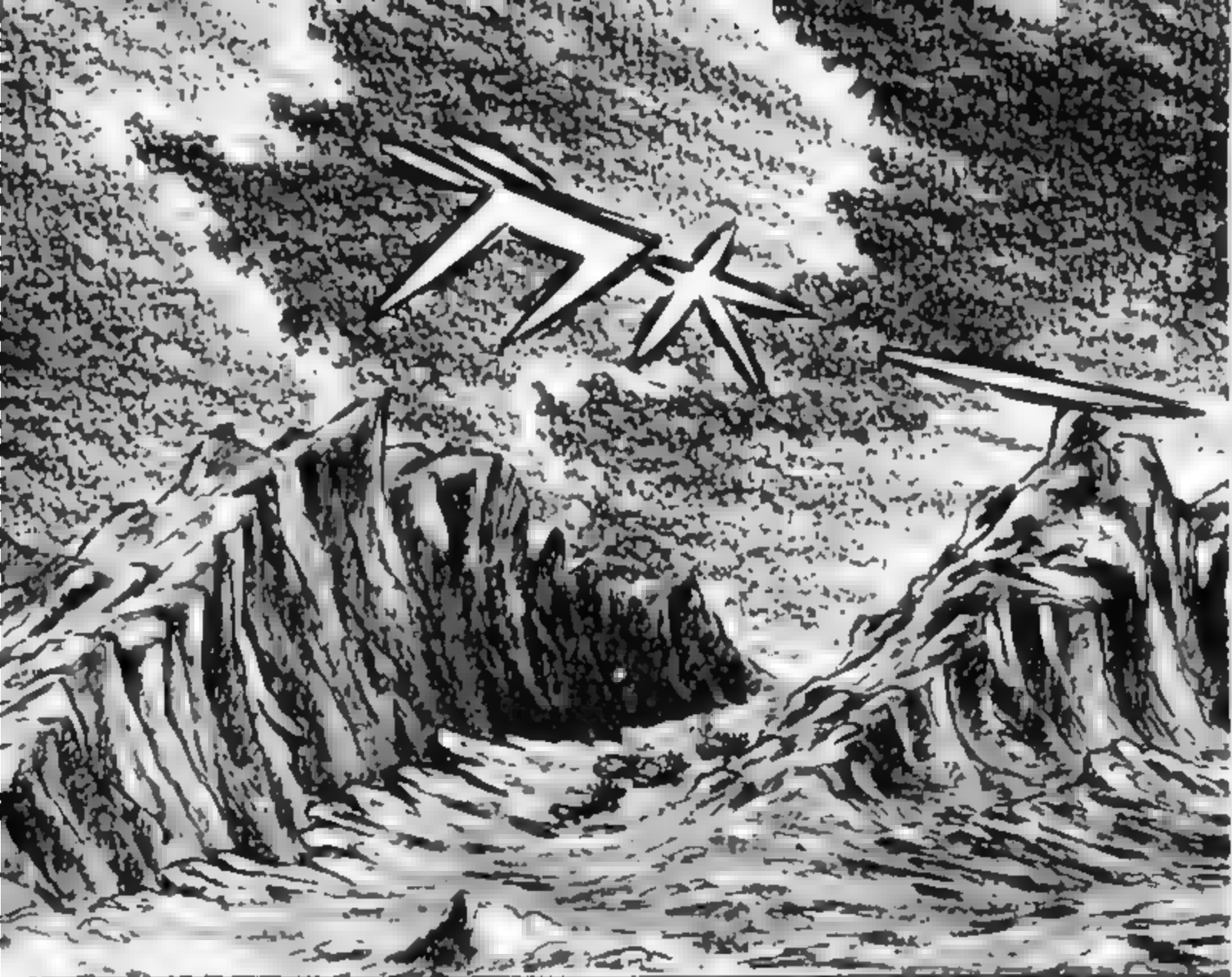
(*)GE-
DOUKAI
OUGON
SHIBU:

SUBDIVI
SION
DE LOS
HERE-
JES:
"ORO"
RIKI OH

¡CUANDO LA NOCHE
CAIGA TRAEREMOS
DE VUELTA LA
PARTE DEL ORO QUE
LE CORRESPONDE A
LOS HEREJES!







DEJEMOS QUE ESTOS
SUJETOS LLEGUEN MU-
CHO ANTES QUE LOS RA-
SETSUGUMI E INICIEN
LA PELEA TAL Y COMO
LO HABÍAMOS PLANEA-
DO.

BIEN, VAMOS A
QUEDARNOS AQUÍ
ESCONDIDOS HAS-
TA QUE PASEN.



¡MANTENTE
CON VIDA
HASTA QUE
CONSIGA-
MOS EL
TROFEO!

LA BATALLA
VA A SER
MUY DURA...



DENTRO DE
POCO,
ESTARAN
LLEGANDO
A TU POSI-
CIÓN...

SAKABE,
TODO VA
BIEN...



APROXIMADAMENTE UN
CENTENAR DE CAMIONES Y UN
NUMERO DE HOMBRES QUE
IGUALA O QUIZAS SUPERA A
NUESTRO EJERCITO SE ESTÁN
DIRIGIENDO HACIA ESTE
LUGAR.

¡¡SOLDADO
SEGUNDO DE
INFANTERIA
SAKABE
REPORTAN-
DOSEEE!!

¡¿QUÉ
COSA...?!



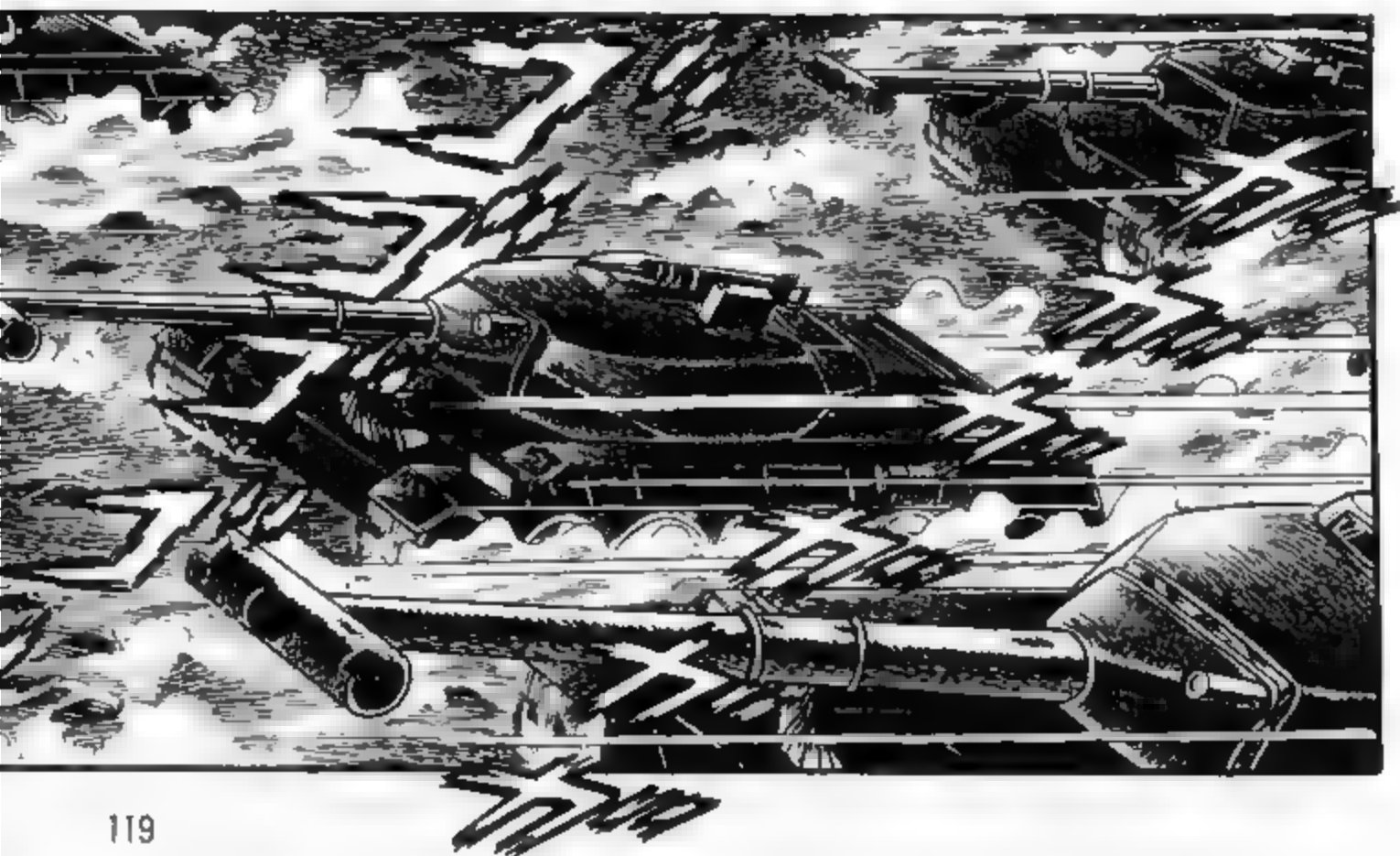
¡QUE GUSA-
NOS HIJOS
DE PUTA TAN
DIFICILES DE
COMPLACER!



QUÉ IN-
TERE-
SANTE...

¡EL OBJETIVO ES
EL ORO DE LOS
LOBOS... HAN
COMENZADO A
LANZAR UN
SOUKOUGEKI(*)!

(*) SOUKOUGEKI: ATAQUE A ESCALA TOTAL, UN
AVANCE USANDO TODOS LOS MEDIOS MILITARES
DISPONIBLES. RIKI OH







¡EL COMBUSTIBLE
DE ESOS TIPOS NO
ESTABA AGOTADO!

¡ES UNA TRAMPA!
¡LOS TANQUES
SI SE ESTÁN
MOVILIZANDO!



TAL
VEZ...

QUIZAS SE
UNIERON A
ELLOS...

PVVV...

¡¿ADÓNDE
FUERON LOS
RASETSUGU-
MI?!



¡GANAR ESTA
BATALLA ES
IMPOSIBLE!
ALLÍ ¡ESO QUE ESTÁ
ADELAN-
TE SON
TAN-
QUES!



NO NOS
QUEDA MÁS
QUE SEGUIR EN
ESTE CAMINO
Y LUCHAR
HASTA LA
MUERTE...

CREO QUE SER
RESCATADOS POR
LA GENTE DE LOS
DOUMONKAI QUE
VIENEN DETRÁS
SERÍA PARA MI UNA
GRAN VERGUENZA..

PERO...

EN ESTE MOMENTO ACERCAR
SE MÁS AL ENEMIGO QUE
TENEMOS DELANTE SOLO
SIGNIFICARÍA UNA GRAN
DESGRACIA PARA EL CLAN
DE LOS 1.000 HOMBRES.



ERAN DEL EJERCITO
ESTADOUNIDENSE, ALGO
DEFECTUOSAS PERO
ESTÁN COMPLETAMENTE
NUEVAS ALGO HARÁN
CONTRA LOS TANQUES...

¡POR EL HONOR
DEL SINDICATO DE LOS
MIL HOMBRES DESCIE-
N DAN CON LAS BAZU-
CAS Y ATAQUEN!



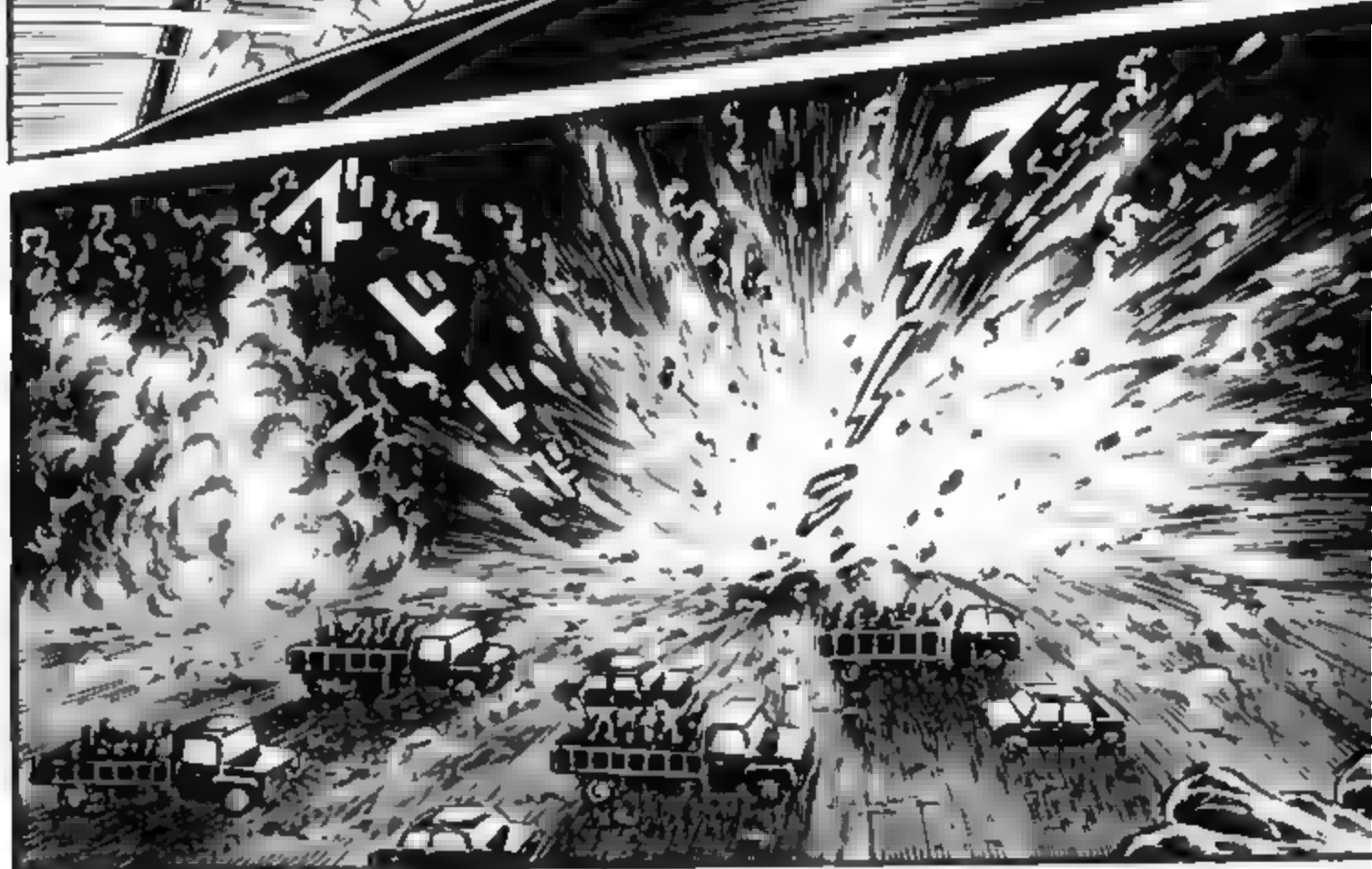




¡¡EL DUELO ENTRE
"LOS MIL HOMBRES"
Y EL EJERCITO DEL
ORO YA COMENZÓ!!

¡MIREN!

¡ERA UN
RUMOR FALSO,
EL EJERCITO
DEL ORO
PUEDE
MOVILIZARSE!



QUIZAS ASÍ
LO PARECE
PERO...

EL EJERCITO DEL ORO DEBIÓ
ESPARCIR ESE RUMOR PARA
HACERNOS VENIR AQUÍ Y
MANDARNOS AL OLVIDO...

TODAVÍA QUEDAN
ALGUNOS DEL
EJERCITO DEL ORO...
ESTE SERÁ EL GRAN
TRABAJO DE NUESTRAS
VIDAS..



EL TRASERO DE LOS
HEREJES APUNTA AL
DORADO, YA NO
TENEMOS NADA A
QUE REGRESAR...
ESTO INDICA EL CAMINO
A NUESTRA SALVACIÓN



¿ES QUE
ACASO ESTÁN
PENSANDO
ANIQUILAR-
NOS?!

(*) CREO
QUE SE
REFIERE
A ALGO
ESPIRI-
TUAL,
POR EL
ROSA-
RIO BU-
DISTA Y
LO QUE
DICE DES
PUES AL
PARECER
ESTE PER
SONAJE
ES MUY
RELIGIO-
SO
RIKI OH

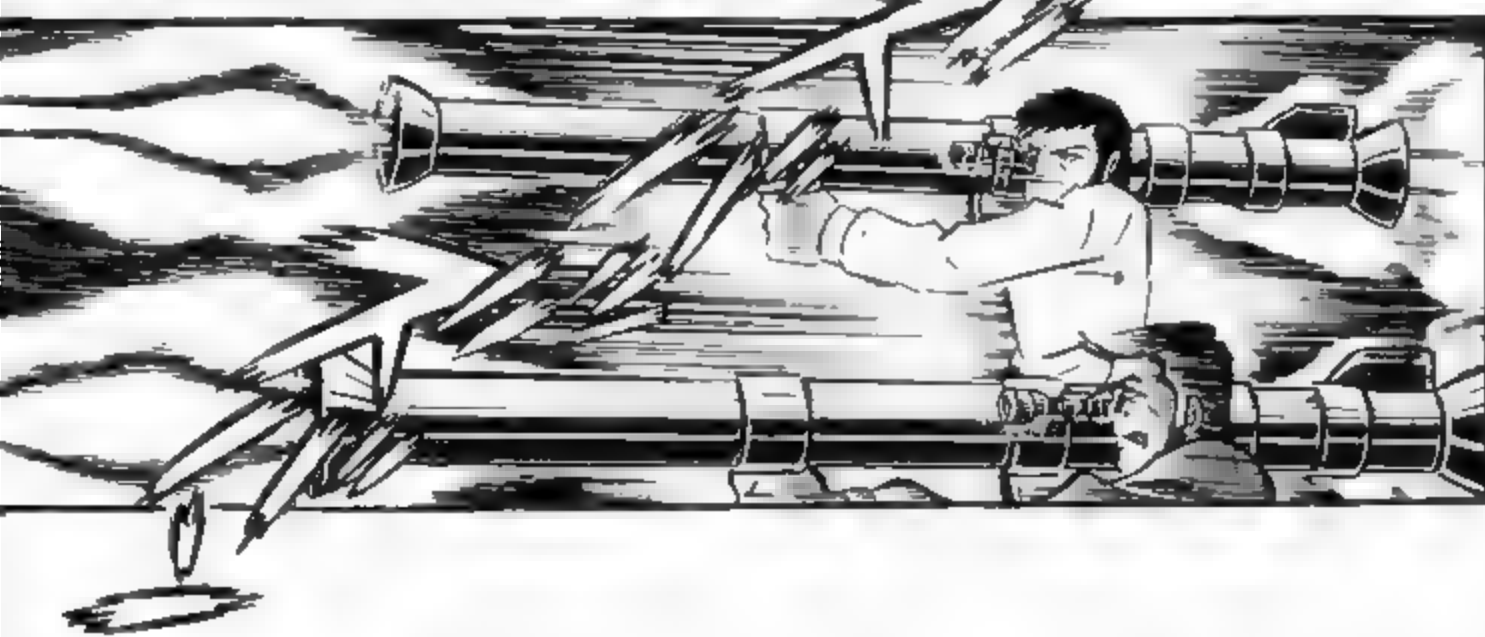
¡QUE TAMBIÉN VEAN QUE
NUESTROS DEDOS SE UNEN A
NUESTRA BOCA NO TIENE QUE VER
CON EL DINERO! (*) ¡DESDE EL
ALA DERECHA DEL SINDICATO DE
LOS MIL HOMBRES ARRASEMOS
CON EL EJERCITO DEL ORO!
¡NAMUAMITABUTSU! (**)

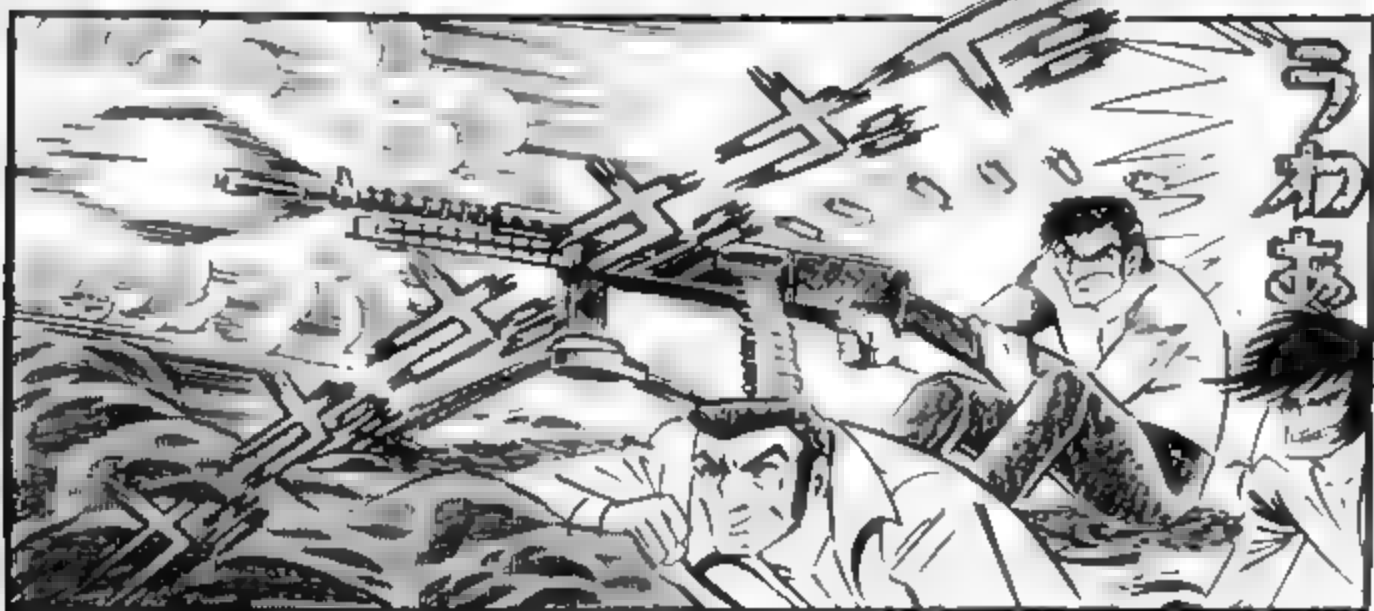
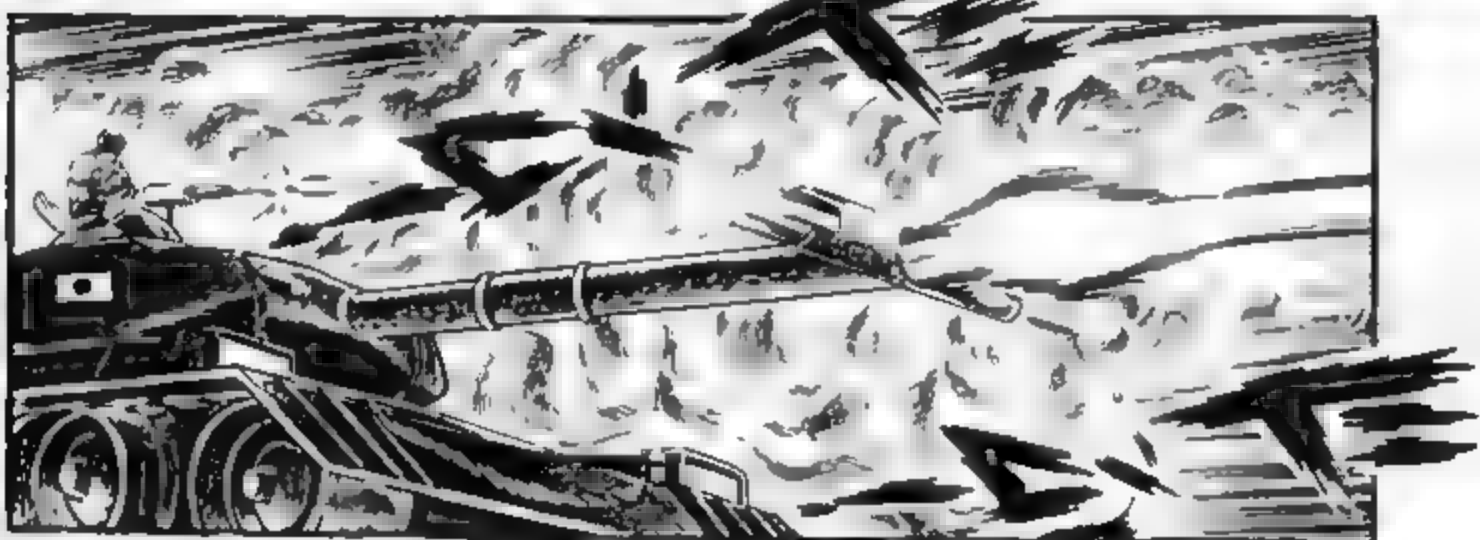


JEJEJE...

¡ADELANTE! ¡AUN SI
NOS SUPERAN EN
NÚMERO!

(**)
NAMUAMI
TABUTSU:
"SINCERA
MENTE
CREO EN
AMITA-
BHA"
"QUE
DIOS
TENGA
PIEDAD DE
MI"
RIKI OH





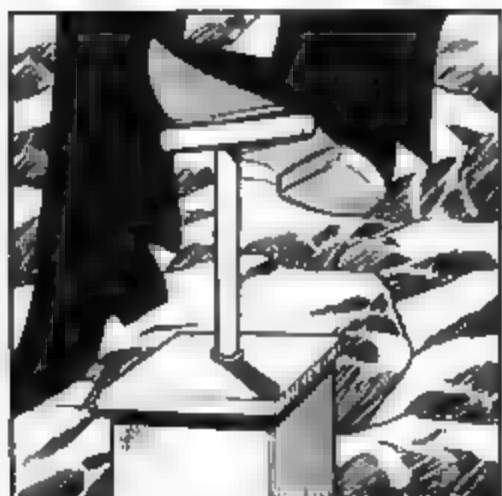


¡CON
VALOR!
¡CON
CORAJE!

¡GOKURAKUJODO
(*) ESTÁ ANTE
NUESTROS OJOS!

(*)GOKURAKUJODO: EL PARAISO
GOKURAKU: PARAISO JOUDO: LA TIERRA PURA, EL
PARAISO BUDISTA, FE EN RENACER EN EL CIELO
OCCIDENTAL DE BUDA AMITABHA. RIKI OH





YO SOY EL SUJETO
QUE VA A CERRAR LA
FUNCIÓN... JUJUJU...



NATURALMENTE NADIE
VA A PODER SOBREVIVIR
Y NI SIQUERA ESCA-
PAR DE ESTO...



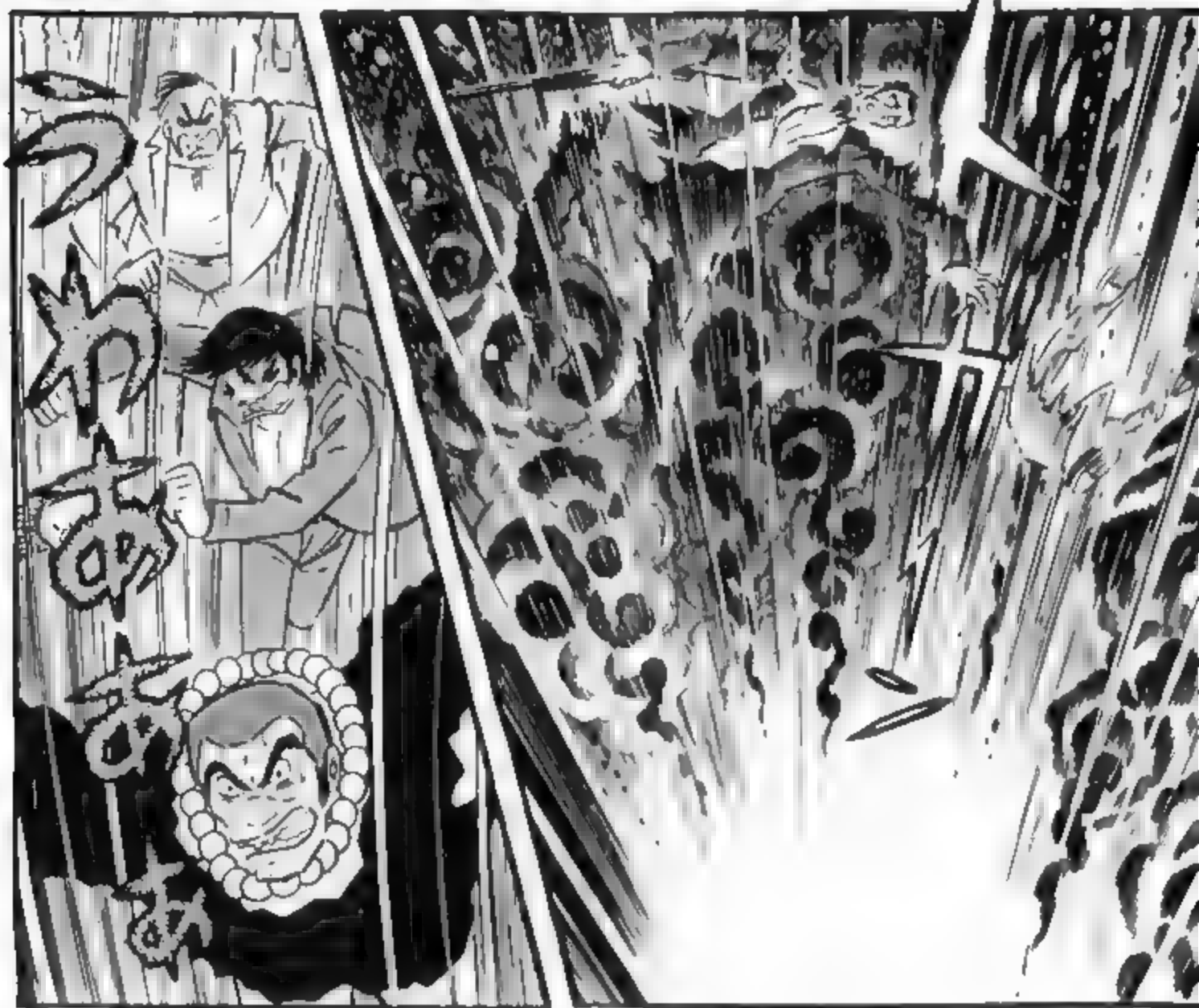
PRONTO,
MUY PRON-
TO, ASÍ
SERÁ...

POCO A POCO, CON
MUCHO CUIDADO,
PRONTO EL BRILLO DEL
ORO ESTARA ANTE MIS
OJOS...











JA
JA
JA
JA
JA
JA
J...



¡SIGAN
SONANDO CON
EL ORO
MIENTRAS
MUEREN!





¡SÍ,
COPIO!



¡PRE-
PARA-
DOS!

¡EN-
TEN-
DIDO

SAKABE. HAY
QUE SACAR EL
COMBUSTIBLE
Y LAS
MUNICIONES
DE REPUESTO.



¡TODO
MUNDO
HA SIDO
ASESINA-
DO!

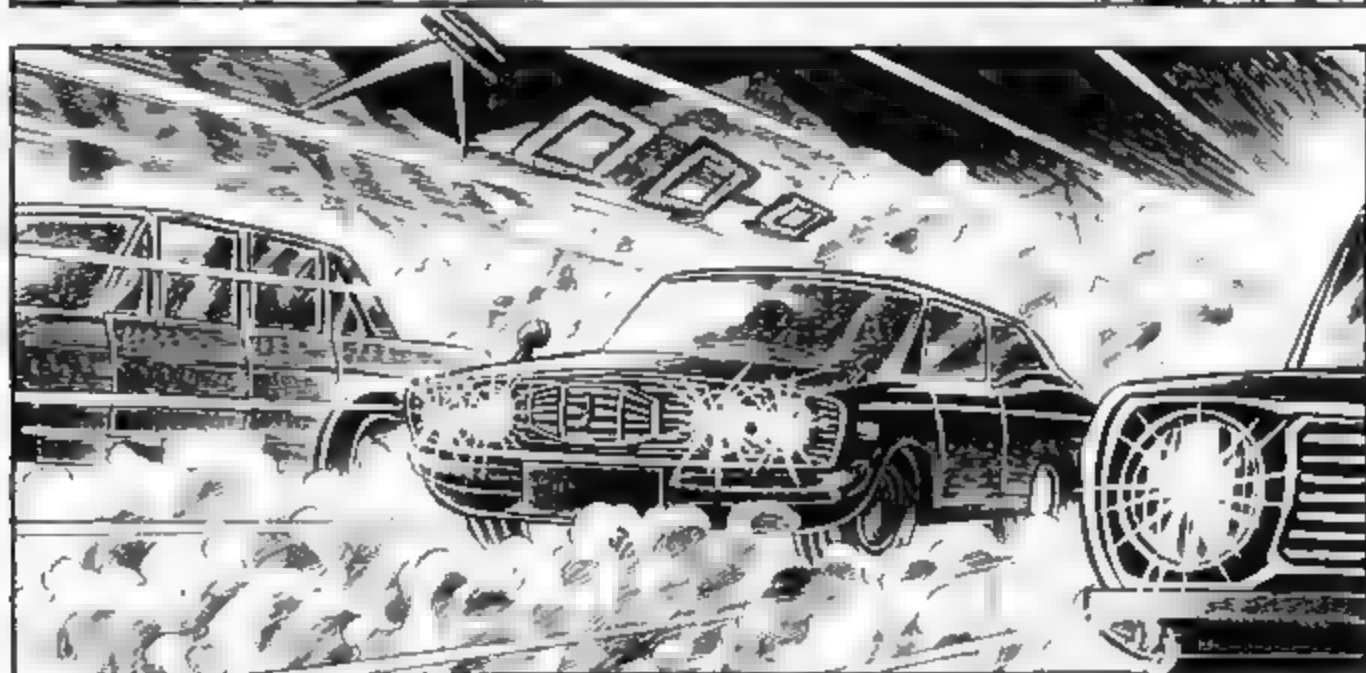


...OFICIALES
HIJOS DE LA
GRAN PUTA!
¡POR FIN! ¡ES
LO JUSTO!
JAJAJA...

AHORA... LAS TROPAS
PRINCIPALES DEL
EJERCITO DEL ORO SE
HAN CONVERTIDO EN
ALGO INUTIL.
¡AHORA NOS HEMOS
LIBRADO DE USTE-
DES...

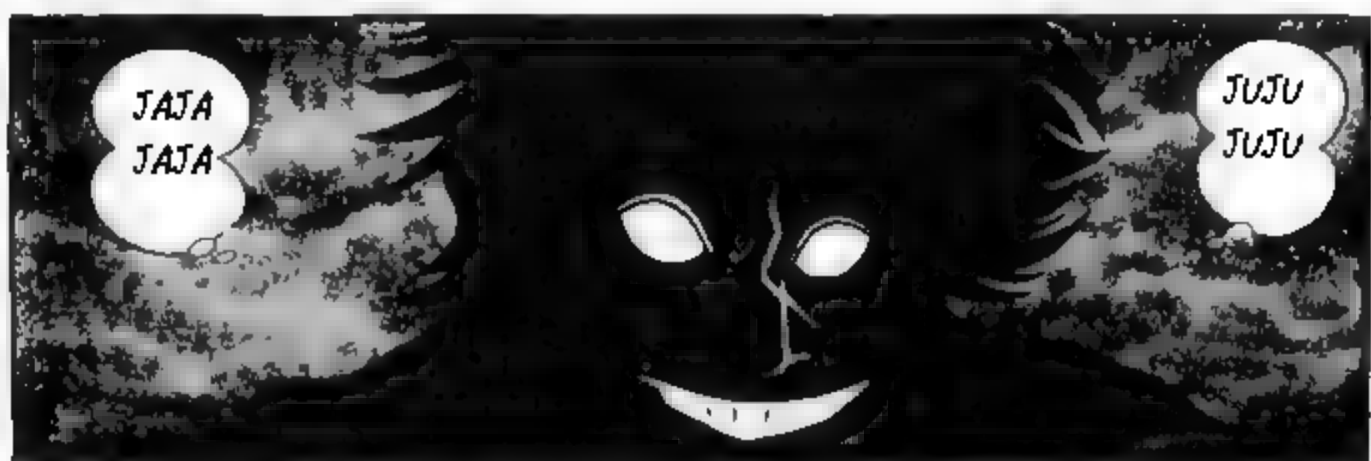


¡SAKABE Y SUS
AMIGOS, EL
EJERCITO REBELDE,
HAN COMENZADO A
MOVILIZARSE!
¡LOS RASETSUGU-
MI EN CAMINO!















AHORA ESTAMOS
PERSIGUIENDO A
LOS MIEMBROS
MAS JOVENES
QUE TODAVIA
QUEDARON...

SÍ. TODOS ELLOS
Y TAMBIÉN LOS
COMPAÑEROS DE
LOS OTROS
SINDICATOS...



¿ESO INCLUYE TAMBIÉN A LOS DEL EJERCITO DEL ORO?



ASÍ PUES... SOLO
QUEDARÁ UNO
PARA DELEITAR-
SE CON LA VIS-
TA DEL ORO...

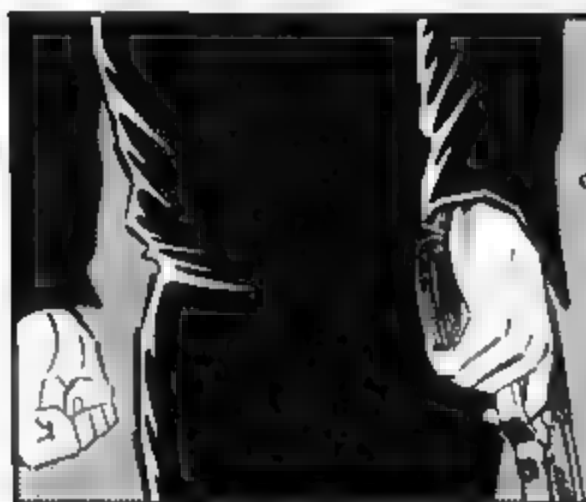
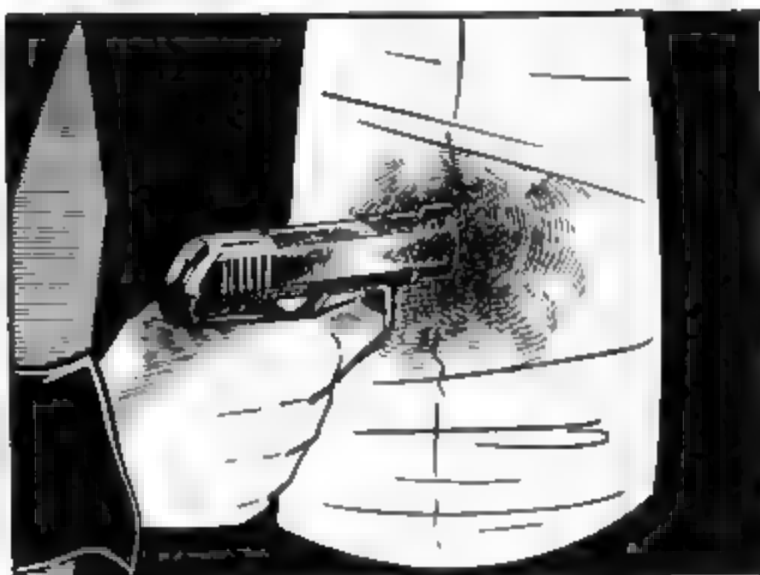


¡NO
QUEDARÁ
NI UNO
SOLO CON
VIDA!
JAJAJA...



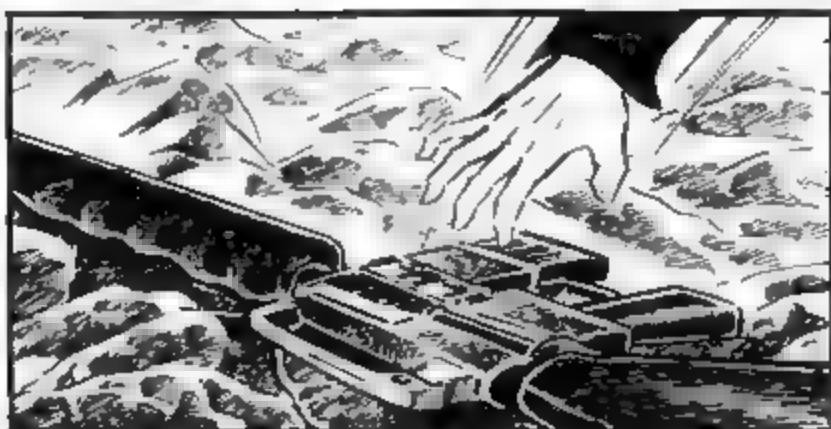
SOLO
UNO...















(*)

KUMICHOU:
JEFA O JEFE
YAKUZA
RIKI OH



(*)

MIGIUDE:
BRAZO
DERECHO
RIKI OH

ESTE PUESTO ESTÁ MUY BIEN... MUY BIEN... EL "MIGIUDE"(*) DE LA "KUMICHOU"... ME GANARÉ SU APROBACIÓN Y LA DE TODOS Y ENTONCES... JEJEJE...





¡QUE LA
MITAD
RESTANTE
ME SIGA!

¡¡AHORA LAS
PUERTAS AL
ORO ESTÁN
TOTALMENTE
ABIERTAS!!

¡MUY BIEN! ¡DIVIDAMONOS QUE
LA MITAD ACOMPAÑE A LA JEFA
PARA LLEVAR A ENTERRAR EL
CADAVER DE NUESTRO HERMANO
CROSS EN LA SEDE DEL
SINDICATO!



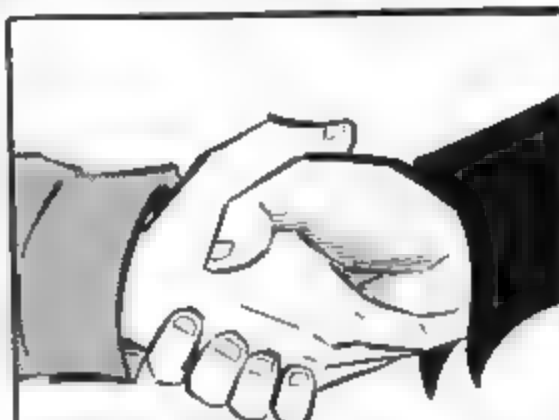
¡TAN PRONTO COMO
TENGAMOS EL ORO LO
LLEVAREMOS ALLA! ¡NUESTRO
HERMANO SONREIRÁ
DESDE EL CIELO!



ADELANTESE
Y ARREGLE LA
CEREMONIA,
POR FAVOR.

¡JEFA! ¡DECORARE-
MOS EL FUNERAL DEL
HERMANO CROSS
CON EL ORO! ¡ÉL
LO HUBIERA
QUERIDO ASÍ!







¡¡TANTO
ASÍ ANSIO
EL ORO!!

AUN SI ESE FUERA EL
CASO, Y ESE TIPO ESTU-
VIERA FRENTE AL ORO
HARÍA LO IMPOSIBLE
PARA MATARLO A GOL-
PES...

ESE TIPO
EN VERDAD
LO PARECE...

¿SERÁ VIOLEN-
CE JACK UNO
DE ESOS
FANTASMAS?



¡NO! ¡HUELE
COMO SI ALGO
ESTUVIERA
QUEMANDOSE!
¡¿MMHH...?!

¡HASTA SE SIENTE
COMO EL OLOR DEL
ORO VIENE
FLOTANDO HACIA
NOSOTROS!

AL DOBLAR ESA
ESQUINA ESTÁ
LA BODEGA DEL
ORO.



E... ESE...
HIJO...
DE...



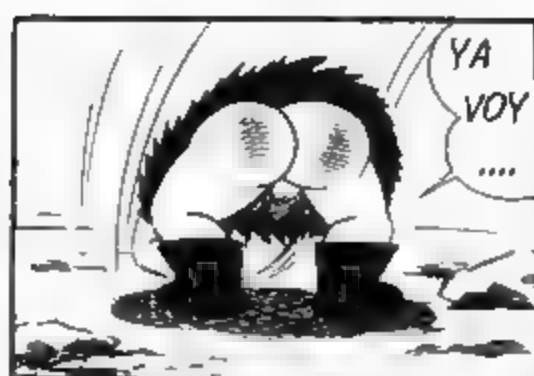




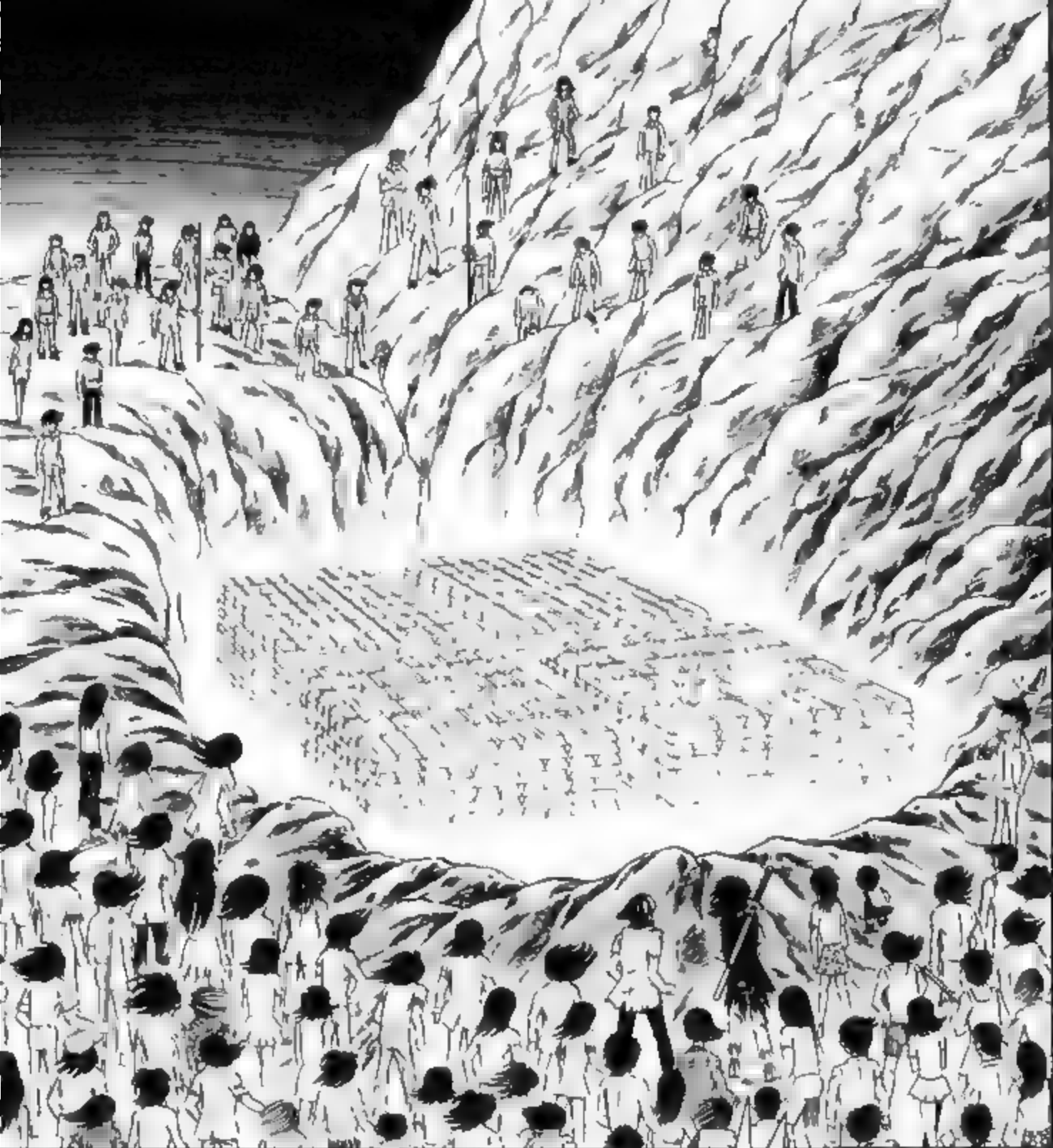








(*)OTSUKARESAMA: GRACIAS, MUCHAS GRACIAS
RIKI OH



¡NI SIQUIERA UN PEDACITO!
¡AUN EL MÁS LEVE Y PEQUEÑO
PEDACITO SE TRANSFORMARÍA
EN UNA CATASTROFE!

USTEDES TAMBIÉN
HAN VISTO LOS
ABSURDOS
ASELINATOS QUE
HAN TENIDO LUGAR
EN EL DORADO...

¡¿AUN-
QUE SEA
UNO?!

¡¿UN LINGO-
TE? ¡¿UN
FRAGMENTO?!





(*) ADVERTENCIA: EST A Y LA SIGUIENTE PAGINA FUERON CASI INCOMPRESIBLES PARA MI, AL PARECER LA IDEA DE TAKUMA ES QUE LOS NIÑOS NECESITAN MEJORARSE A SI MISMO POR MEDIO DEL ESTUDIO PARA SUPERAR LA AMBICION QUE TIENEN POR VIVIR EN UN LUGAR COMO KANTOU Y NO MATARSE POR EL ORO PERO ¿QUIEN VA A ENSEÑARLES ALGO EN UN LUGAR ASI? INCLUSO HABLAN ALGO DE UNA UNIVERSIDAD(?) PERO SINCERAMENTE NO PUEDO TRADUCIR BIEN LO QUE DICEN, POR LO QUE MUCHO DEL

DIALOGO ES UN SUPUESTO Y NO UNA BUENA TRADUCCION PIDO PERDON A TODOS POR EST A LIMITACION RIKI OH



CREO QUE LA ESCUELA MEJORA EN GENERAL AL SER HUMANO. QUIZAS MÁS TARDE EXISTAN LUGARES ASÍ AQUÍ. ESO SOLO LO SABREMOS DESPUES.



ES LO BUENO DE TENER UNA ESCUELA. TAL VEZ SI VAS A LA SECUNDARIA Y LUEGO A LA UNIVERSIDAD SEA POSIBLE...

MUCHAS COSAS SE LOGRAN POR EL ESTUDIO.

¿SÍ?



¡SI LLEGAMOS A SER MEJORES PERSONAS DE LO QUE SOMOS LO PODREMOS SACAR DE ALLÍ...!

SÍ, NO VEO PORQUE OTRAS PERSONAS NO PUEDAN MEJORARSE A SÍ MISMAS...

MI PADRE HIZO UNA GRAN CARRERA GRACIAS AL ESTUDIO...



¡SERÁN OTRAS PERSONAS LAS QUE PUEDAN DARSE UN LUJO ASÍ!

¡SOLO OTRAS PERSONAS QUE SEAN MEJORES QUE NOSOTROS MISMOS Y CON UNA MEJOR CALIDAD PARA NO COMERSE UNOS A OTROS!

LOS YAKUZA ASESINABAN PARA CONSEGUIR EL ORO DE EL DORADO... ¿HASTA QUE GRADO ACTUARÍAMOS DIFERENTE...? ¿HASTA QUE PUNTO PODRÍAMOS CAMBIAR ESA FORMA DE ACTUAR...?

ES-
CEN-
CIALMEN-
TE NO
CAMBIA-
RIAMOS
EN NADA.

Y POR ESO LOS NIÑOS DEBEMOS ATACAR LA IGNORANCIA CON EL ESTUDIO...

MEJORES PERSONAS CON UN MEJOR HOGAR A LAS CUALES PODER ENTREGARSELO... ¡QUE PUEDAN PONER LAS MANOS SOBRE ÉL!

EL ORO AYUDARÁ A OBTENER UN ARMA COMO EL ESTUDIO. AHORA EN KANTOU SOLO HAY ESPADAS Y PISTOLAS Y ARMAS.

JAJAJA... AL PARECER NO PENSABAS ASÍ ANTES...

AHORA VEO EL ESTUDIO COMO UNA ESPECIE DE LUJO...

AH... YA VEO... ASÍ QUE ASÍ ES... CREO QUE TENGO QUE ESTUDIAR UN POCO MÁS...

SÍ... ASÍ ES EL DORADO.

¡TE ENLOQUECE AL PUNTO DE MATAR POR AMOR A EL!

YA VEO... ¡HAY NECESIDAD DE DECIRLO CON GOLPES Y TORTURAS! ¿NO HAS ESCUCHADO...?! ¿NO HAS VISTO LO QUE HACE INCLUSO UN FRAGMENTO?!



¡VAS A CONFESAR AUNQUE TENGA QUE GOLPEARTE HASTA MATARTE!

¿COMO HICISTE PARA PONERLE LAS MANOS ENCIMA AL ORO SI ESE TIPO LO VIGILABA?!

SUPONGO QUE MIENTRAS TRAÍAMOS EL ORO CAMBIASTE DE LUGAR UN POCO...

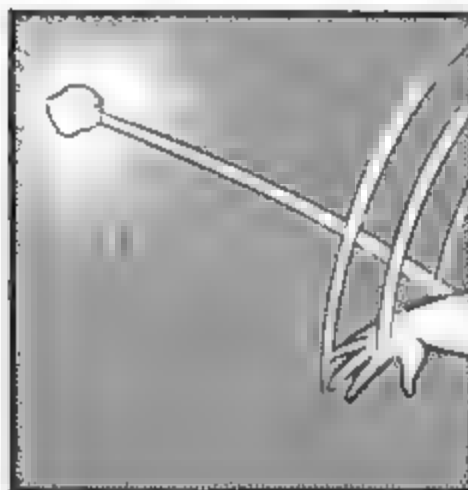
¡WUUU...!



¿CREES QUE HAY DIFERENCIA ENTRE UN FRAGMENTO Y UN MONTÓN...?!

¿ES ASÍ...?!

U... UN.. FRAG.. MEN TO.. PERO...



¡AH!

GUUUA
AA...



HIJO
DE...



SE CAYÓ Y
SE LE
QUEBRÓ ESE
PEDACITO
Y...

¿CÓMO Y DESDE
CUANDO ESE
PEDAZO...?



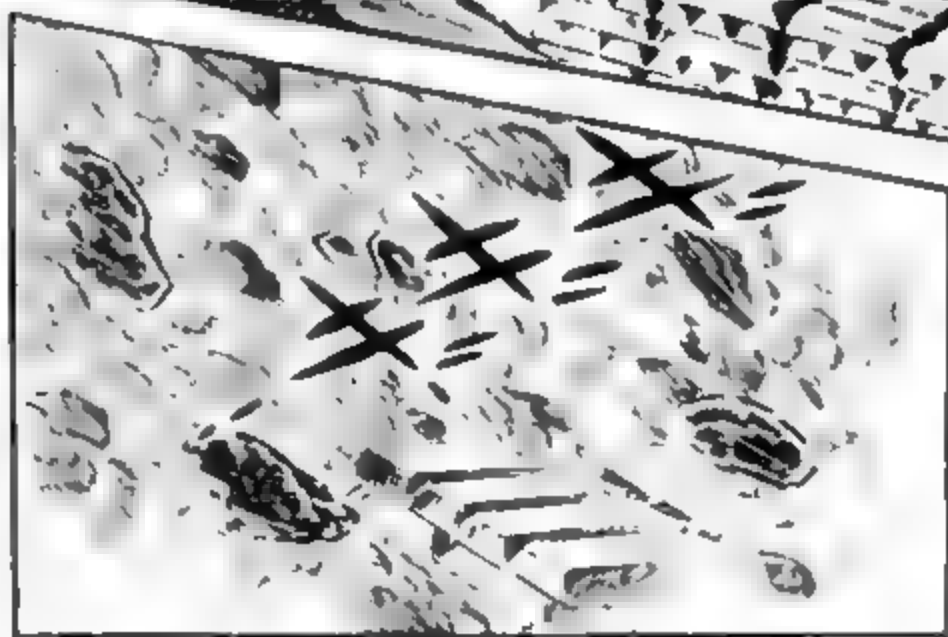
¡QUE
ALGUIEN
ME SALVE
DE ESTE
TIPO!



¡EN-
CIEN-
DANLO!

MUY BIEN,
TODOS A
CUBIERTO Y
QUE NADIE
SE META...









JACK
TAMBIÉN
LO HA
PENSADO
DE LA
MISMA
MANERA

YO PENSÉ QUE
ERA UN FAVOR
QUE PODÍAMOS
HACERLE Y...



PERO...

Y ASÍ TRAJIMOS EL
ORO DESDE EL
SOTANO EN EL QUE
ESTABA EN
KANTOU...



NOSOTROS HEMOS
SIDO LA FUERZA
QUE JACK NECESI-
TABA PARA TRANS-
PORTAR EL ORO.



¿NO ENTIENDES QUE
ESE MALDITO SOLO ESTÁ
PENSANDO EN QUEDARSE
CON EL ORO?!

SIN EMBARGO, ¿POR QUÉ VAMOS A
CONFIAR EN JACK?! ¿HAS OLVIDADO
QUE DESDE QUE LO CONOCIMOS
HEMOS VIVIDO ENTRE LOS LÍMITES
DE LA VIDA Y LA MUERTE?! ¡ESE
TIPO ES UN DIOS DE LA MUERTE!!



EN ESTE
LUGAR
ACTUAR
ASÍ ESTÁ
BIEN.

¡SOLO NOS ESTÁ
UTILIZANDO
PARA ALGO
HORRIBLE! ¡NO
TE EQUIVOQUES!



¡¡POR ESO NOS CONFÍO A
NOSOTROS LOS NIÑOS QUE
TRANSPORTAMOS EL ORO!!

SI ESE FUERA EL
CASO, JACK TAM-
BIÉN DESCONFIA-
RÍA DE NOSO-
TROS Y NO ES
ASÍ.

NO
EXISTE ESA
POSIBILI-
DAD.



ESO NO
PUEDE
SER ASÍ.

DESPUÉS DEL TERREMOTO INFERNAL DE KANTOU LAS PERSONAS OLVIDARON UNA COSA, ESO ES QUE EL CORAZÓN DEL SER HUMANO DEBE TENER FÉ. EL CORAZÓN DE VIOLENCE JACK TIENE ESO.

¡NO
RESPONDEREMOS
ASÍ A SU
CONFIANZA!

¿PIENSAS QUE
ESO NO ESTÁ
BIEN?!

¿NO ME
DIGAS QUE
TODAVÍA CREES
EN ESE TIPO?!


¡AUN MÁS, ESCAPÓ CUANDO EL
DRAGÓN VENÍA
A MATARNOS!

SIN EMBARGO, FUE
ESE BASTARDO EL
QUE NOS ENREDO
EN ESA PELEA CON
LOS HERETES...

SIN EMBARGO, DESDE QUE JACK SE
MARCHÓ NUESTRAS VIDAS HAN SIDO
MEJORES! ¡NUESTRAS VIDAS ERAN UN
CONSTANTE TEMOR!

¡CREO EN ÉL! SÍ, EN
APARIENCIA ESE TIPO
SOLO NOS A TRAIÓ
CATASTROFES Y
DESGRACIAS...

¡VIOLENCE
JACK NO ES UN
HOMBRE QUE
TRAE CONSIGO
LAS
CALAMIDADES!



¡APARTE DE ESO Y
DE ESE TIPO NO
TENEMOS NADA
MÁS!

¡ESE TIPO NO
COMIENZA UNA
PELEA SOLO POR
DIVERSIÓN!


¡LAS DEBILIDADES
DE LOS FUERTES ES
LO QUE NOS HA
DADO LOS MEDIOS
PARA VIVIR EN
KANTOU!



¡NI EL
DRAGÓN
PUDO
MATAR-
NOS!

SIN EMBARGO,
NOSOTROS NOS
HEMOS GANADO
ESE TESORO...

LES HEMOS DEMOSTRADO A
TODAS LAS PERSONAS DE
LOS ALREDEDORES DE
KANTOU QUE PODEMOS
VIVIR SOLO GRACIAS A
NUESTRAS PROPIAS
FUERZAS...



¿CREES QUE SE ME
HAN OLVIDADO LOS
RUMORES Y LAS
COSAS QUE SE
DICEN DE JACK...?

ESE TIPO NO
DEJA PASAR
UN ERROR...

ESO NOS HARIA DE-
BILES EN KANTOU Y
ESE TIPO NO NOS
DEJARÍA SEGUIR
VIVOS.

TOMAR ESE
CAMINO SOLO
NOS CONDUCIRÁ
A LA MUERTE.



¡DESEARÍA
ESTAR-
LO!

SIN
EMBAR-
GO...

YO, TAKUMA, AUN
NO ESTOY DE
ACUERDO...



LA
GENERACIÓN
MÁS JOVEN
QUE VIVE EN
KANTOU!

¡ESE TIPO NOS PUSO
UNA PRUEBA QUE NOS
HIZO MÁS FUERTES!
¡ALGO QUE
FAVORECIÓ A...

¡VIOLENCE JACK
NO ES UN DIOS DE
LA MUERTE QUE
LLAMÓ A LA
CALAMIDAD Y A LA
CATASTROFE PARA
QUE NOS
DESTRUYERA!



¡NO
ENTIENDO
NADA SOBRE
VIOLENCE
JACK, SIN
EMBARGO...

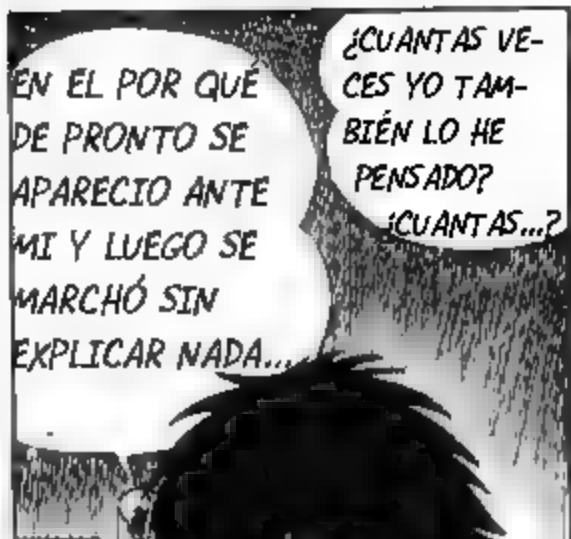
ES POSIBLE QUE
SEA ESE TIPO EL
QUE TRAIGA LA
ESPERANZA A
NUESTRO FUTURO...







Y EN EL DE
QUE AUN
DESPUÉS DE
ESO SIGO
TENIENDO-
LE CON-
FIANZA...



EN EL POR QUÉ
DE PRONTO SE
APARECIO ANTE
MI Y LUEGO SE
MARCHÓ SIN
EXPLICAR NADA...

¿CUANTAS VE-
CES YO TAM-
BIÉN LO HE
PENSADO?
¿CUANTAS...?

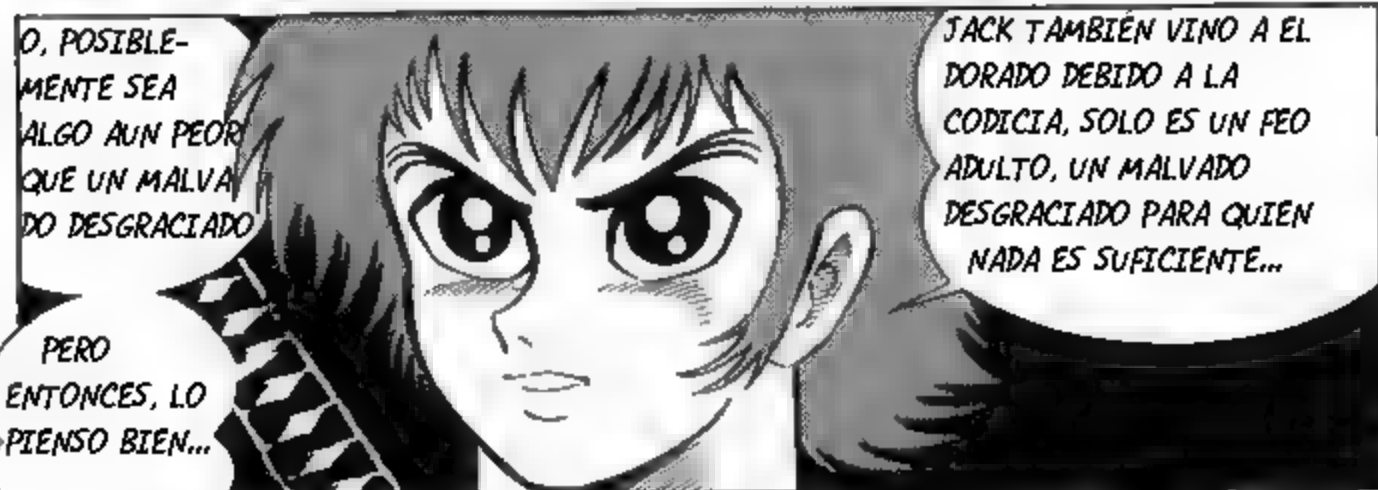


Y POR ESO, PIENSO QUE EL
HABER VENIDO AL DORADO
POR SU PROPIA AMBICION
Y FUERZA ES SOLO UNA
FACHADA...



NO SIEMPRE PIENSO
BIEN DE ÉL...
TAMBIÉN HE
PENSADO QUE...

QUIZAS, YO AUN
SIGO SOBREESTI-
MANDO A JACK...
SIN EMBARGO,
KUROBE...



JACK TAMBIÉN VINO A EL
DORADO DEBIDO A LA
CODICIA, SOLO ES UN FEO
ADULTO, UN MALVADO
DESGRACIADO PARA QUIEN
NADA ES SUFICIENTE...

O, POSIBLE-
MENTE SEA
ALGO AUN PEOR
QUE UN MALVA-
DO DESGRACIADO

PERO
ENTONCES, LO
PIENSO BIEN...



¡¡ESO ES
LA
ESPERAN-
ZA!!

¡SIN EMBARGO,
HAY ALGO QUE
NECESITAN AUN
MÁS...!

¡LA GENTE
NECESITA COMIDA
PARA SACIAR SU
HAMBRE Y VIVIR...!



¿ACASO NO EXPERI-
MENTAMOS TODOS
NOSOTROS ALGO ASÍ
DECENAS DE VECES
DESPUÉS DEL TERRE-
MOTO INFERNAL?

¡ES LA
ESPERANZA
LO QUE NOS
DA LA FUERZA
Y EL DESEO
DE VIVIR!



ES UN MOMENTO
DEVASTADOR
PERO SIN
LA ESPERAN-
ZA QUE NOS
TRAJÓ ESE
TIPO ESTÁ-
RIAMOS MU-
RIENDO...

ES UN MOMENTO
DEVASTADOR
CUANDO SE TIENE
HAMBRE...



SI NO
ACTUÁRAMOS ASÍ
ESE SUJETO
TAMBIÉN NOS
MATARÍA...
ESO NOS TRAE LA
ESPERANZA DEL
MAÑANA...

PERSONAS QUE
TIENEN VOLUNTAD
DE VIVIR A QUIENES
EL HAMBRE NO
DEBILITA...

PERSONAS
QUE TIENEN
VIDA POR SI
MISMOS...



LA
ESPERAN-
ZA.

VIOLENCE
JACK
REPRESENTA...

¡ASÍ
SOMOS
NOSO-
TROS!
JAJAJA...

¡SOMOS
GENTE QUE
DESEA VI-
VIR CON
DESESPERA-
CIÓN!

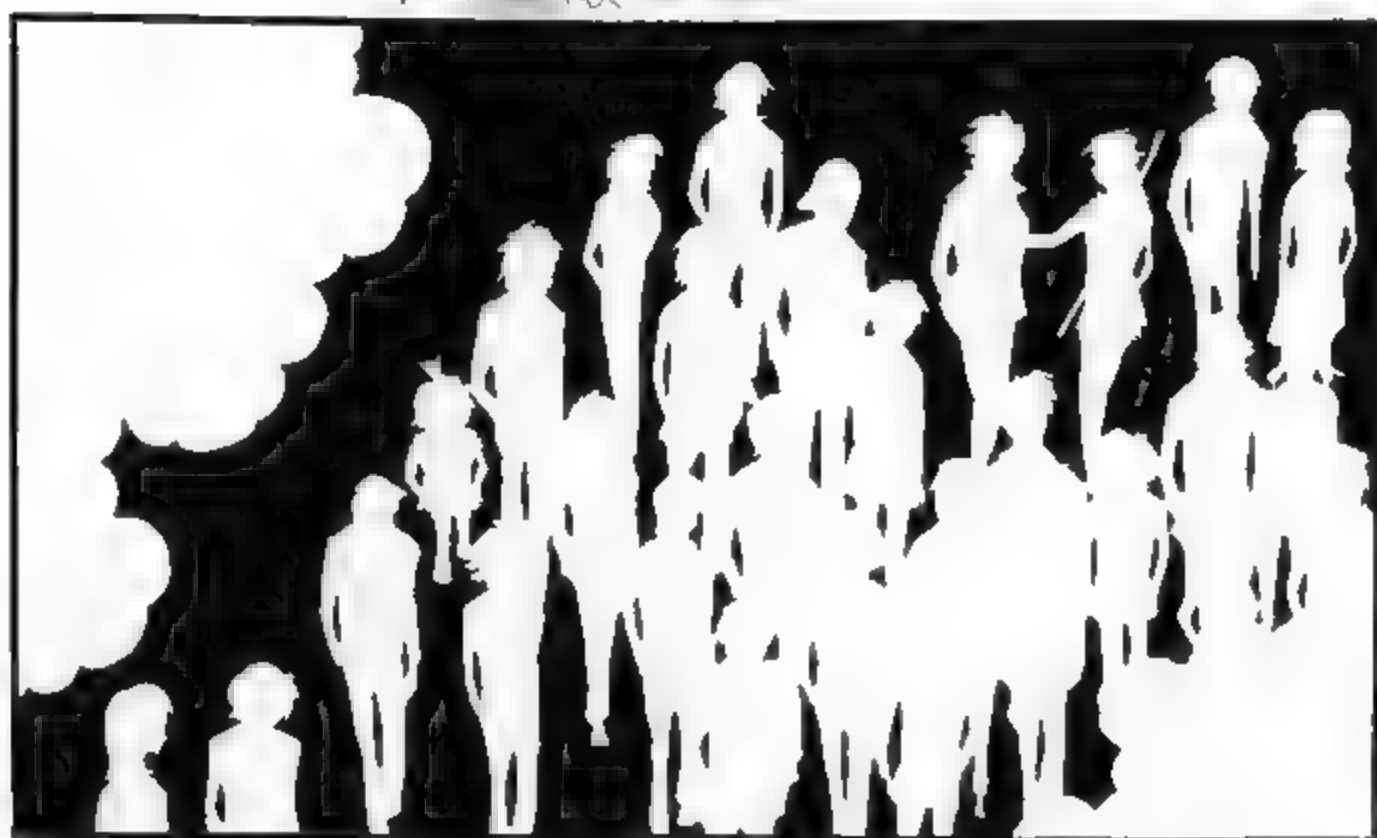


¡Y ES UNA
ESPERANZA
A LA QUE
PODEMOS
AFERRAR-
NOS!



SÍ. ASÍ
LO CREO.

















ESTOY DISPUESTO A
ARRIESGAR MI VIDA
POR EL ORO... ESA ES
MI META DESDE QUE
ESTOY AQUÍ...

NO PUDISTE
MANEJAR ESE PESO
TU SOLO...



¡DE ACUERDO!
¡PARECES UN
DEMONIO
MENOR...
INSIGNIFI-
CANTE...



¡TE LO PREGUNTO
UNA VEZ MÁS...!
¡¿ESTÁS DE
ACUERDO, MALDITO
MONSTRUO?!



...Y NO HAY
SUFICIENTE
ESPACIO EN
KANTOU
PARA LOS
DOS!(*.)

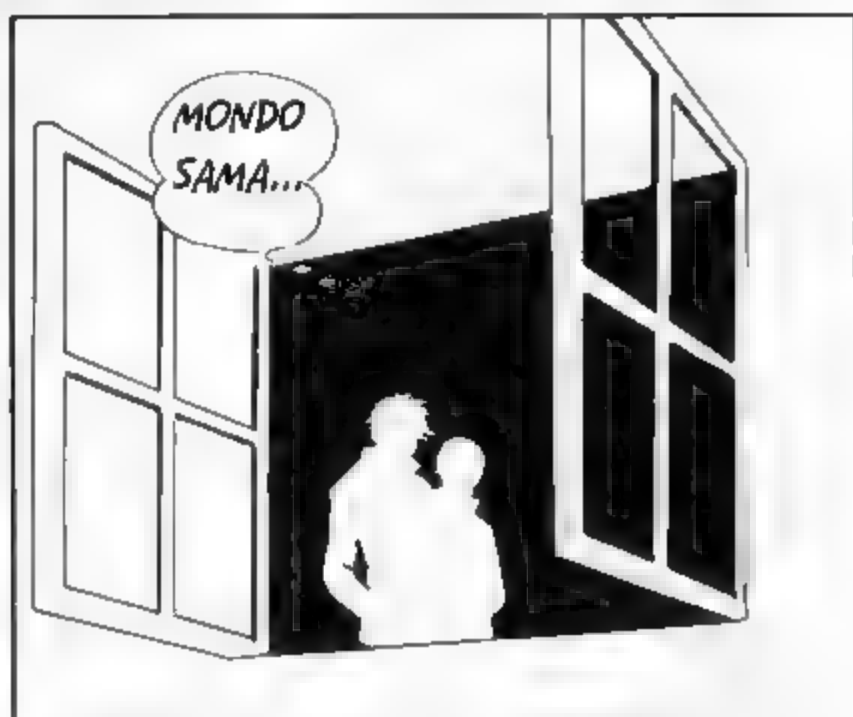
(*) NO ESTOY SEGURO DE QUE ESO HAYA SIDO LO QUE DIJO AQUÍ PERO
DEBE DE ESTAR CERCA, JAJAJA RIKI OH

(*) REALMENTE A MI ME PARECERÍA MAL, SI A ALGUIEN LE DA DE FRENTE UN DISPARO DE BASUKA (QUE POR CIERTO NO SE SI SE ESCRIBE ASÍ) LO MÁS SEGURO ES QUE QUEDARÍA HECHO PEDAZOS Y NO SE PODRÍA LEER NADA EN SU PIEL, AUNQUE ESE ALGUIEN SEA VIOLENCE JACK... JAJAJAJA RIKI OH



(*) ES OBVIA LA INFLUENCIA DE LOS SPAGUETTI WESTERN EN TODA ESTA TRAMA RIKI OH







JUJU
JUJU
JU...

¿QUÉ
YO
PIERDA?!
¿YO...?!



SIN
EMBARGO, SI
LLEGARÁS A
PERDER...

DESPUÉS DE LO
QUE HE HECHO
POR EL ORO, NO
PUEDO
PERDERLO....

ESTO ME DA ADEMÁS
LA OPORTUNIDAD DE
MATAR A JACK...

MONDO... SI
MURIERAS...
YO
TAMBIÉN...



¡YO NO
PODRÉ SER
DERROTADO!



¡CUANDO
LLEGUE EL
MOMENTO
DE DISPARAR,
SOLO MI
BAZUKA LO
HARÁ!

¡LA BAZU
KA DE
VIOLENCE
JACK NO
TENDRÁ
NINGÚN
PROYEC-
TIL!



¡Y TAM-
BIÉN TE
CONSEGUÍ
A TI!



¡YO CONSEGUÍ
LLEGAR A SER EL
MÁS IMPORTAN-
TE DE LOS
RASETSUGUMI DE
KANTOU...

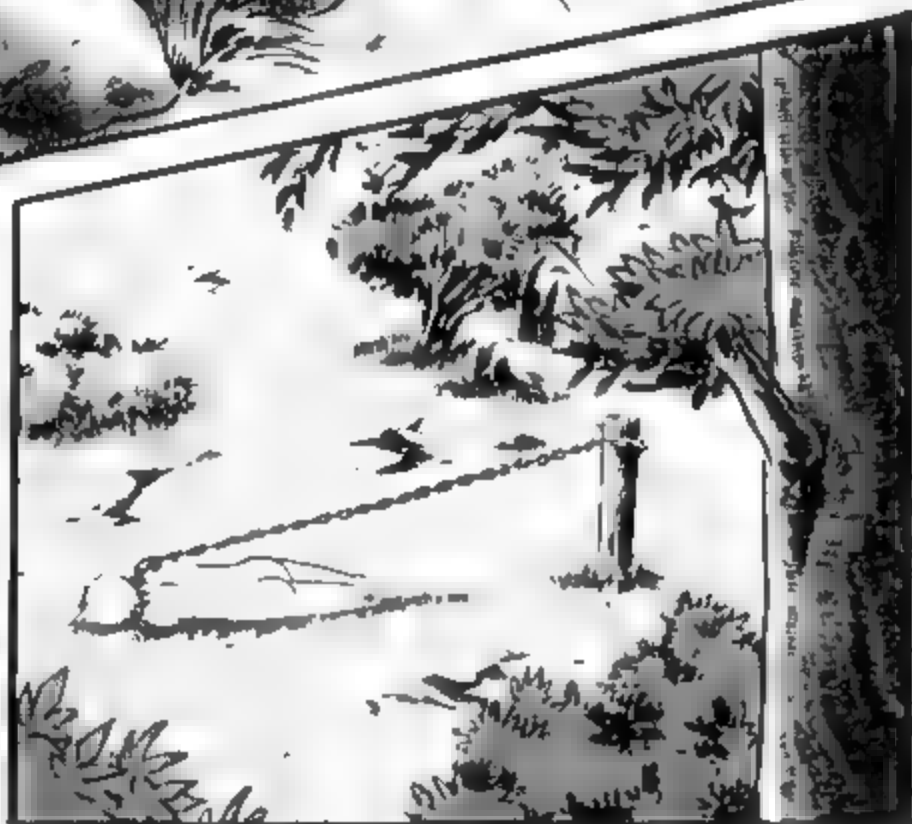
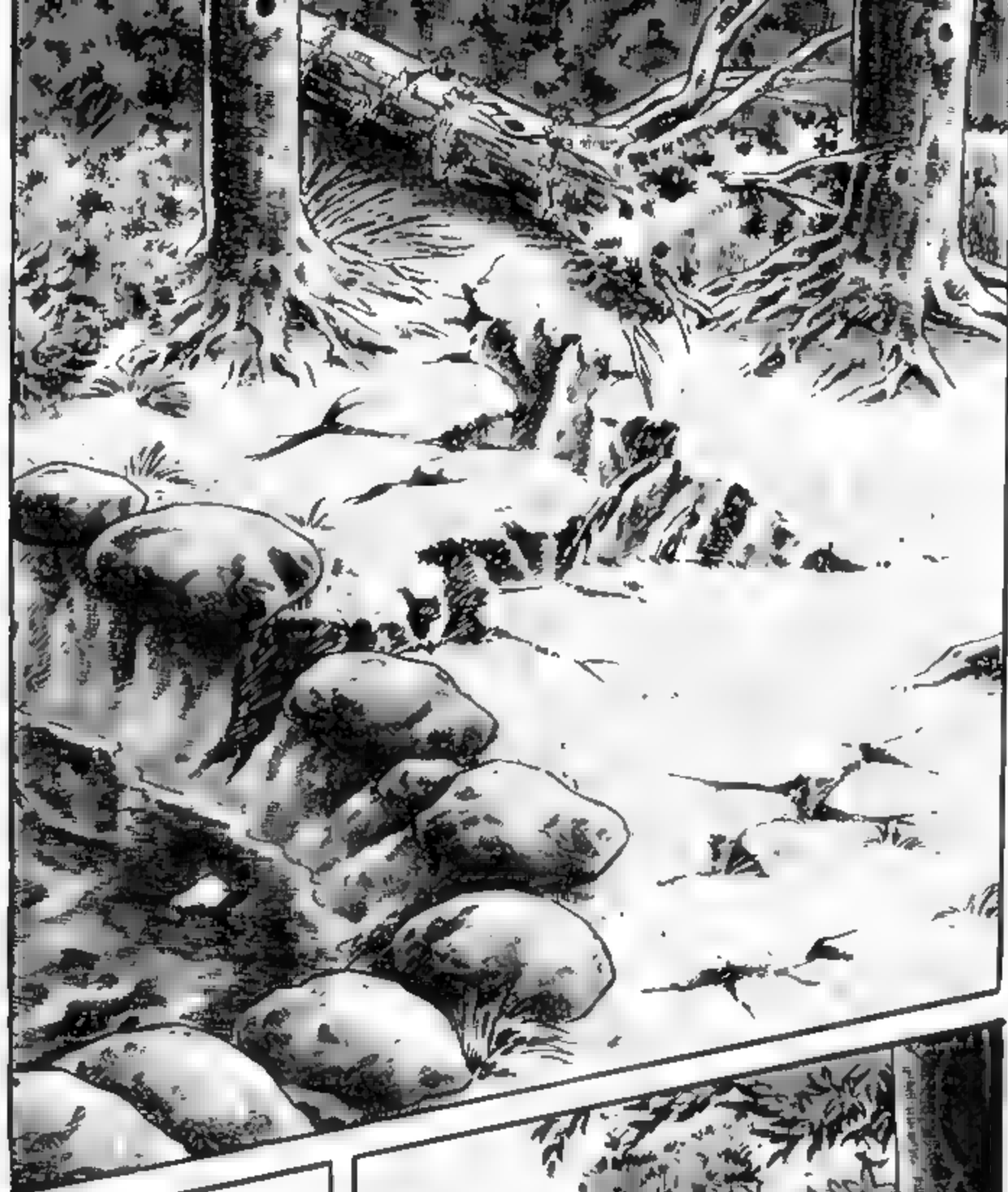
¿Y BIEN...?
¡JACK JAMÁS LE
PONDRÁ LAS
MANOS ENCIMA
AL ORO!



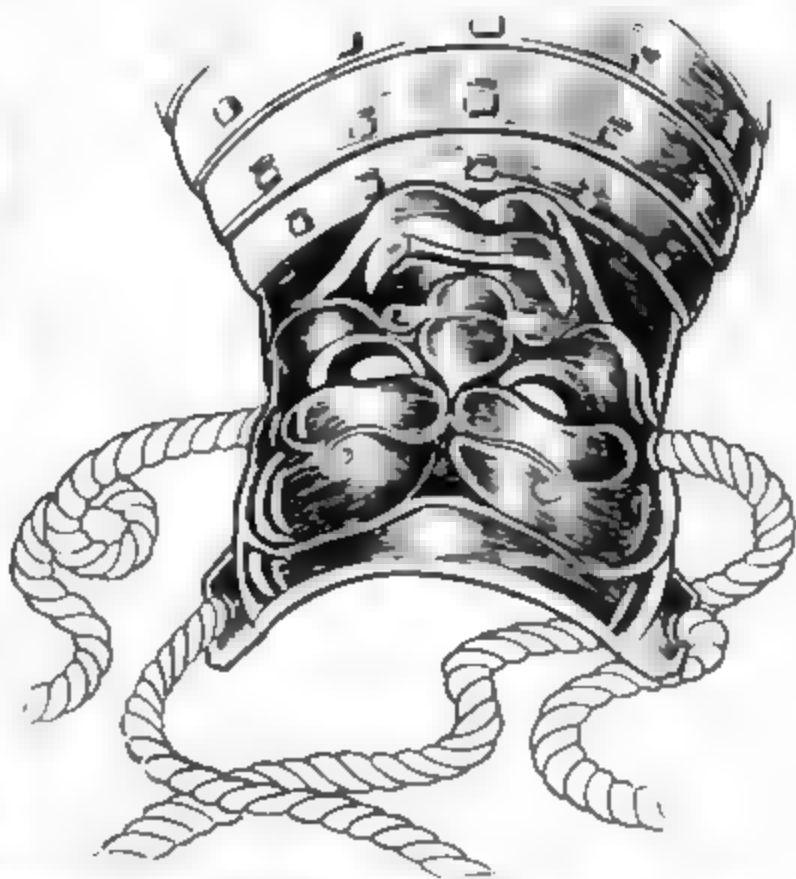












¿ESTÁS SEGURO QUE SE HIZO COMO LO ORDENÉ?

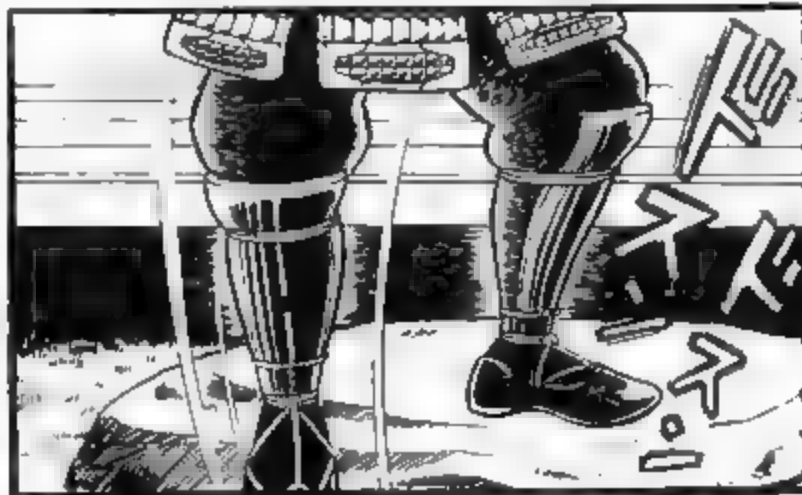
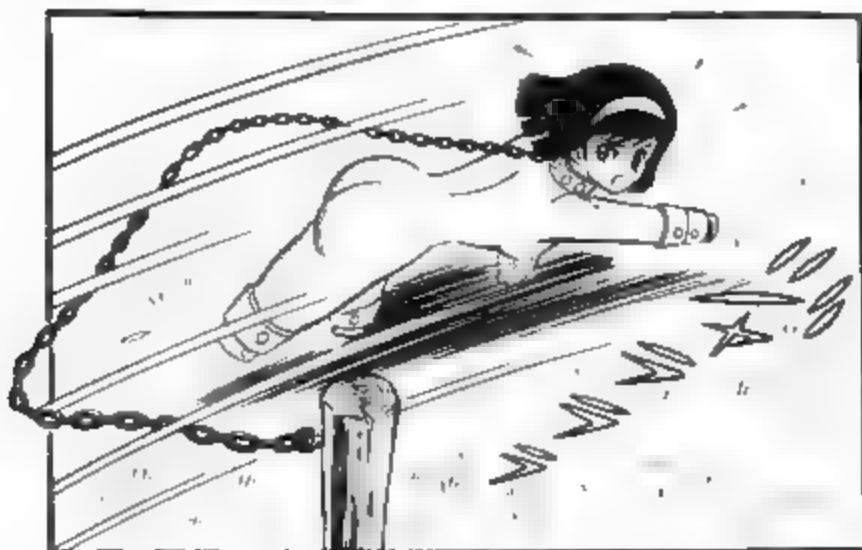
SÍ, SU MAJESTAD..

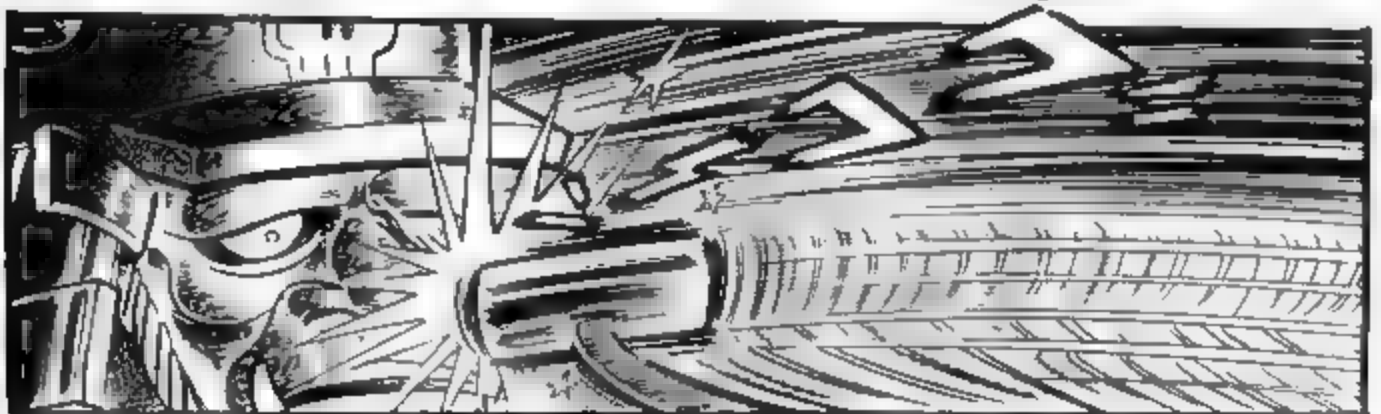
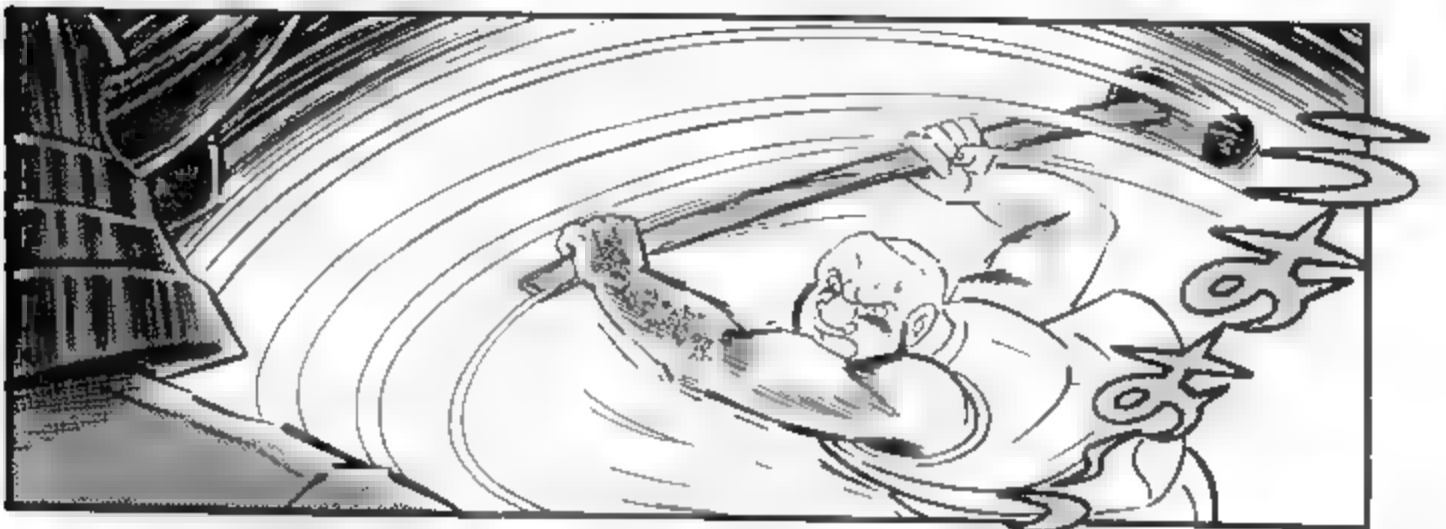
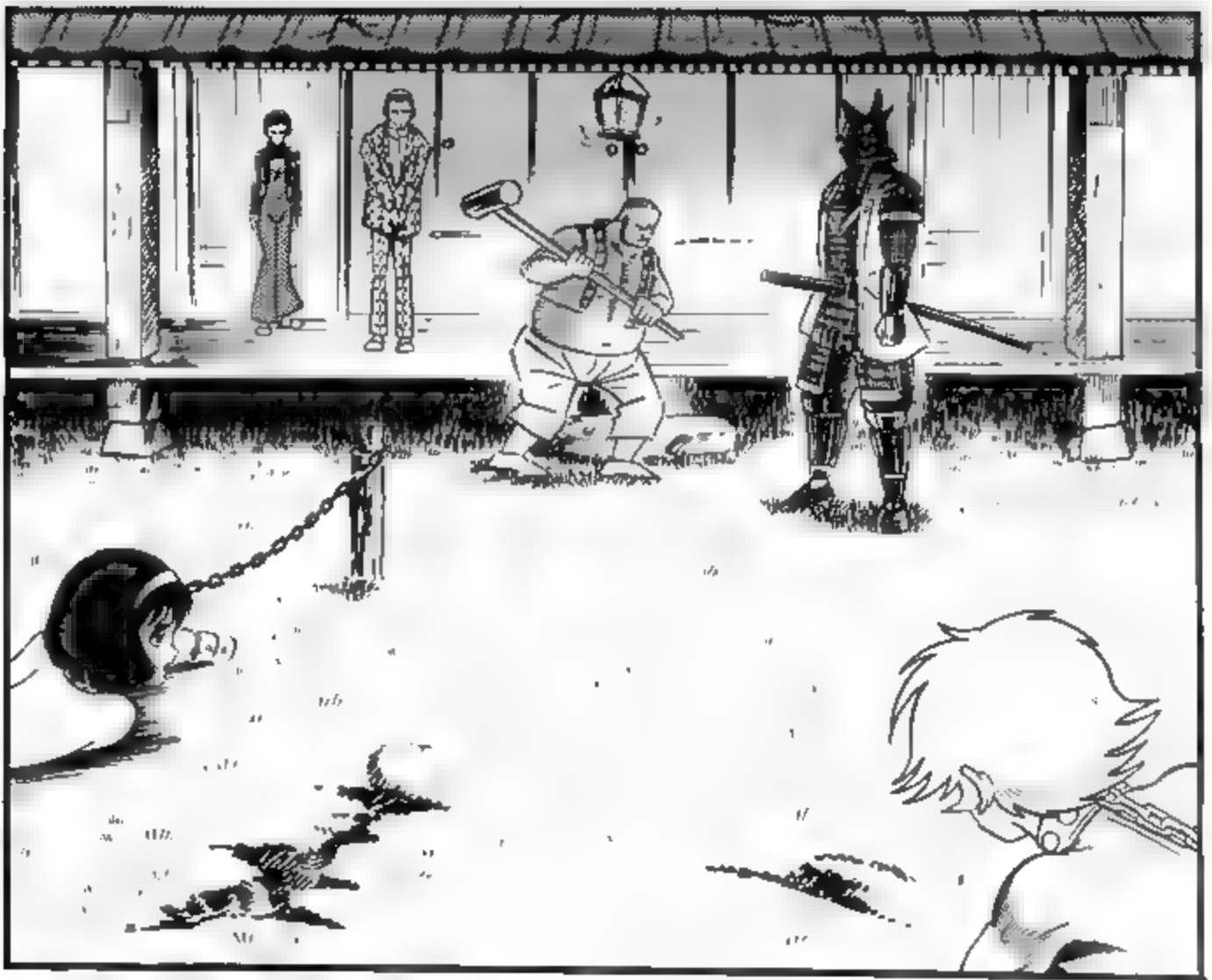
PERO ES MEJOR QUE LA PRUEBE...

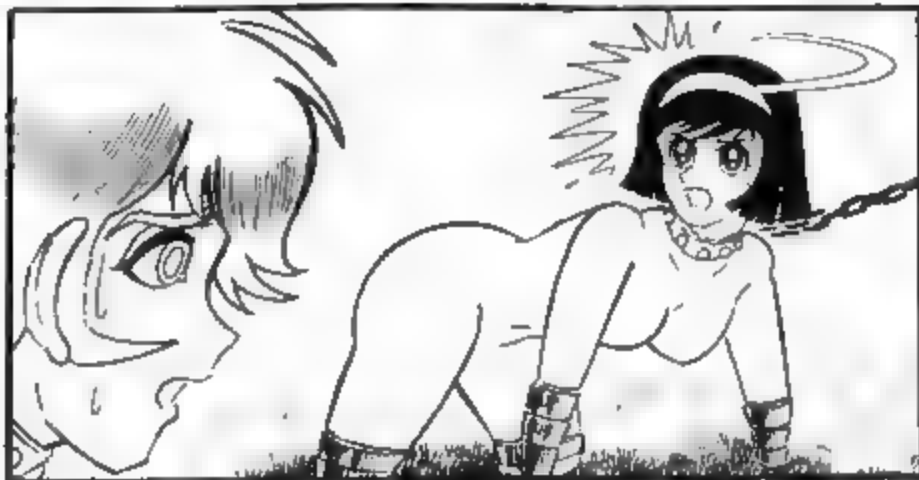




(*) LA PALABRA QUE USA ES "SUGAO" QUE TAMBIÉN QUIERE DECIR: CARA SIN MAQUILLAJE, CARA SIN PINTAR RIKI OH





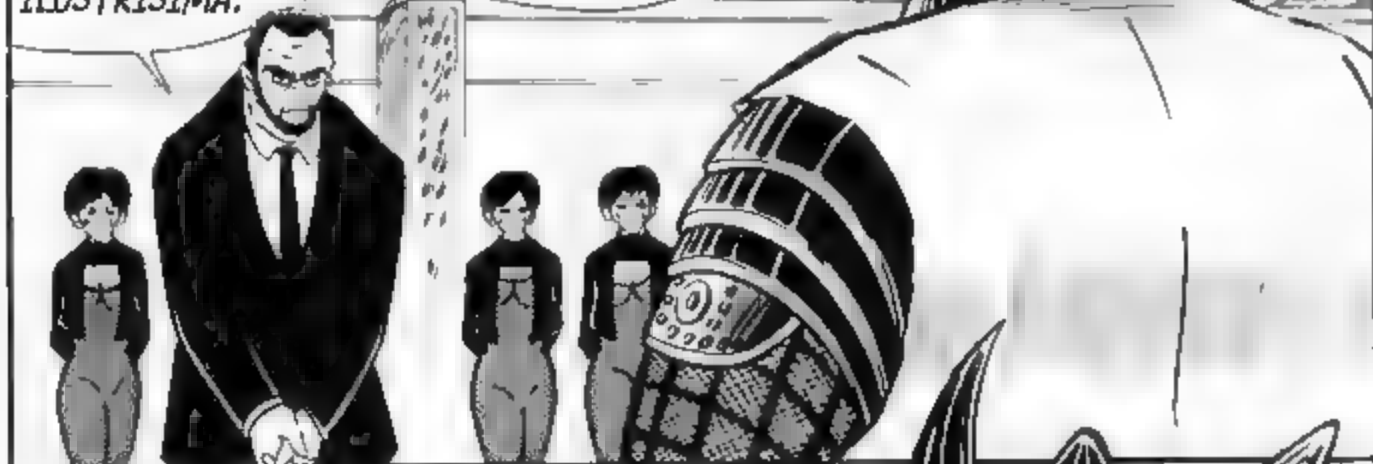




SÍ, SEGÚN ME HAN INFORMADO, EL PRIMERO HA SIDO NOMBRADO JEFE SEGUNDO DE LOS RASETSUGUMI DE KANTOU, SU ILUSTRISIMA.

SÍ. SAOTOME MONDO Y VIOLENCE JACK VAN A BATIRSE EN DUELO.

¿ES ESO CIERTO?!



...TE AGUARDA EN ESE LUGAR.

ESTE ES EL MOMENTO PARA IR A "EL DORADO" LA FORTUNA DE LA VICTORIA SOBRE JACK...



QUEE N...

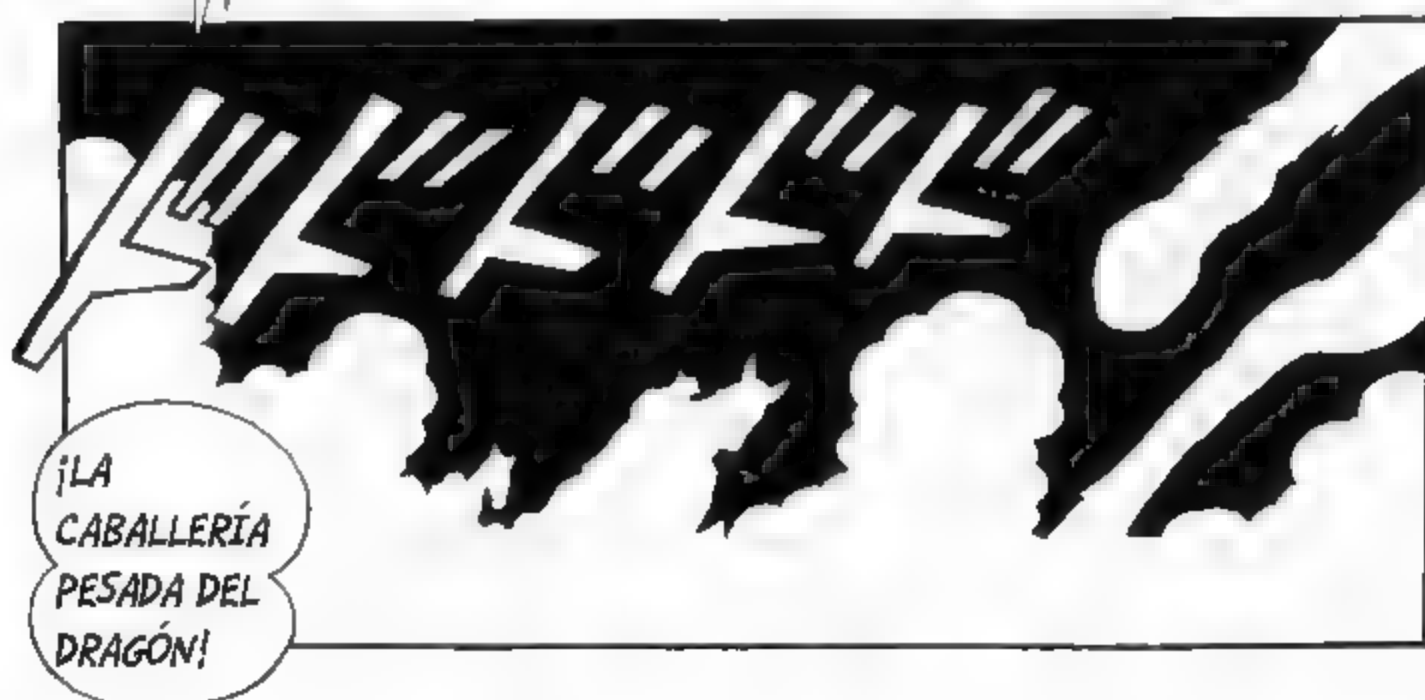


¡AHORA ES UN MOMENTO EXCELENTE!

LAS PROBABILIDADES DE QUE DERROTES A VIOLENCE JACK ESTÁN COMPLETAMENTE A TU FAVOR...









¡LA CABALLERÍA ARMADA!

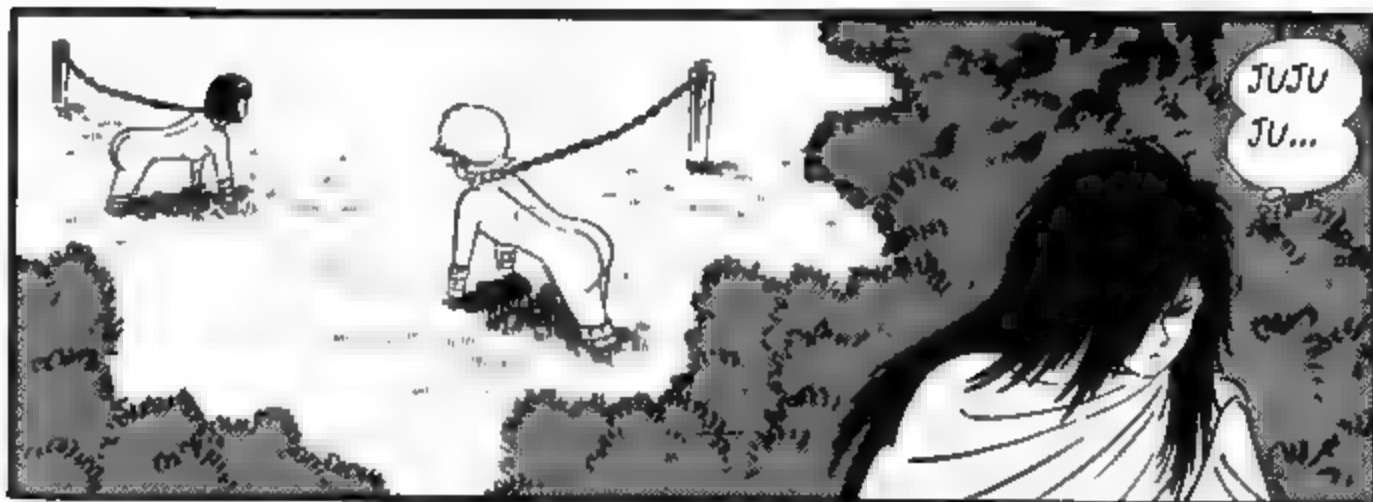
¡AMETRALLADORAS, BASUKAS, MORTEROS, LANZA-PROYECTILES, LANZA-LLAMAS, COCTELES MOLOTOV, ETC. LAS ARMAS Y EL EQUIPO DE HOY DÍA MÁS MODERNO ES EL EJERCITO DE CABALLERIA GUERRERA!

¡ESA GRAN FUERZA EN MOVIMIENTO, DESPLEGANDO INCLUSO MÁS PODER QUE TANQUES MILITARES Y VEHICULOS BLINDADOS EN LOS ESCOMBROS Y EL SUELO DE LAS GRANDES PLANICIES DESOLADAS DE KANTOU!



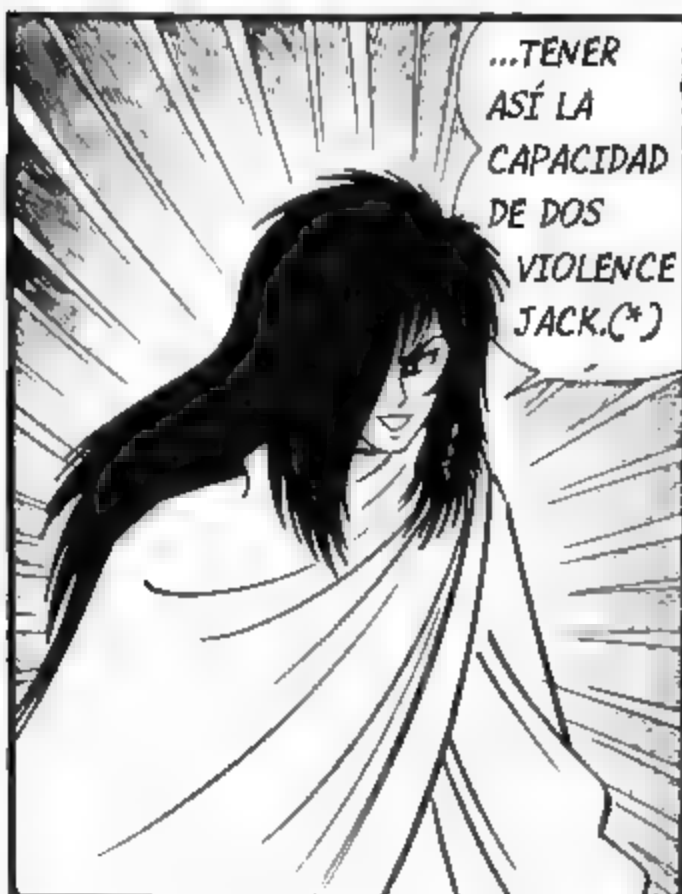
**¡¡ASÍ ES ESTA CABALLERÍA PESADA
DEL DRAGÓN!!**

**¡¡SLUM KING LA DISEÑO PARA QUE
FUERA EL EJERCITO MÁS PODEROSO
EN KANTOU!!**



VIOLENCE JACK
¿ESTA VEZ
TAMBIÉN PODRÁS
SOBREVIVIR?

LA PRINCIPAL
UNIDAD DE LA
CABALLERÍA DE
SLUM KING POR
FIN SE PONDRÁ
EN MARCHA...

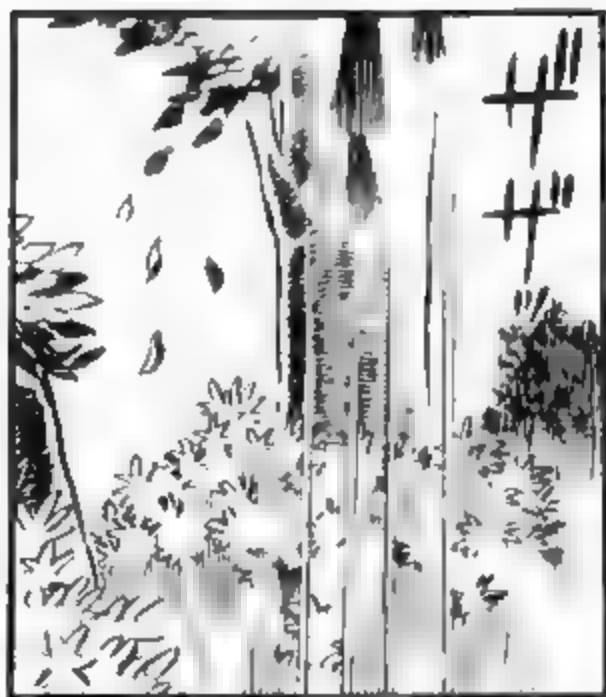


...TENER
ASÍ LA
CAPACIDAD
DE DOS
VIOLENCE
JACK.(*)



SIN EMBARGO DA
ALGO DE ALIVIO EL
PODER QUE TIENES
DE INTERCAMBIAR
DE LUGAR CONMIGO
SI LO DESEAS Y...

(*) NI
ME
PREGUN
TEN
AMIGOS,
NO
TENGO
IDEA DE
QUE
HABLA O
QUIEN
PUEDA
SER RIKI
OH







SIN EMBARGO...
TÚ NO PUEDES
MOSTRARTE
TRANQUILO
ANTE ESE
SUJETO...

MIDOU... NO
PUEDO PERDER...
TENGO UNA
ESPECIE DE PLAN
PARA
CONSEGUIRLO...



NO MUERAS, MONDO... SI
MURIERAS SERÍA ALGO
DEMASIADO HORRIBLE... LO
SERÍA... LO SERÍA...

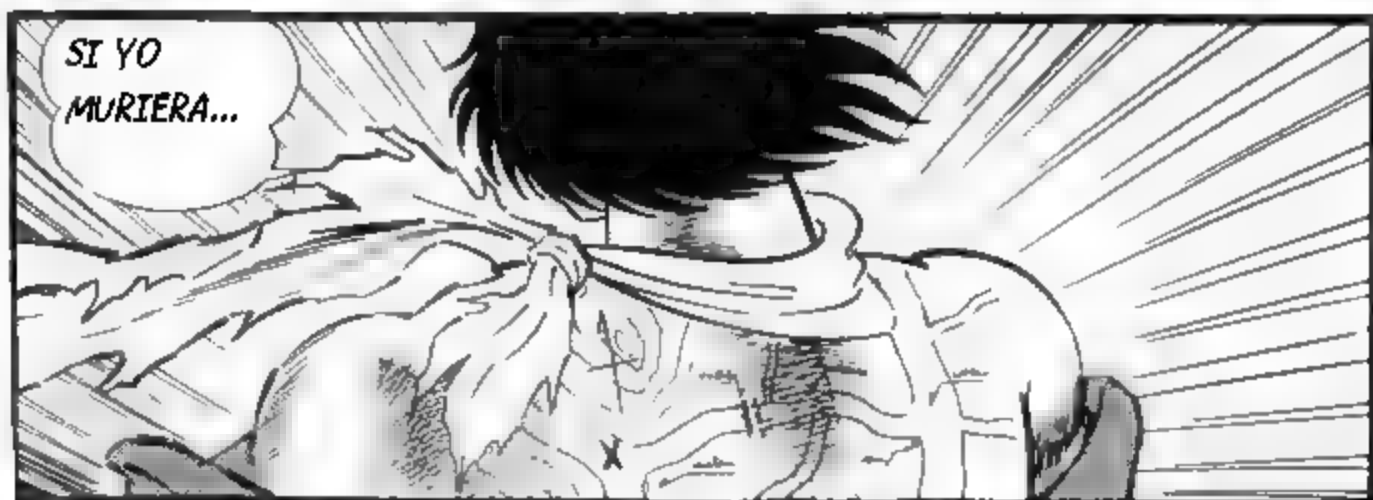
ANTES ODIABA Y VEÍA
AL MUNDO ENTERO
COMO MI ENEMIGO
PERO HASTA QUE
TE ENCONTRE
CREO QUE TUVE LA
SENSACIÓN DE
TENER
TRANQUILIDAD EN EL
CORAZÓN... (*)



NO DUDO NI POR
UN INSTANTE DE
MIDOU... ES LA
ÚNICA PERSONA
QUE JAMÁS HE
ODIADO...



207 (*) NO CREO ESTAR TAN LEJANO EN LA TRADUCCIÓN DE ESTA PARTE PERO NO LA GARANTIZO TOTALMENTE, PARA MÍ TIENE SENTIDO PORQUE LA RELACIÓN DE ESTOS PERSONAJES HA SIDO, DIGAMOS, UN TANTO RARA Y PECULIAR PERO ACEPTEN MIS DISCULPAS PORQUE MI JAPONÉS NO ES TAN BUENO COMO PARA ASEGURAR QUE ESO ES LO QUE ESTÁ PENSANDO, MONDO JAJAJA. RIKI OH



(*) NO DUDO QUE ESTA ESCENA TIENE INFLUENCIA DE LA ESCENA FINAL DE: "EL BUENO, EL MALO Y EL FEU" EN LA QUE ANTES DEL DUELO FINAL, "EL BUENO" CLINT EASTWOOD ESCRIBE EL NOMBRE DE LA TUMBA EN UNA PIEDRA, POR SI MUERE... RIKI OH



¡¡ASÍ
SERÁ SIN
FALTA!!

JAJAJA...¡EN
SERIO!
ENTONCES....



...ESTARÁ
BIEN SI TE
LLEVAS
CONTIGO LA
PIEL DE MI
ESPALDA...



...POR SUPUESTO,
NO ESTÁN ARMADOS
Y NO INTERVEN-
DRAN...

SIN
EMBAR-
GO...

...MIDOU TATSUMA,
EN LOS ALREDEDORES
HAY MIEMBROS DEL
SINDICATO QUE SOLO
SERÁN TESTIGOS...


OBSERVA-
DOR Y MI
PADRINO
DE DUELO...



...DEBES SABER QUE
HAY OTROS EN LOS
ALREDEDORES COMO
REFUERZOS...

AUNQUE CREO
QUE NO ERES EL
TIPO DE HOMBRE
QUE HUIRÍA A
ESTAS ALTURAS...

...EN EL CASO DE QUE DE
PRONTO TE AMARICONA-
RÁS Y NO QUISIERAS
BATIRTE EN DUELO Y
APROVECHANDOTE DE QUE
NO TIENEN ARMAS,
HUYERAS...



¡Y POR ESO NO
DEBERÍAS
PREOCUPARTE POR LA
SEGURIDAD DE MI
PERSONA!

¡ES OBVIO QUE
VINISTE A
KANTOU
BUSCANDO
UNICAMENTE TU
PROPIO
BENEFICIO!




PERO...
EL ORO DE LA
CIUDAD DE
"EL DORA-
DO"...

EN CUALQUIER
OTRO LUGAR DE
KANTOU, TU FUERZA
TE HUBIERA BASTA-
DO PARA SO-
BREVIVIR...

NO
DEBERÍAS DE
HABERTE
ACERCADO A LA
CIUDAD DE "EL
DORADO"...

...¡HA
HECHO QUE
EL DEMONIO
ENTRE EN TU
CORAZÓN!



SAOTOME
MONDO...
¡SE NOTA
QUE EL
MAL(*) YA
DOMINA TU
CUERPO Y
TU
CORAZÓN!

(*)EN REALIDAD LO MÁS CORRECTO SERÍA "EL DEMONIO"
PERO ME SONO A ALGO RELIGIOSO Y PREFERÍ ESTA
TRADUCCIÓN JAJAJA RIKI OH



¡EL GERMEN DEL MAL
HA HECHADO RAÍZ
EN TI Y YA NO HAY
ESCAPE PARA TUS
CRIMENES!



MUY
BIEN.



TIENES...
ESTE
"YO" TE
LO MOS
TRARÁ...

¡HIJO DE LA
GRAN PUTA!
¡ESPERA A
CONOCER
CUANTA
RAZÓN...

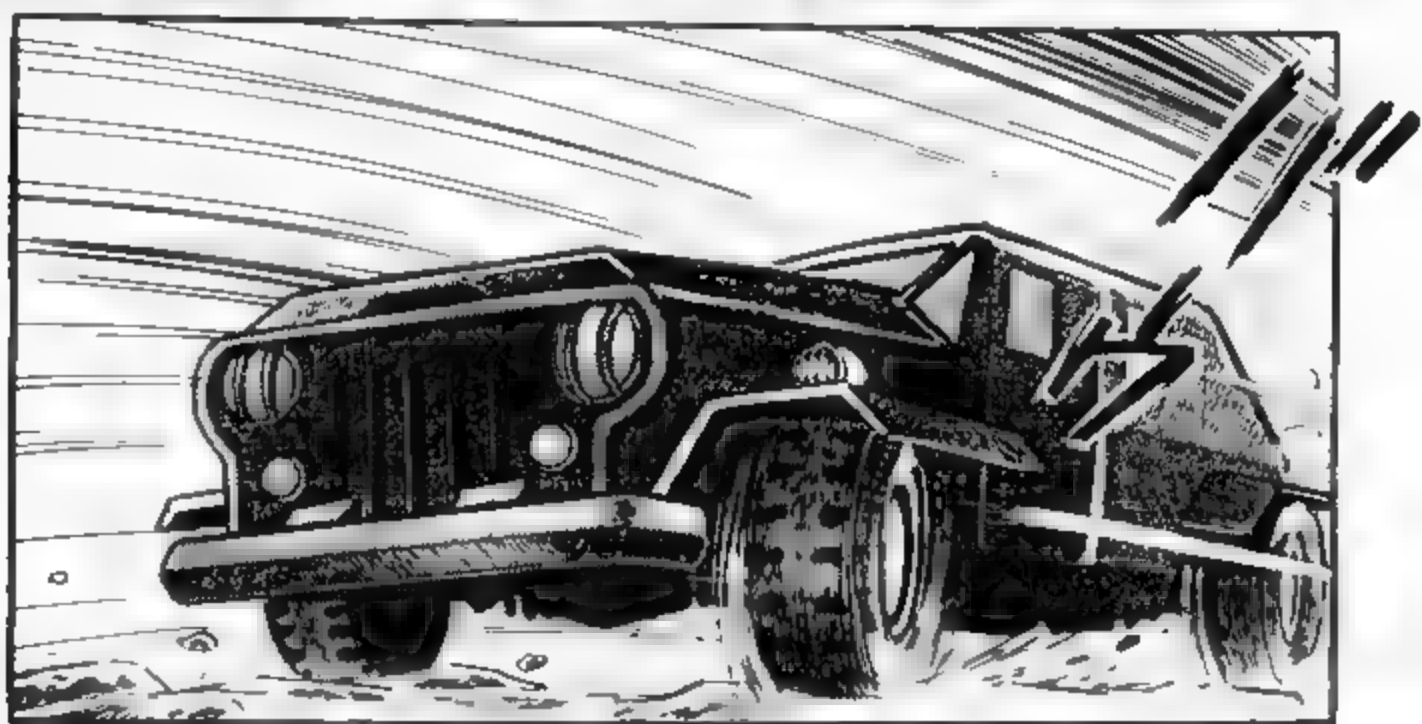


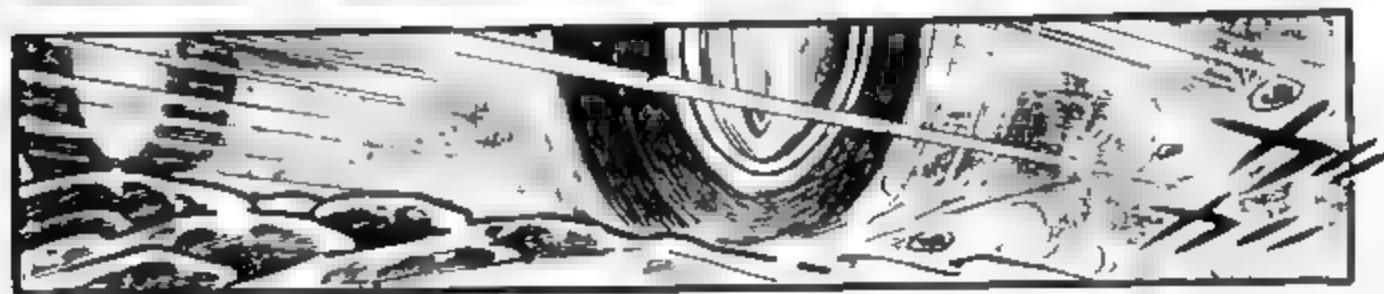
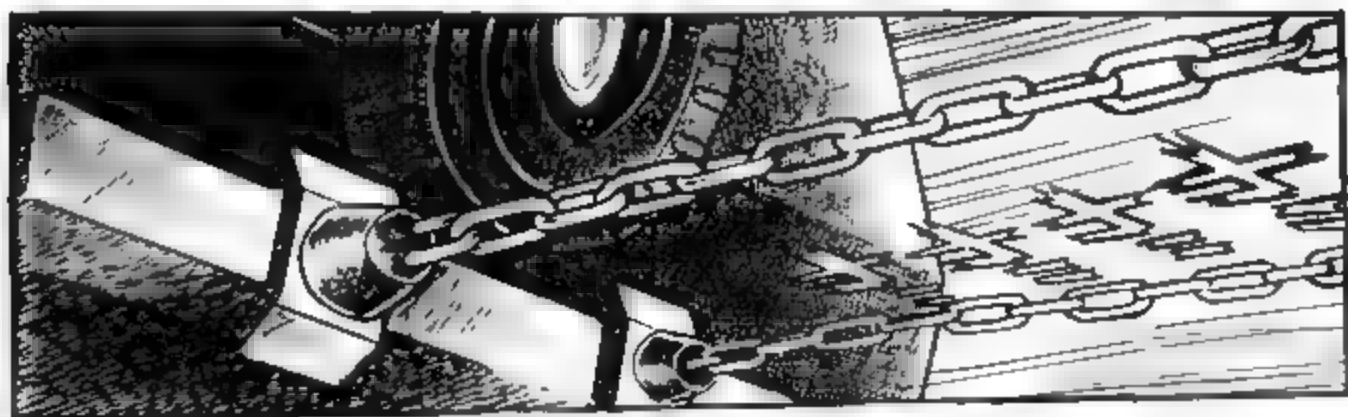
LAS BAZUCAS
HAN TERMINADO
DE SER
CARGADAS CON
MUNICIONES.

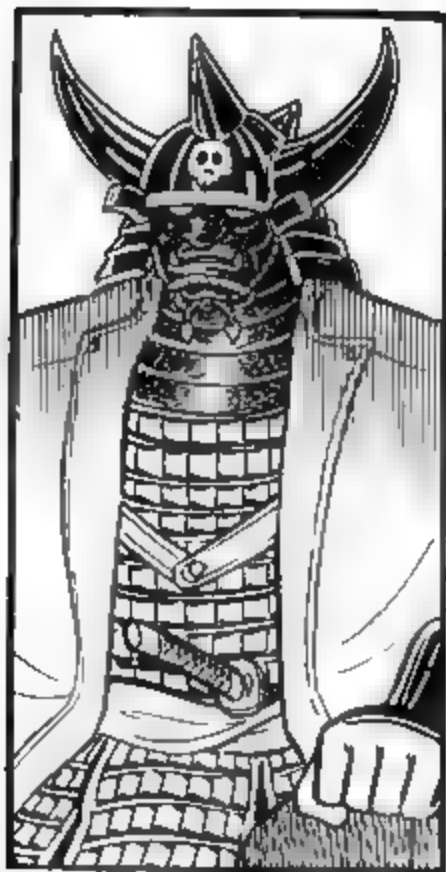


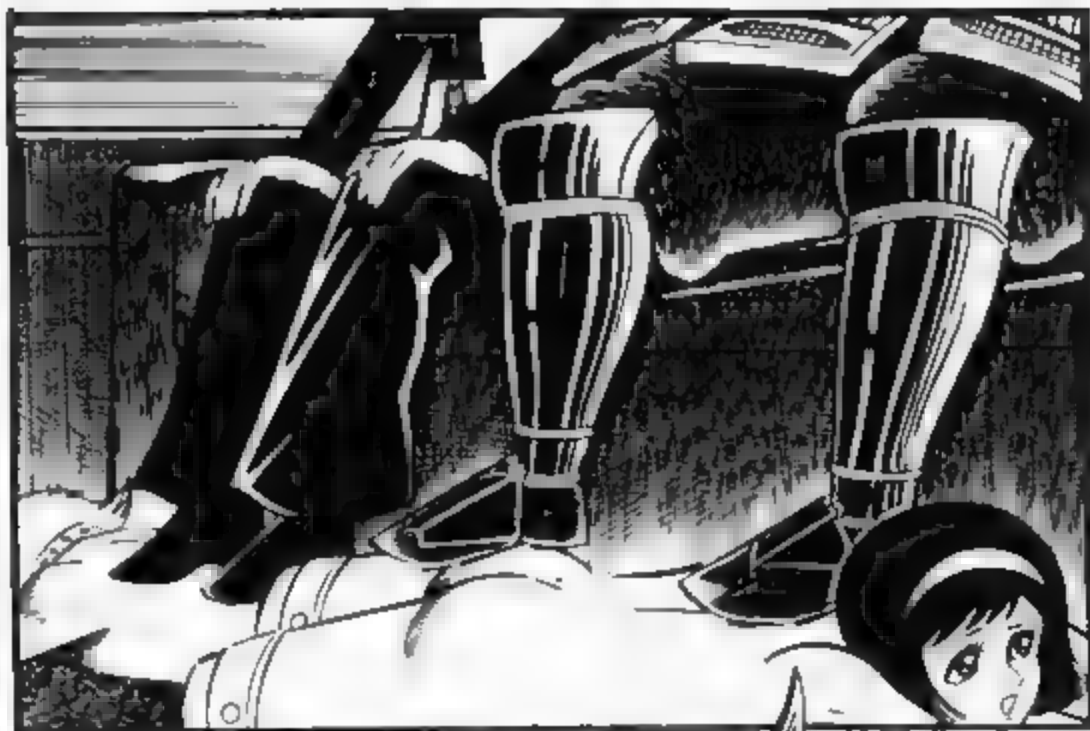
AL ESTE Y AL OESTE ESTÁN
ESAS DOS COLINAS, EN CADA
UNA DE ELLAS HAY UNA
BAZUKA CARGADA, YO
ENCENDERÉ UNA LÍNEA DE
POLVORA Y ENTONCES...

EXPLICA-
RÉ LA
DINAMI-
CA DEL
DUELO...

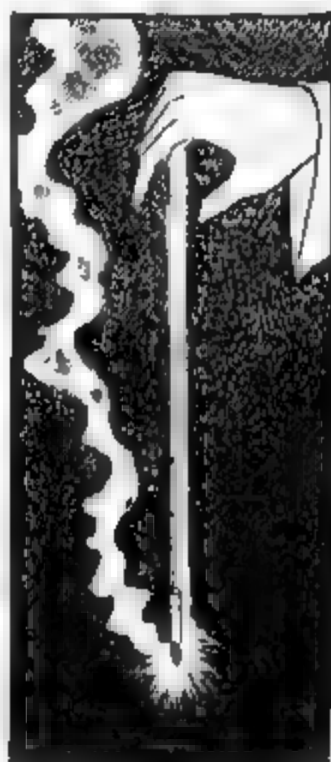
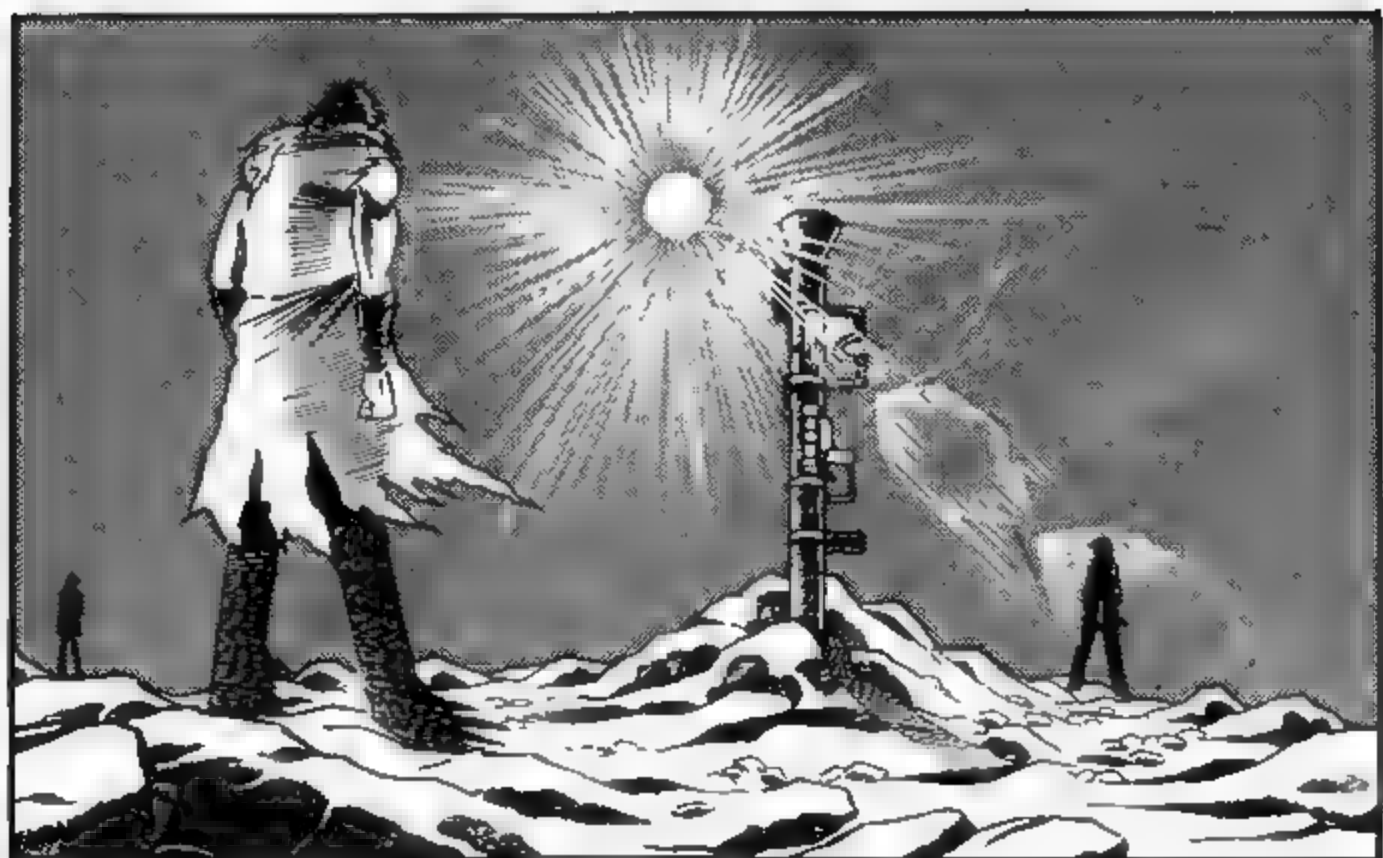




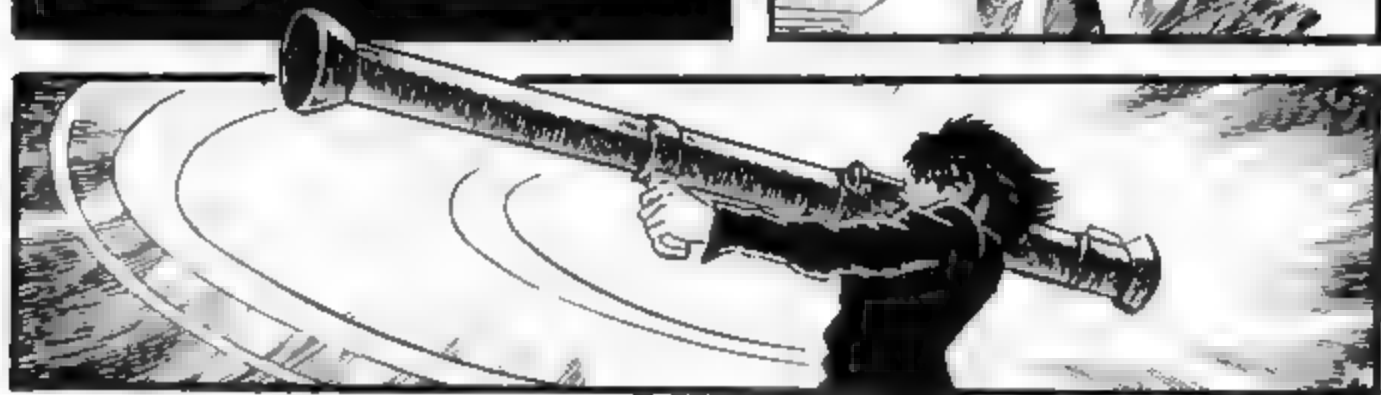




¡¡LA
CABALLERÍA
PESADA
DEL
DRAGÓN
PARTE AL
FRENTE!!

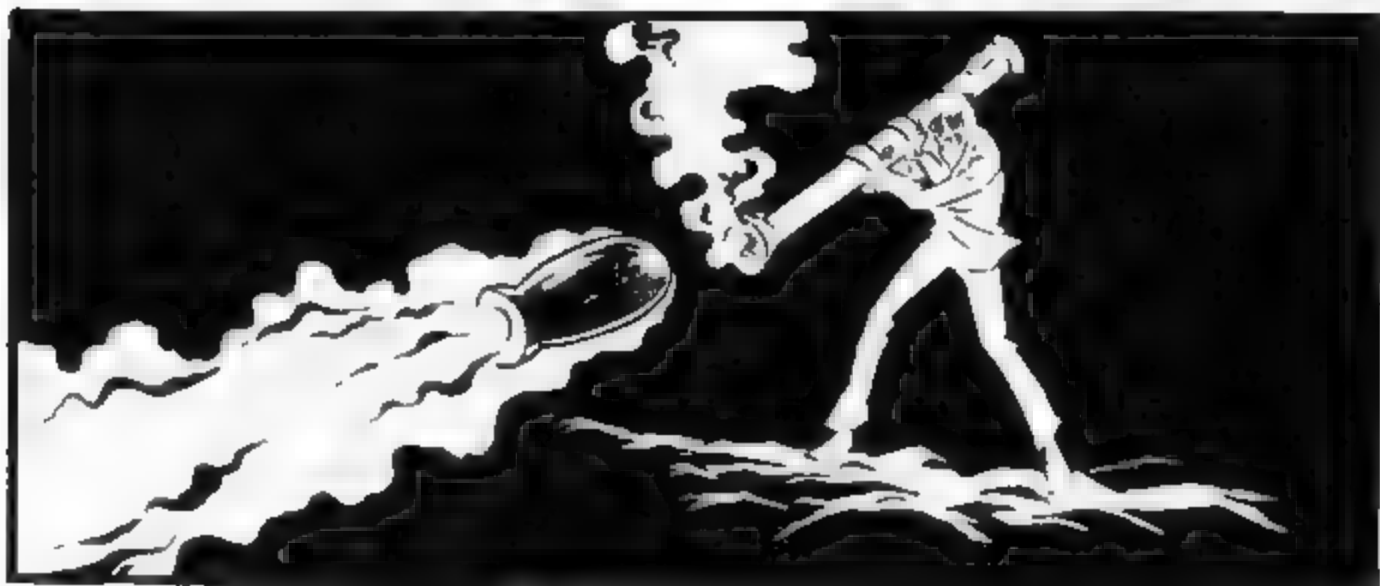








¡¡MUERE,
VIOLENCE
JACK!!



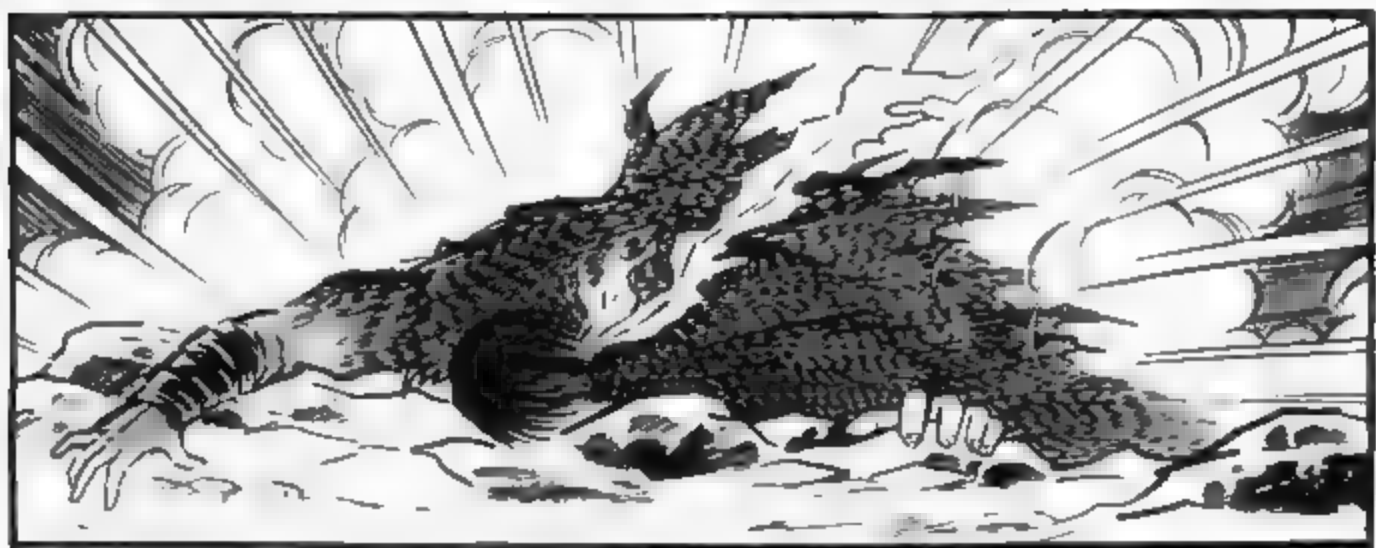


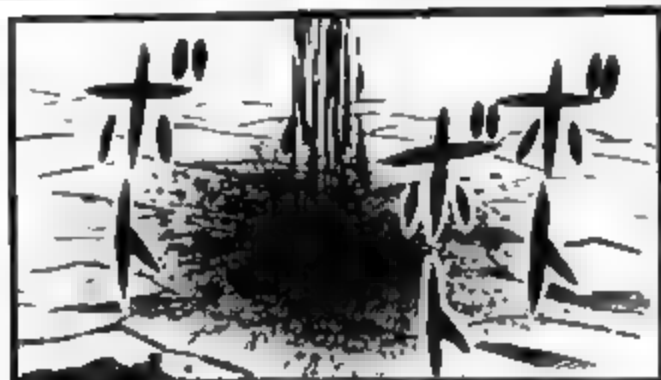














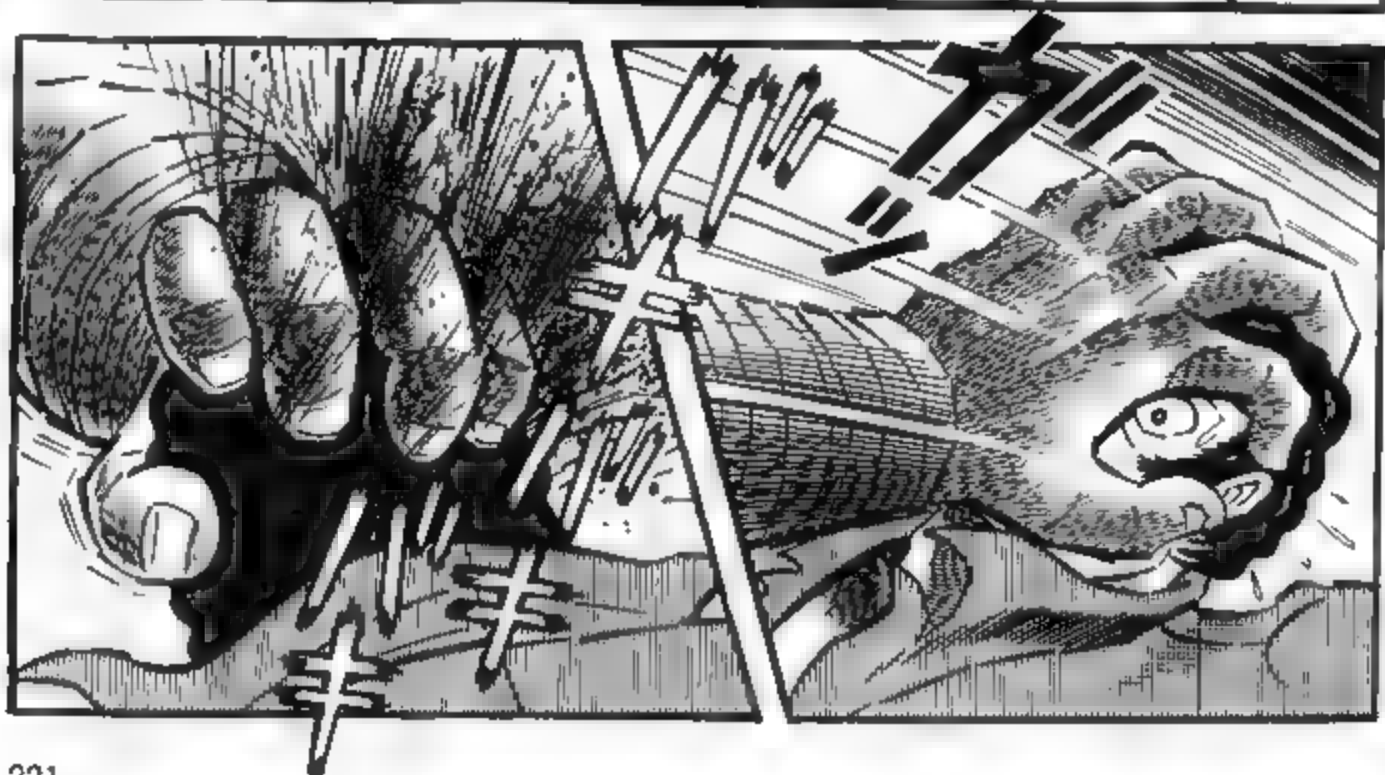


¡JACK PERDIÓ Y
AHORA ES SEGURO
QUE NO PODRÁ
ESCAPAR...!

VIOLENCE JACK
YA TIENE
PRACTICAMENTE
METIDO UN PIE
EN EL ATAUD Y
AUN ASÍ...

¿CÓMO
ES PO-
SIBLE
QUE
VIVA
AUN...?







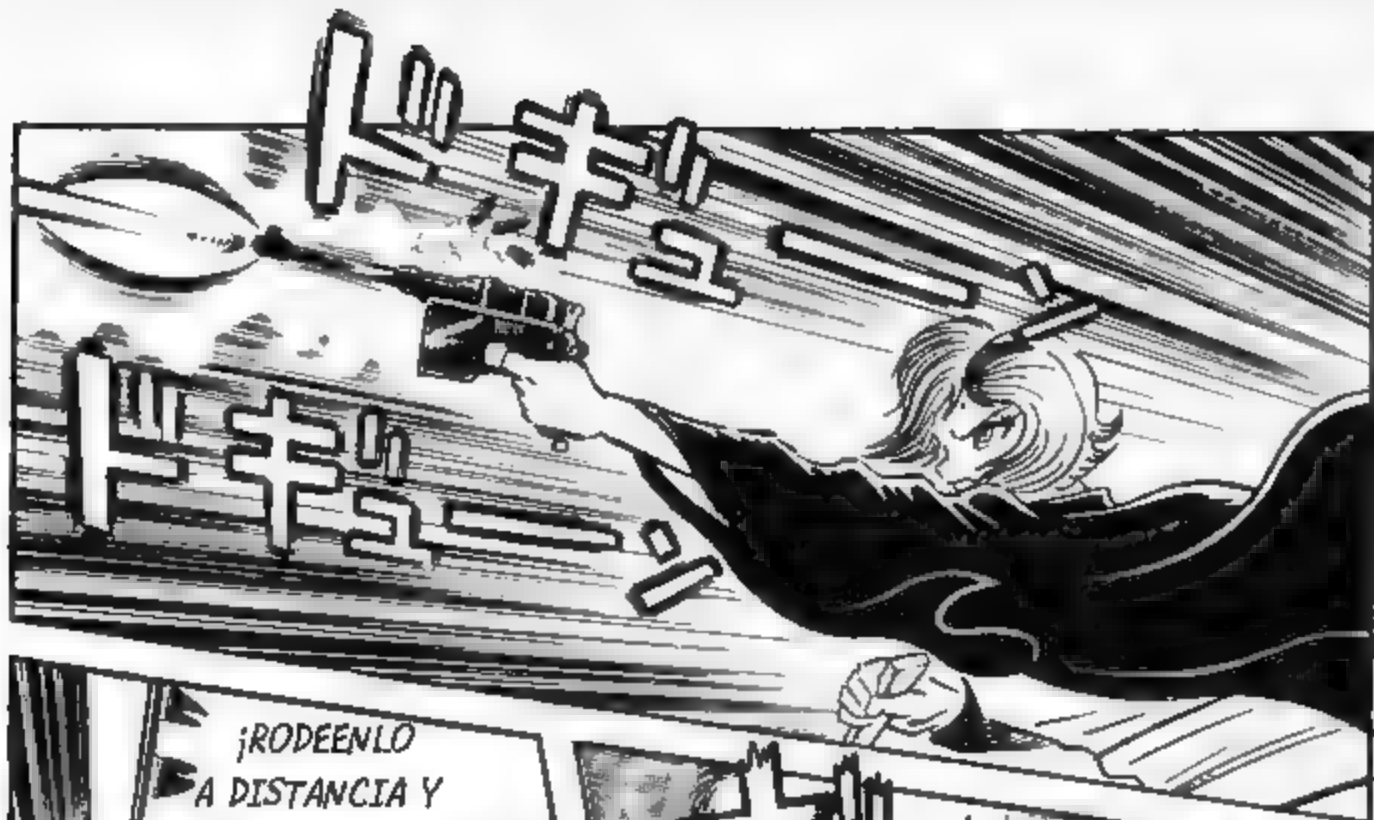
¡EL CADAVER
DE JACK NOS
CONDUCTIRÁ A
ESA MONTAÑA
DE ORO!

¡MATEN
A JACK!
¡MATEN
AL BAS-
TARDO!

¡EN ESTE MO-
MENTO JACK
YA NO ES NI UN
DIOS DE LA
MUERTE, NI UN
MONSTRUO!

¡¡MATEN
A JACK!!
¡MATENLO!

¡ES UNA BESTIA
HERIDA! ¡ES UNA
BESTIA QUE SE
RETUERCE MISE-
RABLEMENTE
CON MIEDO DE
MORIR!



¡RODEENLO
A DISTANCIA Y
LLENEN DE AGUJEROS
DE PLOMO A ESE
CABRÓN!



¡¡NO
MUERAS!!

¡¡MONDO!!



¡POR FAVOR,
LLEVEN A
MONDO A

¡¡LLAMEN
A UNA
AMBULAN-
CIA, POR
FAVOR!!

UN HOSPITAL!
¡LO PODEMOS
SALVAR!

¡AL
GUI
EEE
EN!



¡QUE AL-
GUIEN AYUDE A
MONDO, POR
FAVOR! ¡POR EL
AMOR DE DIOS,
SALVENLOOO!

¡¡LLAMEN
A UN
DOCTOR!!
¡POR
DIOOOOS!



¡¡MATEN A ESE HIJO
DE PUTA Y VAMOS POR
EL ORO!!



¡¡MATEN A
VIOLENCE
JACK!!
¡MATENLO!











¡EL
DRA-
GÓN!

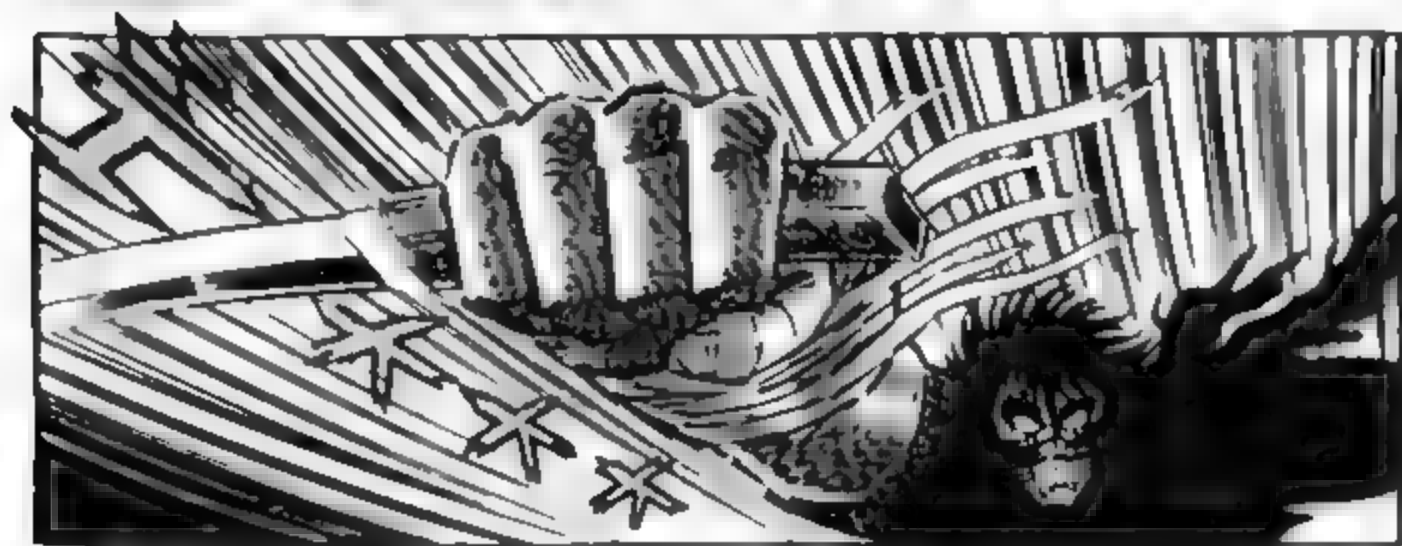
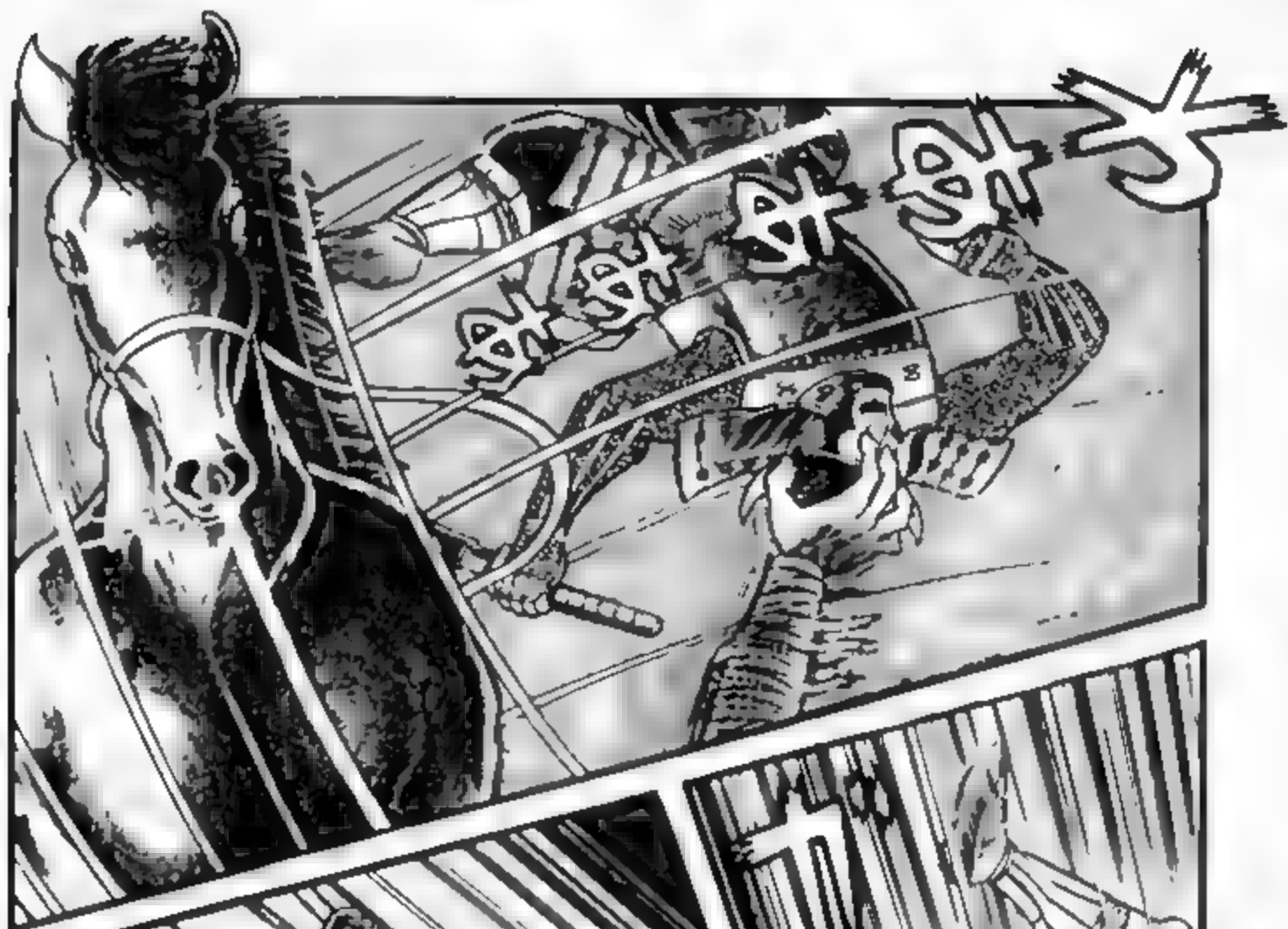
























¡EN ESE MOMENTO, DE LAS PLANICIES DE "EL DORADO" SE
LEVANTÓ UNA NUBE DE POLVO EN TODAS DIRECCIONES!

¡¡ERA EL DEMONIO DE ACERO, SLUM KING QUE COMANDABA A
LA CABALLERÍA PESADA DEL DRAGÓN !!





¡ESTO NO
ES BUENO,
KING!

¡¡TENGO UN SENTI-
MIENTO DE TERROR
QUE CRECE A MEDIDA
QUE NOS ACERCAMOS A
"EL DORADO"!! ¡ES UN
PÁNICO QUE AUMENTA
MÁS Y MÁS...!

¡ES
HORRIPILANTE!
¡DEBERÍAS
LLEVARLOS DE
VUELTA!



CADA VEZ QUE
VAMOS A ENFRENTARNOS
A JACK, TUS PODERES DE
VIDENTE SIQUICA HACEN
QUE ENLOQUEZCAS..
¿NO TE ESTARÁS AMA-
RICONANDO?! JAJAJA....

¿O ACASO... SERÁ
POSIBLE?! ¿NO PUEDE
SER QUE LE TENGAS UN
MIEDO MORBIDO A
JACK...?!

¿QUÉ COÑO
DICES, MUJER?!
¡ESTA ES UNA
OPORTUNIDAD
DORADA!

¡¡TE
EQUIVO-
CAS POR
COMPLE-
TO!!



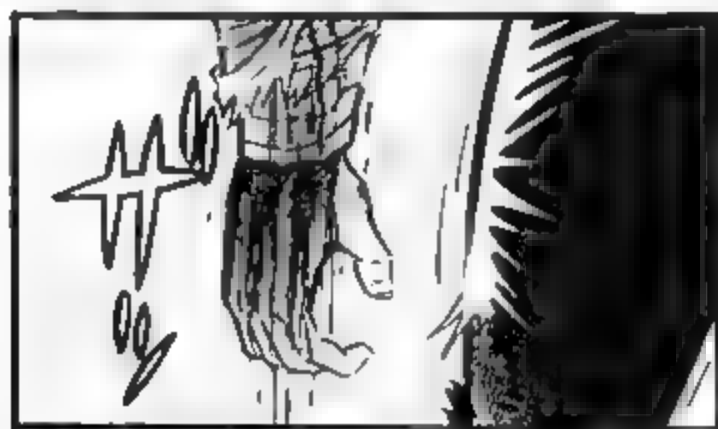
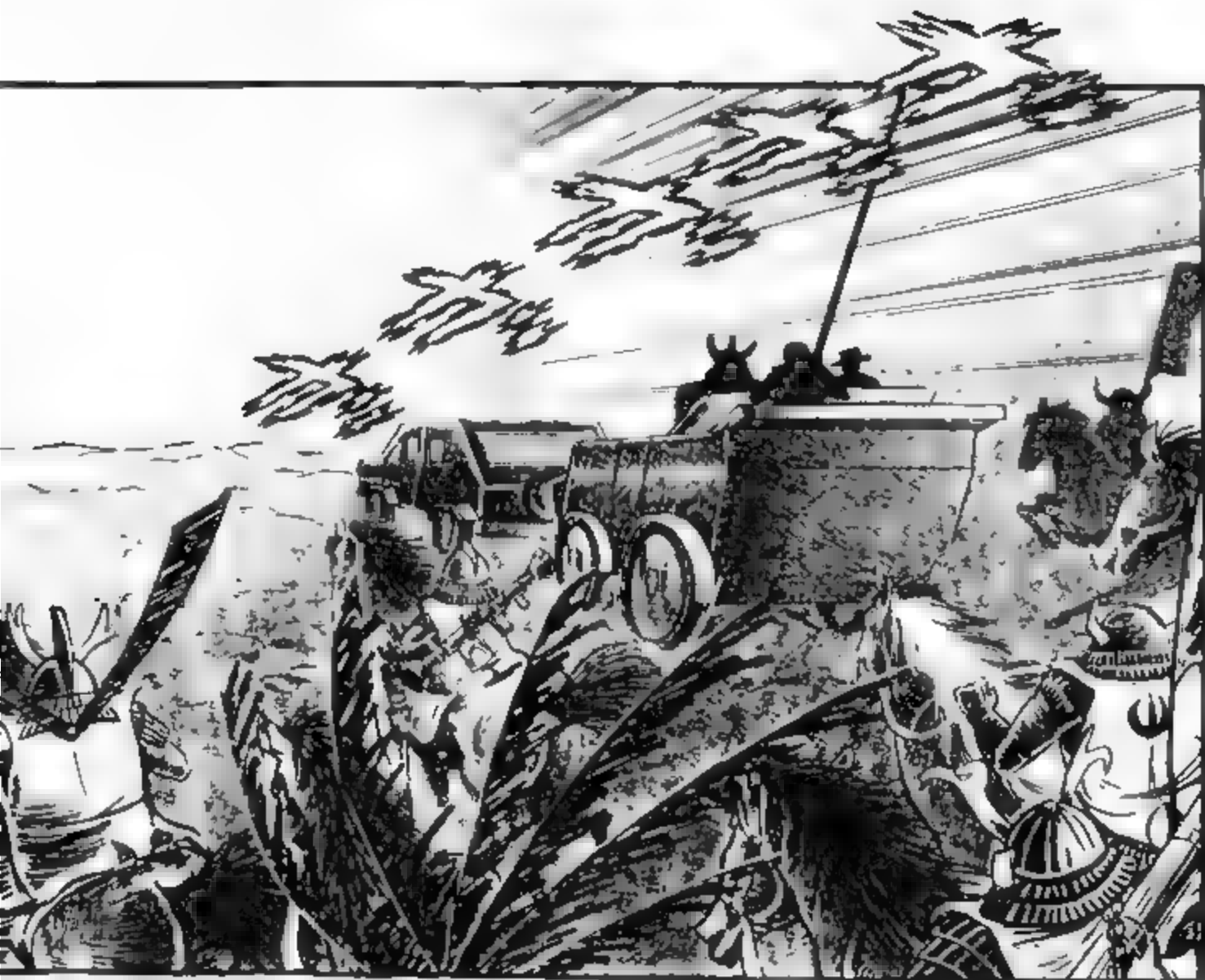
¡¡ORDENA QUE
TODOS
REGRESEN,
KING... POR
FAVOR!!

¡¡ESTE ESPANTOSO
MIEDO QUE SIENTO
VA MÁS ALLA DEL
SIMPLE HECHO DE
ENFRENTAR A JACK!!



¡Y NO LA
VOY A DE-
JAR PASAR
PORQUE A TI
TE VA A VE-
NIR EL PE-
RIODO!

¡¿AH?! ¡NO ME JO-
DAS! ¡ESTA ES LA O-
PORTUNIDAD DE ACA-
BAR CON VIOLENCE
JACK Y DE PASO PONER
MIS MANOS SOBRE
TODO ESE ORO!







¡LOS QUE LE
MUESTRAN LOS
COLMILLOS A KING
RECIBEN UN CASTIGO!
¡Y AHORA VOY A
ENSEÑARTELO!

¡VINE A
DECIR UNA
ORACIÓN
FUNERARIA
POR TI,
VIOLENCE
JACK!







¿TODAVÍA
TIENES FUERZAS
PARA
ENFRENTARME A
MI Y A MI
EJERCITO?
JAJAJA...

JUJUJU
¿QUÉ PASA,
VIOLENCE
JACK?



O... ¿ESTÁS EN UNA
CONDICIÓN TAN HO-
RROROSAMENTE PENO-
SA QUE NO TE DEJA
ENFRENTARME? ¡QUE
PUTO CABRÓN MÁS
PATÉTICO! JAJA...

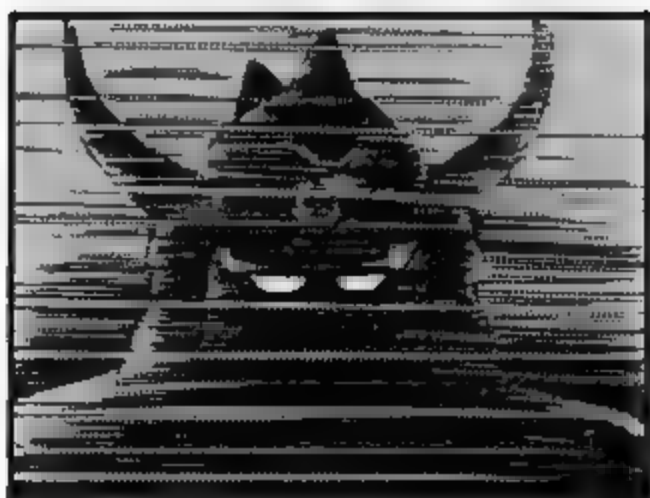


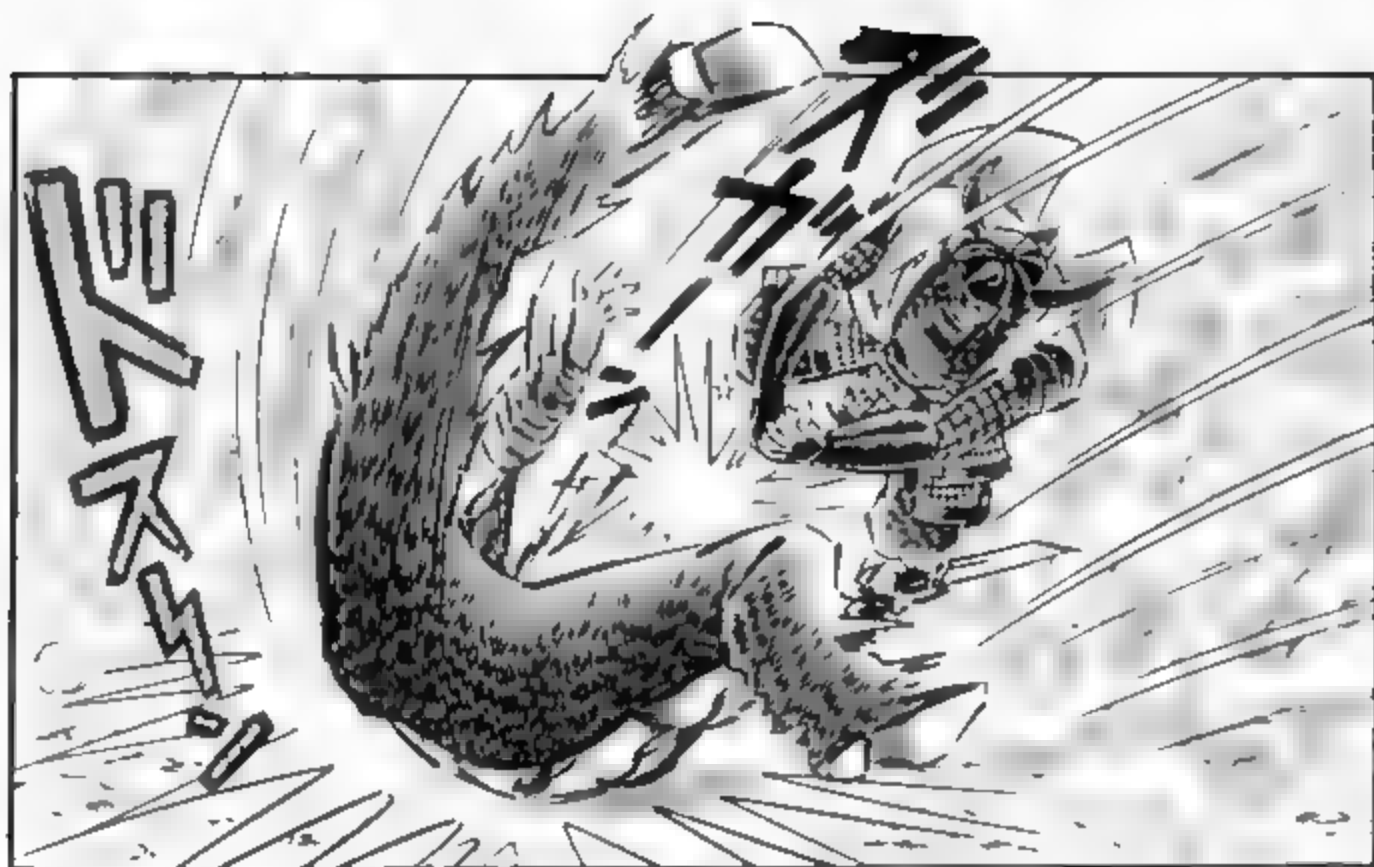
¡VOY A
ASESI-
NARTE!



JUJUJU... YA VEO.
¡ESO ERA LO QUE
ESPERABA DE
VIOLENCE JACK!













¡¡TRAIGAN-
ME LA
ZANBATOU!!
¡LLEGO LA
HORA DE
CORTAR!
JAJAJA....

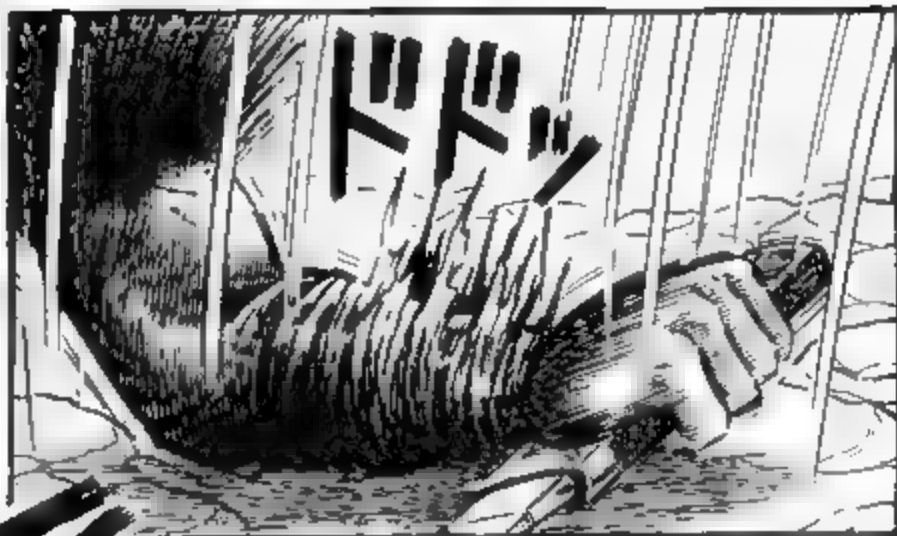
ははは







ははははは

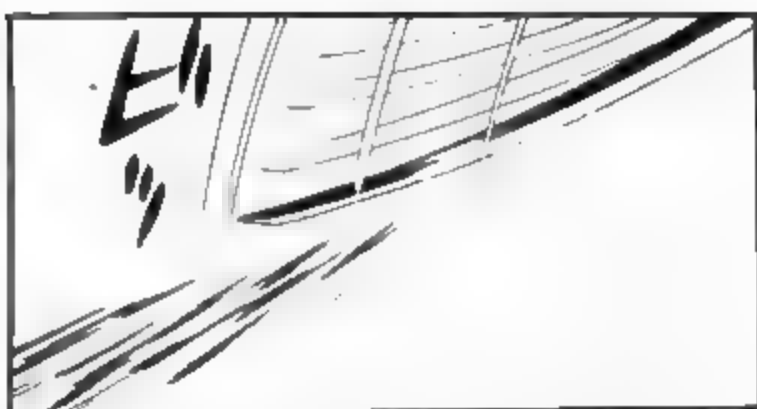


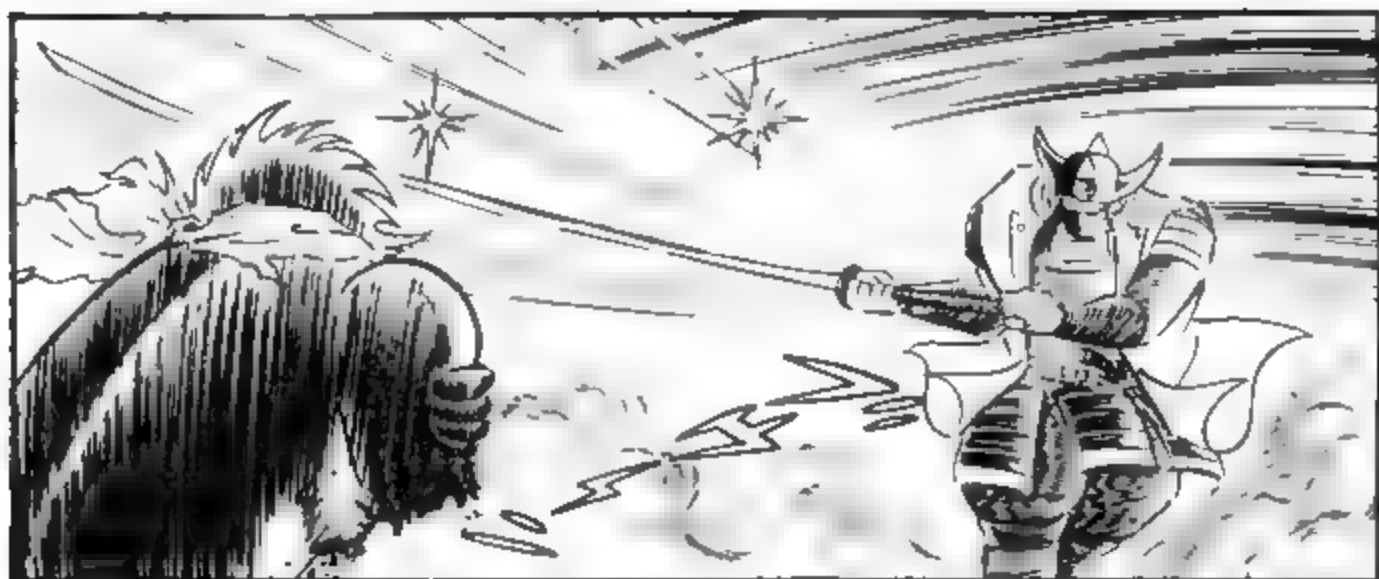
ドドッ



おおおお

ドドッ











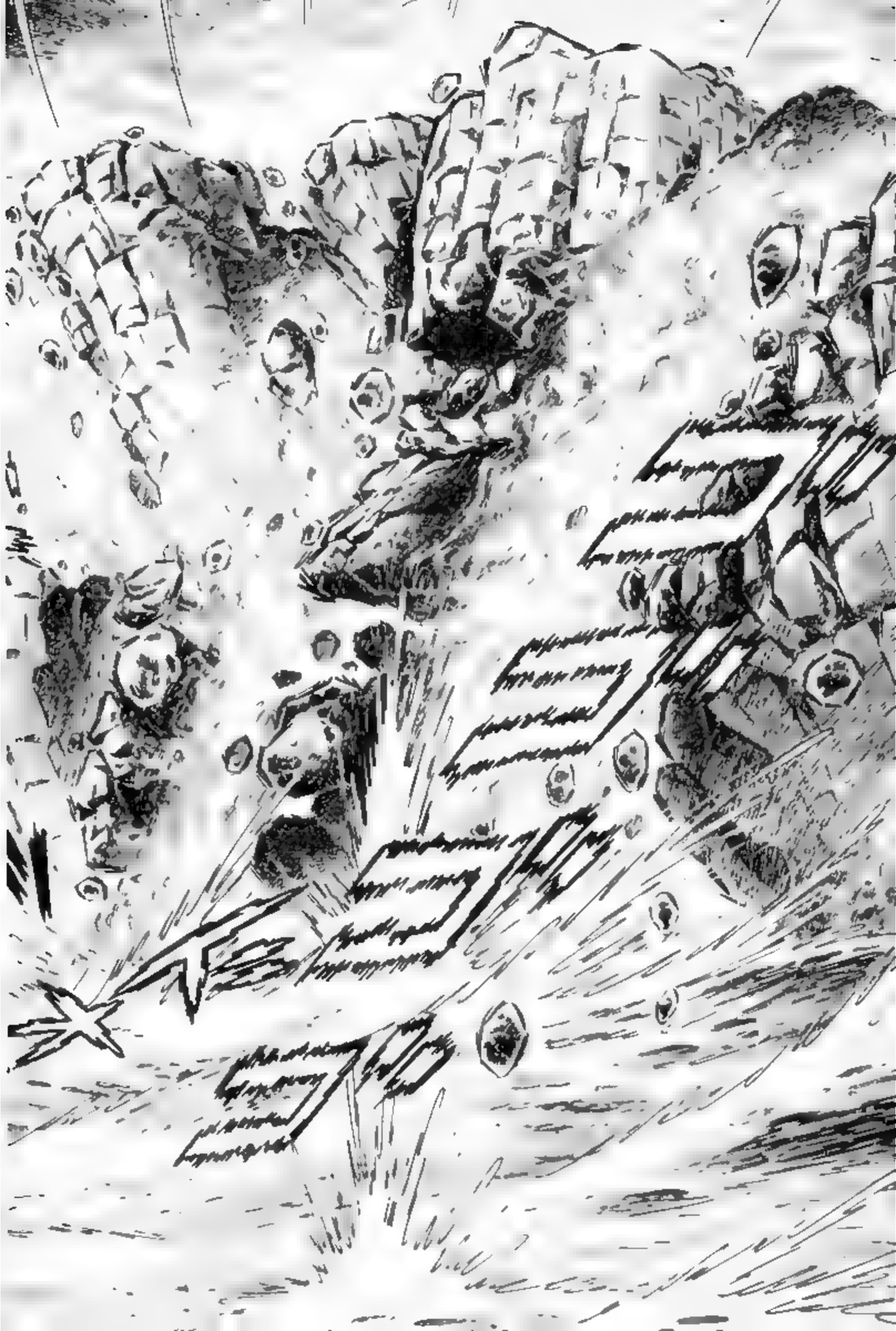



¡ASÍ ERA, EN VERDAD! UNA FALLA
RECORRÍA TODO EL FONDO DEL OCEANO
DONDE SE ASENTABA LA REGIÓN DEL
DORADO Y POR SEGUNDA VEZ SE
PRODUCIA UN TERREMOTO
INFERNAL EN KANTOU!



¡E... ES
UN
TERRE-
MOTO!







¡MÁS DE UN AÑO HA-
BÍA PASADO DESDE EL
TERREMOTO INFERNAL DE
KANTOU Y POR SEGUNDA
VEZ UN NUEVO TERREMO-
TO INFERNAL ATACABA
LA MISMA REGIÓN!





MOOO
ND OO
O...

あはははは











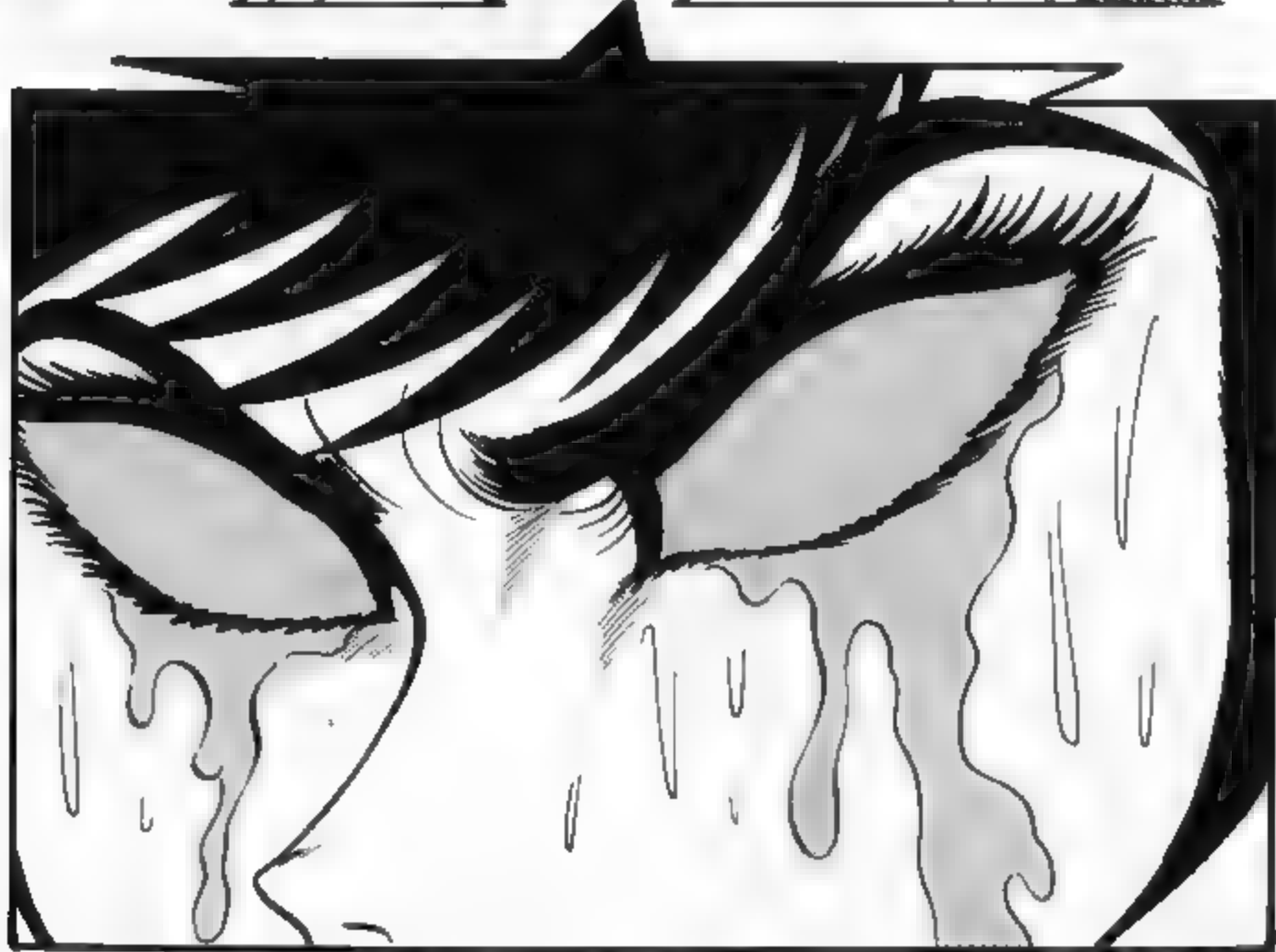
¡¡YO
NO MO-
RIRÉ!!

¡NO SE-
GUIRÉ A
LA MUER-
TE!

¡NO
MORI-
RÉ!

¡ME QUEDARÉ EN
KANTOU HASTA
• EL FIN DE MIS
DÍAS SI ES
PRECISO...

...HASTA
QUE AL
ENEMIGO
DE MONDO...
YO...!









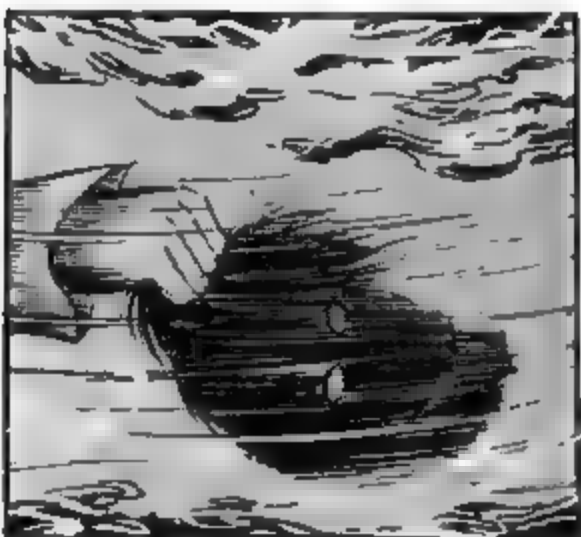


TENIENDO COMO PRECEDENTE HISTORICO EL GRAN TERREMOTO
QUE DESTRUYÓ KANTOU...

AQUEL TERRITORIO AL QUE LLAMABAN: "EL DORADO"...

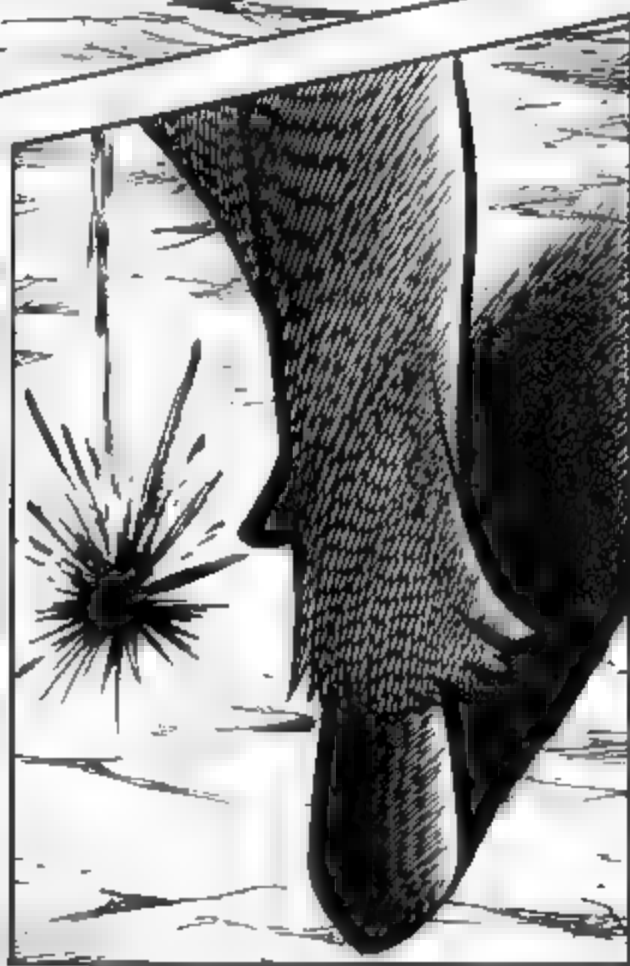
EN ESE LUGAR...
DE AQUEL ORO QUE LOS SERES HUMANOS DISPUTARON CON
AVARICIA, DESEO, CODICIA, ATERRADORA ENERGÍA
Y VIOLENTAS Y SANGUINARIAS LUCHAS
SEGÚN SE CUENTA...


















エ
ル
ド
ラ
ド
黄金都市編.....完

TRAMA DE LA CIUDAD DE: "EL DORADO" FÍN

關東地獄街編

TRAMA DEL
PUEBLO
INFERNAL
DE KANTOU





ESTA ES
UNA
CIUDAD
CERRADA.




ESTA ES LA
NOCHE.

ESTA ES LA
OBSCURIDAD.

NINGUNA
ESTRELLA BRILLA
AQUÍ.

NO HAY
AMANECER EN EL
QUE SE ALCE EL
SOL.



AQUELLOS QUE
HABITAN AQUÍ NO SON
MÁS QUE MERAS BESTIAS
QUE VIVEN EN LA
OBSCURIDAD.








198X...
LA CRE-
CIENTE
METRO-
POLI DE
TOKYO...

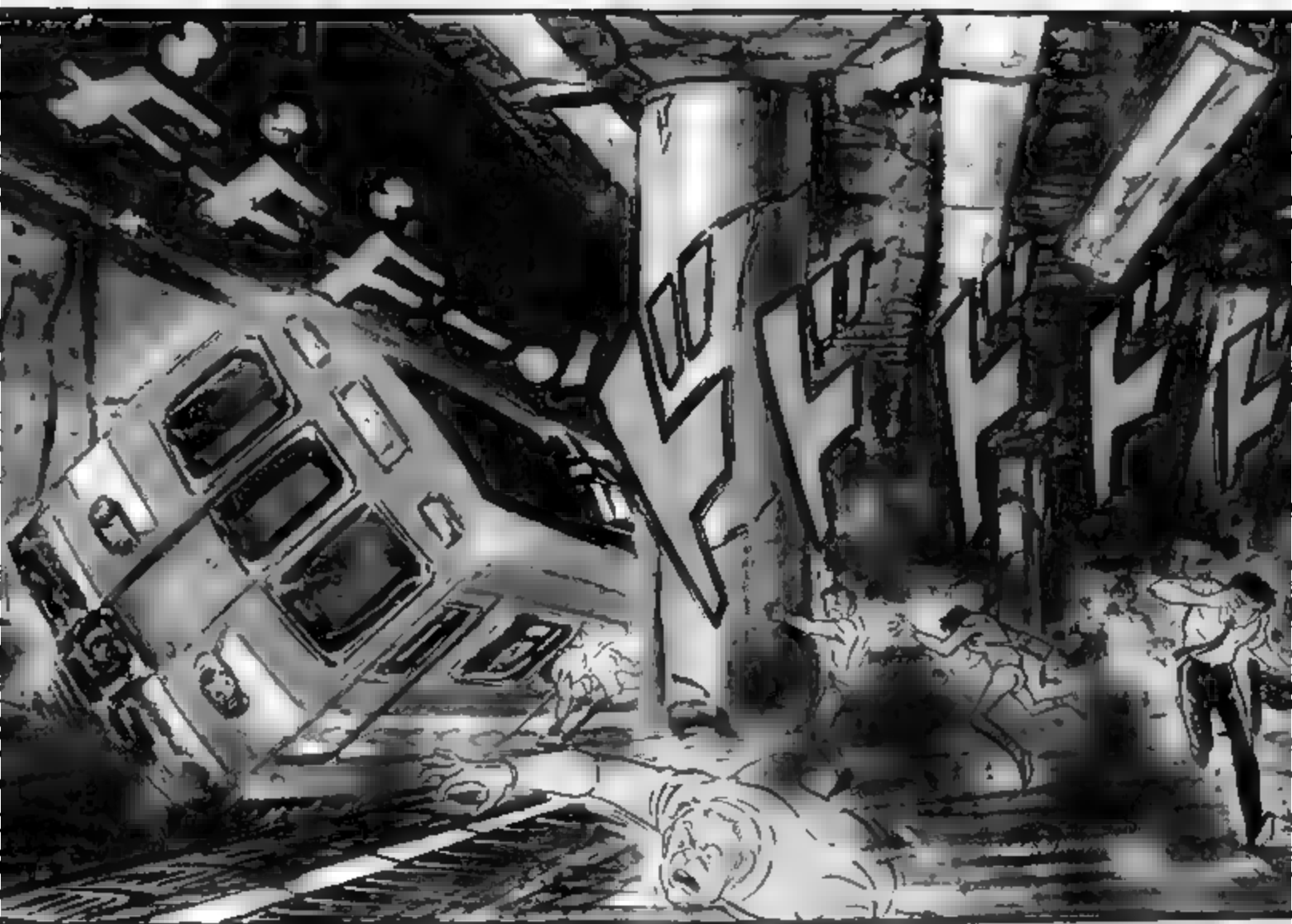


TUVO QUE
EXPANDIR
SE BAJO
TIERRA.





LA CIUDAD FUE
GOLPEADA POR EL
INFERNAL
TERREMOTO DE
KANTOU...





SOLO UNOS
POCOS EN EL
SUBSUELO
SOBREVI-
VIERON.

NO HABÍA
SALIDA AL
MUNDO
EXTERIOR.

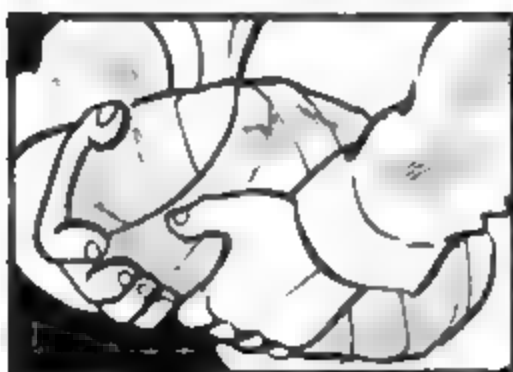


ALGUNO DE
ELLOS
NOMBRÓ A
ESTA CIUDAD
SUBTERRA-
NEA: "LA
CIUDAD
INFERNAL"

AUN CUANDO
NO SABÍAN
CUANDO
PODRÍAN
SALIR AL
MUNDO QUE
UNA VEZ
CONOCIERAN

ESPACIO
LIMITA-
DO.

COMIDA
LIMITA-
DA.





JIIJII
JIIJII



¿CÓMO SE
SUPONE QUE
SOBREVIVIRÉ
CON TAN Poca
COMIDA?!

MIER-
DA..



¡QUE
DELICIA!

¡JODER!



JEJEJE...

¡CUANTO HACE
QUE NO DISFRU-
TABA DE UN
JAMÓN ASÍ!



NO ME DIGAS... QUE TE
OLVIDASTE DE LA LEY SOBRE LA
COMIDA DE LA CIUDAD INFERNAL



¿?!

¿DE VERDAD,
GORDO DE
MIERDA...?
¡QUE BUENO!



PERO... ESE CEBOSO ES EL
SEGUNDO QUE ROMPE EN EL MES
LA REGLA... TENEMOS QUE HACER
ALGO RÁPIDO O TODO EL MUNDO
ROMPERÁ LA REGLA POR EL
MIEDO Y EL PANICO...



KURATA ES UN TONTO.
¿POR QUÉ LO
ALIMENTARÍAN LOS
HOMBRES DE "MAD"?

¡NADA! ¡SOLO ESE
GORDO CABRÓN
QUE ROMPIÓ LA
REGLA!



ME VENGARÉ
DE ESE
PUTO
DE OKAMORI

...PODIDO
COMERME
ESO SI
HUBIERA
TENIDO UN
POCO DE
TIEMPO.

¡ACTUANDO
COMO EL JEFE
AUN CUANDO
NO LO ES!

¡LE PEDIRÉ A
LOS
MUCHACHOS DE
MAD QUE LOS
ASESINEN A
TODOS!



¡¿DE VERDAD?! ¡ESO ES
MAGNIFICO! ¡HAY QUE
CAVAR PRONTO UNA
SALIDA ALLÍ!

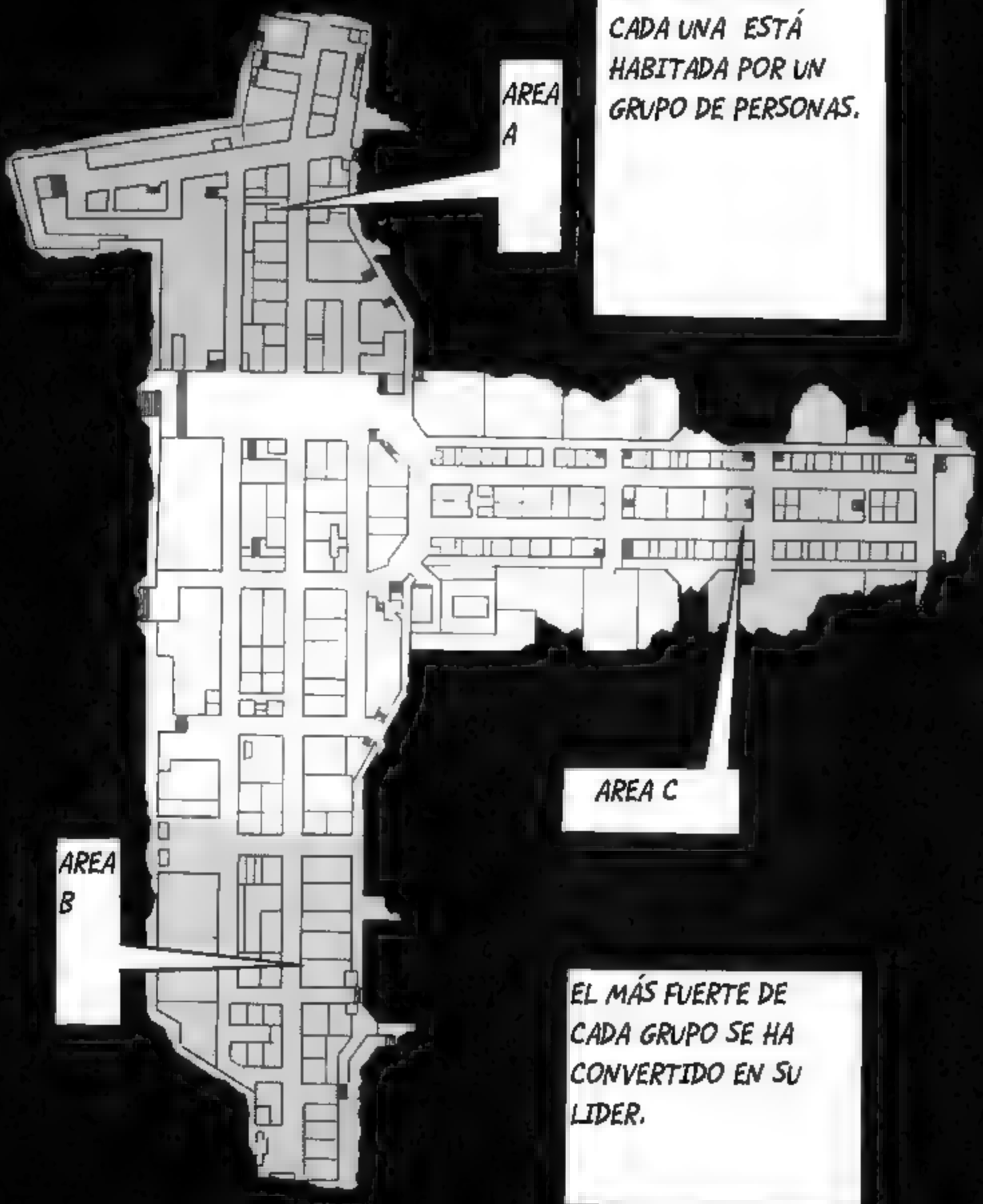
ES CIERTO, PERO
ESTA VEZ POR LA
SALIDA 3 PARECE
QUE HAY UN POCO
DE ESPERANZA.
¡ESTOY SEGURO QUE
HAY UNA SALIDA
ALLÍ!

NUES-
TRA
COMIDA
ESTÁ
LIMI-
TADA.



¡MIERDA!
¡ME LLEVA LA
GRAN PUTA!!
HUBIERA...





EN CIUDAD INFERNAL
HAY TRES AREAS Y
CADA UNA ESTÁ
HABITADA POR UN
GRUPO DE PERSONAS.

AREA
A

AREA C

AREA
B

EL MÁS FUERTE DE
CADA GRUPO SE HA
CONVERTIDO EN SU
LIDER.

EL GRUPO DEL AREA A ES EL MÁS NUMEROSO Y SE COMPONE DE LOS TRABAJADORES DE LA CIUDAD SUBTERRANEA. ASALARIADOS, NIÑOS Y ESTUDIANTES REUNIDOS ALLÍ QUE TIENEN A POLICIAS Y GUARDIAS COMO SUS LIDERES. SON LOS QUE TIENEN MÁS MORAL Y TRATAN DE HACER TODO LO POSIBLE POR ESCAPAR DE LA CIUDAD SUBTERRANEA.



EL GRUPO DEL AREA B ESTÁ COMPUESTO POR PANDILLEROS. UN GRUPO LLAMADO LOS "MAD RIDER" (JINETE DE LA LOCURA) ES SU NUCLEO A SU ALREDEDOR SE HAN CONGREGADO YAKUZAS, VIVIDORES Y RAMERAS. ELLOS NO CONSIDERAN LA COMIDA COMO UNA LIMITACIÓN... ...SOLO HACEN LO QUE LES DA LA GANA.



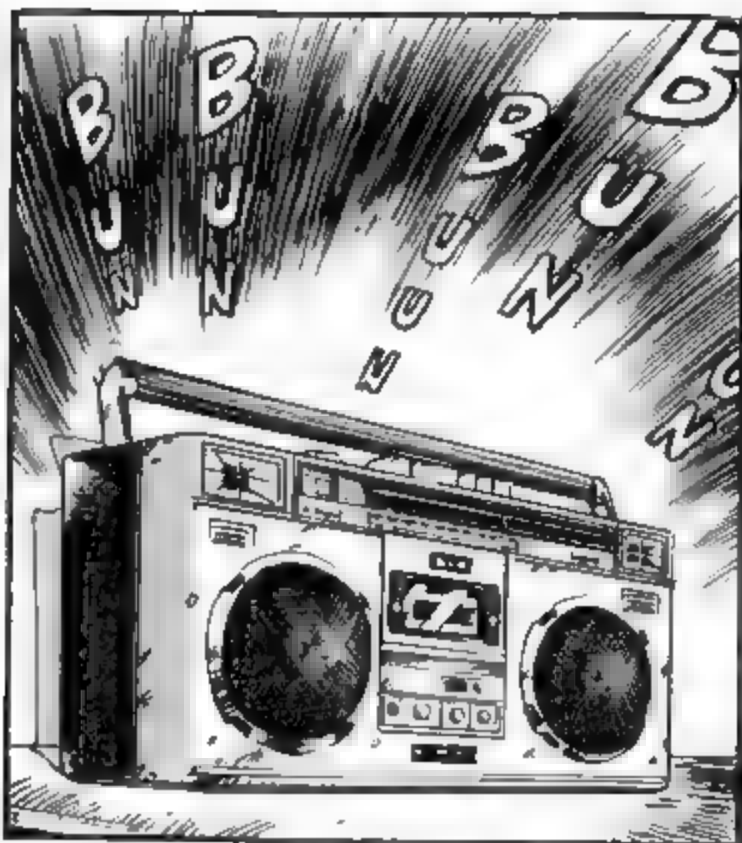


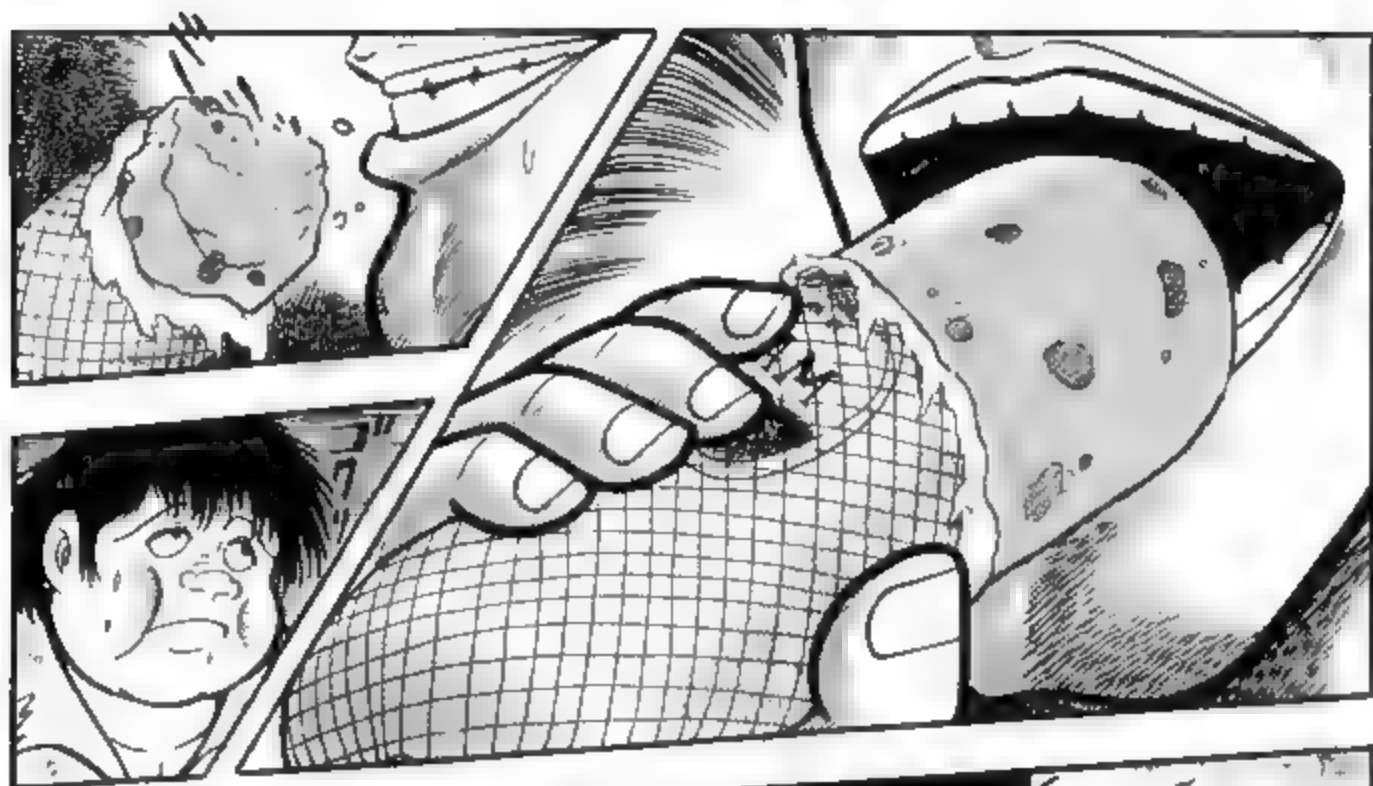
¡TÚ ERES DEL
AREA A!
¡¿VERDAD,
CABRÓN?!

¡HEY, HIJO DE
PUTA! ¿ADÓNDE
COÑO CREES QUE
VAS? ¡EL AREA B
EMPIEZA AQUÍ!

¡Q.. QUIERO REUNIR
ME CON EL JEFE!
¡TE.. TEN.. TENGO
BUENA
INFORMACIÓN PARA
ÉL!









ATACAR
OTRAS
AREAS.



SI NO PUEDEN
ENCONTRAR UNA
SALIDA NO LES
QUEDARÁ OTRO
CAMINO QUE...

LO QUE QUIERO
DECIR ES QUE ESA
AREA CARECE DE
COMIDA...



¿Y? ¿QUÉ
ES LO
QUE
QUIERES..?



COMO ATACAR AL AREA
B Y ASESINAR A TODOS
USTEDES PARA OBTENER
COMIDA.



¡QUIERO SER
PARTE DEL AREA B
Y LUCHAR CONTRA
ELLOS CON TODAS
MIS FUERZAS!

¡QUIERO AYUDARLOS! ¡AUN
CUANDO SON MUCHOS, ELLOS
NO DEBERÍAN ATACAR A UN
GRUPO PEQUEÑO COMO UDS.!





¿O
TODAVÍA
NO HAS
MOSTRADO
LAS
FUERZAS?!

..TIENES ¿Y?!
GORDO DE ¿ESO ES
MIERDA?! TODO LO
QUE...



¡NOQUEADO
POR UNA
DAMA!
¡QUE
MARICA
ERES!

¡QUÉ PUTO
GORDO
MÁS
PATÉTICO!



¡¿LO VES?!
¡TUS FUERZAS
VALEN UNA
MIERDA!
JAJA... JIJI..

AAAGGHHH...



UUGH..



...IREMOS A
MATARLOS
MUCHO ANTES
DE QUE LO
PIENSEN...
JAJAJA...



TE DEJARÉ
VIVIR PORQUE
NOS DISTE
INFORMACIÓN

¡DILES A
LOS DEL
AREA A
QUE...





CREO QUE ESE ES EL SONIDO QUE HACE EL CONCRETO... ESTO SOLO NOS LLEVARÁ A OTRO JODIDO EDIFICIO O... ALGÚN CAMINO SUBTERRANEO...



¡¡MUY BIEN, CAMBIE
MOS DE EMPLEO HOY!
UNA PIOCHA, UN
PICO O UNA BARRETA
HOY VOY A CAVAR!

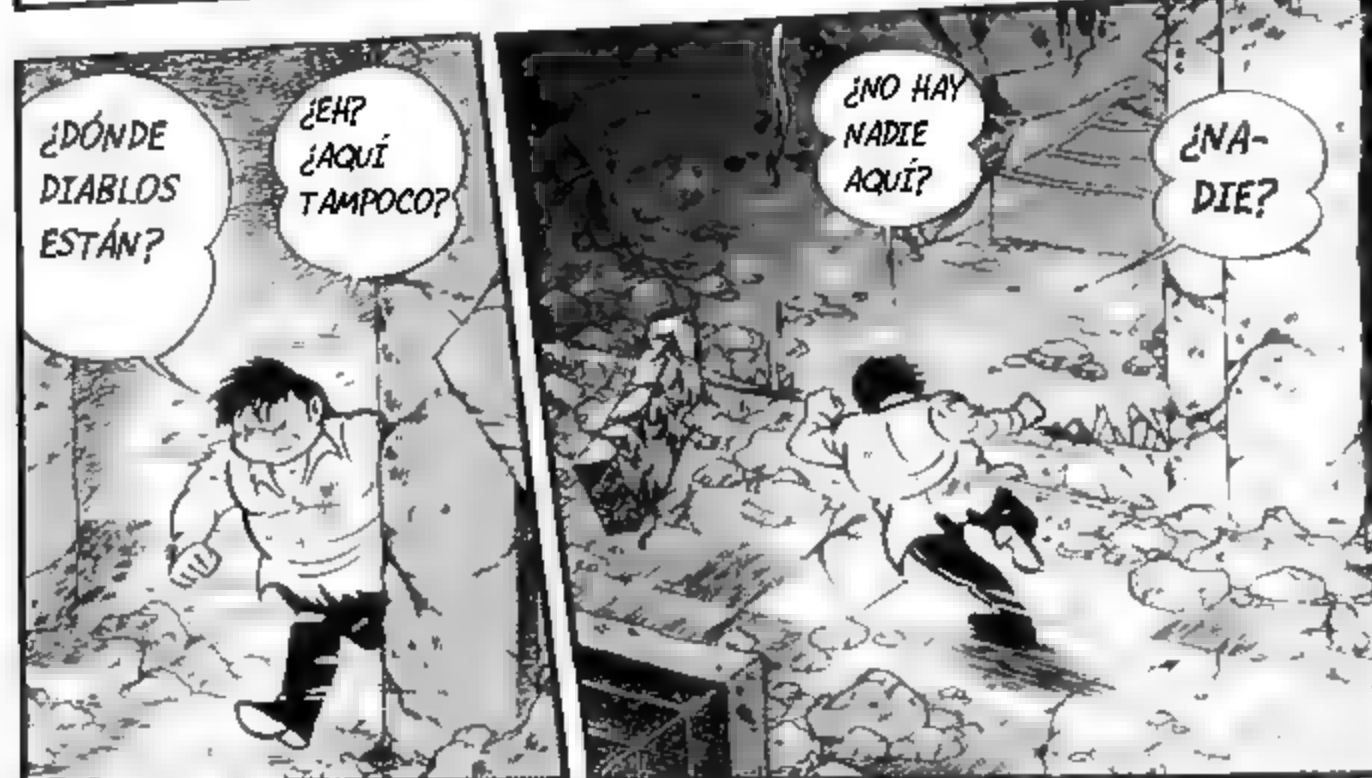






DEL ROTO MURO
DE CONCRETO,
UN OGRO
GIGANTE DE MÁS
DE DOS METROS
DE ALTO...
SURGIÓ.









(*) LOS GIGANTES SON UN EQUIPO DE BEISBOL MUY POPULAR DE JAPÓN SI NO MAL RECUERDO SUS ETERNOS RIVALES SON LOS TIGRES, ESOS NOMBRES DEBEN SER DE JUGADORES REALES. RIKI OH



ESO QUIERE DECIR QUE
ESTUVO ATRAPADO ALLÍ
POR VARIOS MESES.

LA PARTE DONDE ESTABA
ESE GIGANTE ESTABA
RODEADA DE CONCRETO
POR TODOS LADOS.

QUIZA
PUEDE
HIBERNAR
COMO UN
OSO.

¡OH!

¡ES
SORPRENDENTE
QUE HAYA
SOBREVIVIDO
ALLÍ!



¡¿QUÉ?!



¡LA GENTE
DEL AREA B
VIENE A
INVADIR!

¡AH, SÍ! ¡NO ES
TIEMPO DE
HABLAR DE ESA
BASURA!



¡LO VI! ¡SE
ESTÁN
PREPARANDO
PARA VENIR!!

¡ESTÁN PLANEANDO
ASESINARNOS A
TODOS Y ROBAR
NUESTRA COMIDA!!



¡DEJE DE JODER ASÍ!
¡¿POR QUÉ ME
UNIRÍA CON ESOS
PERDEDORES...?!



¿TE VOLVISTE
MIEMBRO DEL
AREA B...?

¿KURATA,
ES ESO
CIERTO?

H..
HOLA...

SR. OKA-
MORI...



FINALMENTE
VA A
SUCEDER...

E... ESTÁ BIEN... HA DECIR VERDAD... IBA
A UNIRME A ELLOS PERO... ESTABAN
GRITANDO QUE LOS IBAN A ASESINAR Y
MEJOR VINE A AVISARLES...



¿DE
VERAS
?



YA QUE TENEMOS
LIMITADA LA
COMIDA...
ESTABA
ESPERANDO HACE
TIEMPO QUE
ESTO SUCEDIERA.



NO TE PREO-
CUPES, INCLU-
SO TENEMOS A
ESE GIGANTE
APOYANDO
NOS.

PERO, TAMBIEN TENEMOS
NIÑOS AQUÍ...
REALMENTE NO IMPORTA
MUCHO SI TENEMOS MÁS
GENTE...



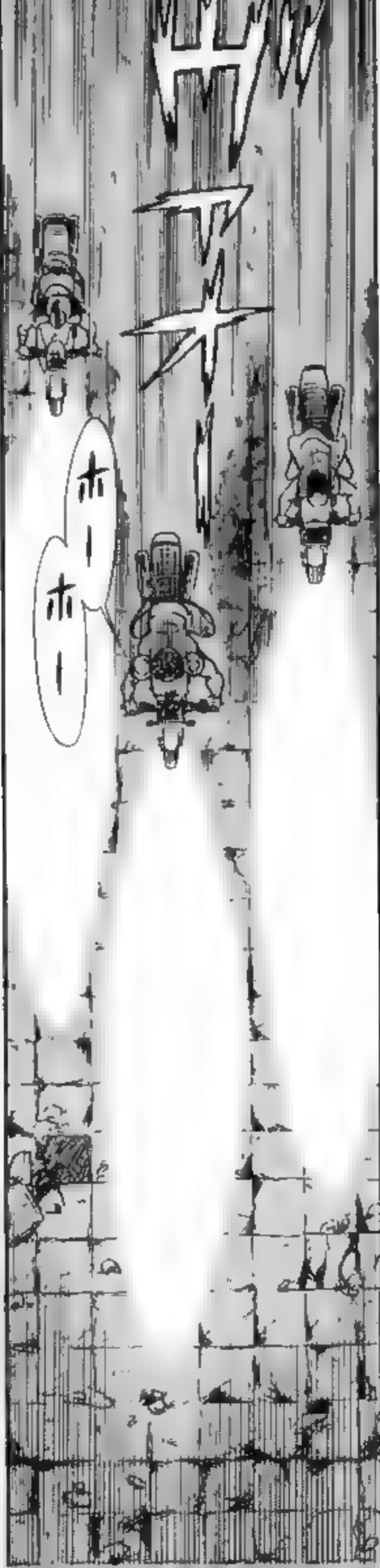
PERO... NO SE
PREOCUPEN...
TENEMOS MÁS
GENTE E INCLUSO
TENEMOS UNA
PISTOLA...



¡¿EH?!









JEJEJE... ¡VOY A
DEJAR GRANDES
CHARCOS DE SAN-
GRE!

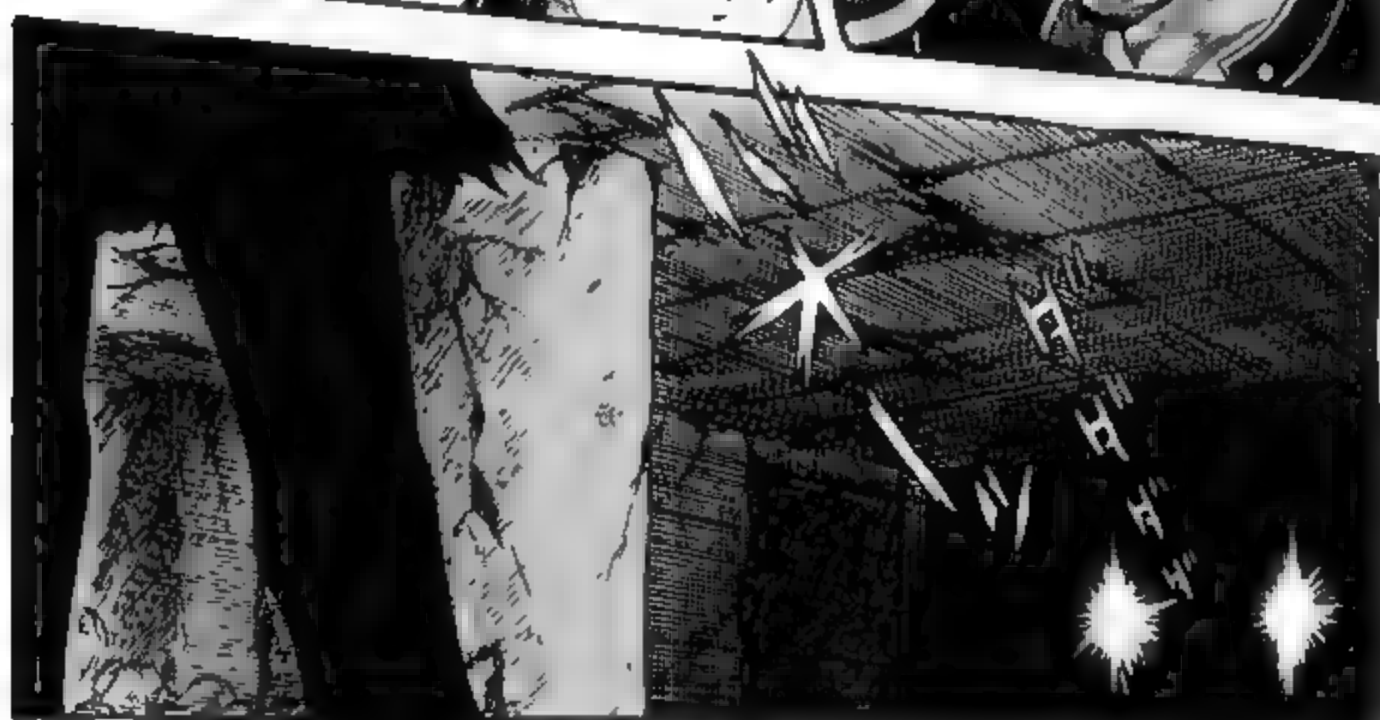


JIIJII

¡QUE SE
CAGUEN
DEL SUSTO!

...LOS VOY A
HACER MIERDA!
¡UNA GRAN PILA
DE MIERDA!
JAJAJA...

¡A ESOS
HIJOS DE LA
GRAN PUTA
DEL AREA A..





¡PUTA!
¿QUÉ ES
ESTA
MIERDA?
¡¡AH!!

うわ











¡¿CÓMO PUTAS
PUEDE HABER UN
MALPARIDO MÁS
ALTO QUE
YO...?!









SI VAMOS A TENER UNA
GRAN PELEA CON LA
GENTE DEL AREA A...
MEJOR SI VAMOS A
CHEQUEAR QUE TANTA
FUERZA POSEEN...



BUENO, ÉL ESTÁ HACIENDO UN
GRAN ESCANDALO PORQUE ESTÁ
ASUSTADO AUNQUE ES VERDAD
QUE ESOS OTROS DOS YA NO
VAN A REGRESAR...



¿QUÉ TAL
SI ABRI-
MOS UN
SECTOR DE
COMECIO
LIBRE CO-
MO LA
VEZ PA-
SADA?



¿ALGÚN PLAN,
BLUE...?

¿Y CÓMO
VAMOS A
HACERLO?



Y QUIEN SABE...
TALVEZ HASTA LAS
FULANAS DEL AREA
C... APAREZCAN...



¡TALVEZ VENGA
HASTA ESE
DICHOSO
GIGANTE...!

TENDREMOS QUE
CONTACTAR A LA
GENTE DEL AREA A O
SINO NO
AVERIGUAREMOS
NADA...



¡SÍ!
¡HAGAMOSLO
JEFE, HAGA-
MOSLO!

¿EL AREA C?
SERÍA GRAN-
DIOSO...

¡¡TRAIGAN TODO
LO QUE PUEDAN
CONSEGUIR Y QUE
SEA DE INTERES!!

¡MUY BIEN,
TENGAMOS UN
AREA DE
COMERCIO
LIBRE!



¡HAGA
MOS-
LO!



¡PERO MAS
TE VALE
PAGARMELA
CON VERDA
DERO EN-
TUSIASMO
ESTA
NOCHE!

JUJU...
ESTÁ
BIEN...

GRACIAS,
BLUE... TE
DEBO UNA...





PARECEN HABER
OLVIDADO SUS
MODALES.. CREO QUE
EL TERREMOTO LOS
DEJÓ ASÍ...



¡ESE ENORME
TARRO DE CERVEZA
ES COMO UNA
COPITA PARA
UD.!







TAMPOCO
TENGO
PASADO.



...TERREMOTO Y
DEBIDO A LAS
IMPRESIONES
PERDIÓ LA
MEMORIA...

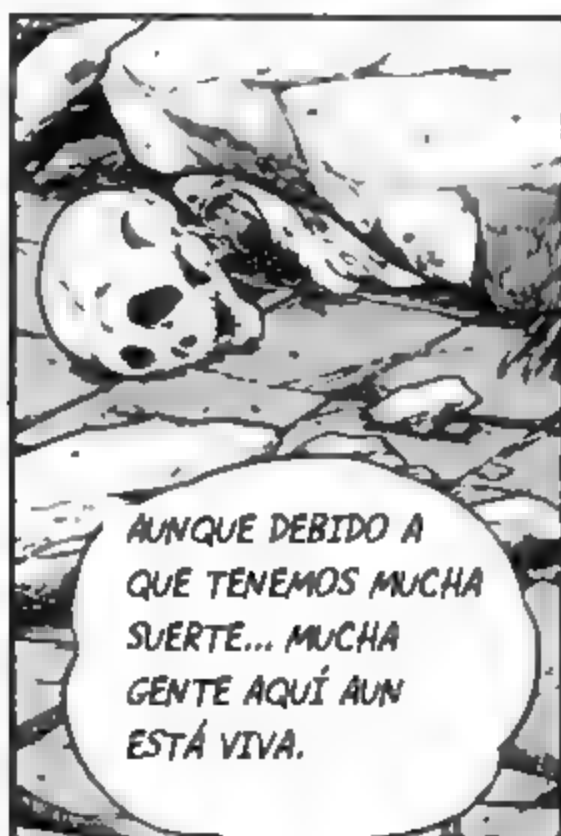
¡QUE
TRAGI-
CO!

BIEN.. CONOZ-
CO MUCHA
GENTE ASÍ...
SÍ... FUE UN
GRAN...

¡¿UUHH?!





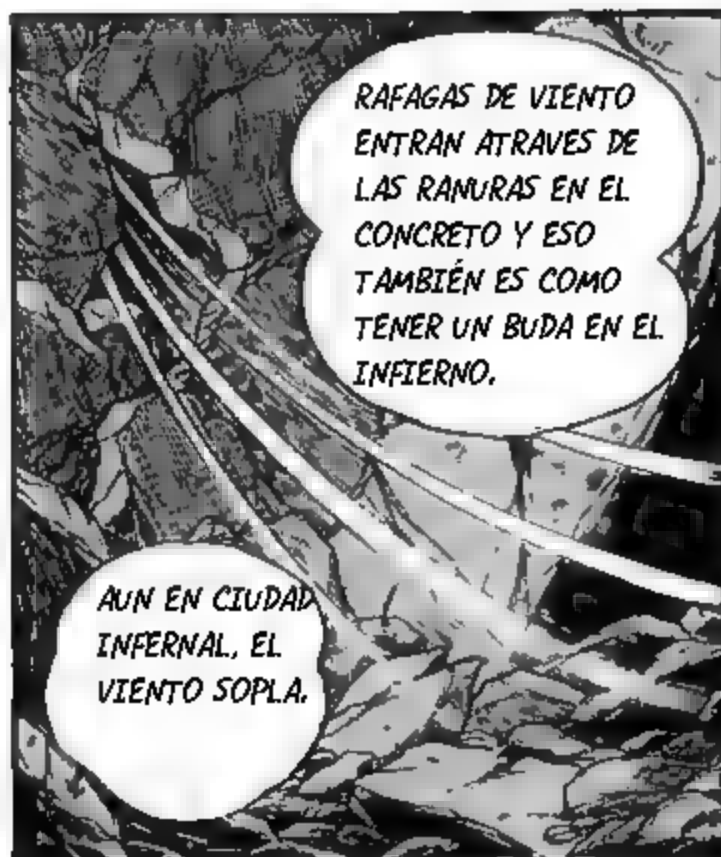


AUNQUE DEBIDO A
QUE TENEMOS MUCHA
SUERTE... MUCHA
GENTE AQUÍ AUN
ESTÁ VIVA.



ANTES DE QUE
LLAMARAMOS A ESTO:
"CIUDAD INFERNAL"
ERA LLAMADA:
"CIUDAD SUBTERRANEA
YATIUUSHU"

AHORA, QUE
ESTAMOS
ATRAPADOS AQUÍ,
ES MÁS COMO EL
INFIERNO.



RAFAGAS DE VIENTO
ENTRAN ATRAVES DE
LAS RANURAS EN EL
CONCRETO Y ESO
TAMBIÉN ES COMO
TENER UN BUDA EN EL
INFIERNO.

AUN EN CIUDAD
INFERNAL, EL
VIENTO SOPLA.



POR EJEMPLO, TENEMOS AGUA. ES
CASI COMO UN MILAGRO DESPUÉS DE
TAN TERRIBLE TERREMOTO... ESTÁ
ALGO SUCIA PERO PODEMOS
BEBERLA.



Y POR ESO
TENEMOS QUE
ESCAPAR ANTES DE
QUE OCURRA.

TENEMOS VARIOS
TIPOS DE COMIDA
PERO... ESO SE VA
A ACABAR
PRONTO...



NOSOTROS SOMOS EL
GRUPO "A", LOS
DELINCUENTES ESTÁN
EN EL GRUPO "B".

Y ES POR ESO
QUE LOS
SOBREVIVIENTES
QUE TIENEN
INTERESES
VARIOS SE HAN
UNIDO EN UN
MISMO EQUIPO.





















GRACIAS A
DIOS QUE YO
NO TENGO QUE
MIRAR UNA
CARA TAN
PURA
MIERDA EN
EL ESPEJO
CUANDO ME
VEO EN ÉL...



NUNCA VI ANTES
A UN CABRÓN TAN
GRANDE... EXCEPTO
CUANDO ME
MIRO AL
ESPEJO...

ESTA MIERDA
ESTA
BUENA...
ESTOY
SORPRENDIDO



¿QUÉ?!



JEJE
JEJE..

AL PARECER... FUISTE
TÚ QUIEN MATÓ A
MIS DOS
MUCHACHOS...



ME ENAMORA-
RÍA DE TI SI
FUERAS MÁS
PEQUEÑO...

CIERTO. ERES
UN MUCHA-
CHOTE MUY
GUAPO.



CUCARACHAS Y
LOS PISÉ...
LIDER DE LAS
CUCARACHAS...
JAJAJAA....

ESOS
TRABAJABAN
PARA TÍ... JAJA..
PENSÉ QUE ERAN
ALGUNA ESPECIE
DE...



¡¿INSINUAS QUE
TAMBIÉN
PUEDES PISARME
A MI, HIJO DE
PUTA?!

¡¿QUÉ?!



¡AQUÍ
VIENE EL
AREA "C"!



¡ESPE-
RA!



EL AREA C ESTÁ
COMPUESTA DE
HERMOSAS MUJERES.
ELLAS VINIERON AQUÍ
POR UN DESFILE DE
MODAS Y BELLEZA.








...ESTE LUGAR
SOMOS LAS QUE
MÁS CARECEMOS
DE PODER.

DEBIDO
A QUE
EN...

Y UD. ES EL
PODER
MISMO.



ESTA CIUDAD ES LLAMADA: "CIUDAD INFERNAL"
DEBIDO A QUE EL GRAN TERREMOTO LA ENTERRO
PERO... ¿SABÍA UD. QUE EXISTE OTRA RAZÓN
PARA QUE SEA LLAMADA ASÍ?

PERO LA VERDADERA
RAZÓN DE SU NOMBRE
YACE EN EL
SIGUIENTE
INCIDENTE....

..MÁS QUE
ADECUADO PARA
ESTA CIUDAD DE LA
CUAL NADIE PUEDE
SALIR.

SÍ. EL
NOMBRE
INFIERNO
ES...





PARA NOSOTRAS
NO HA
TERMINA
DO.



¡NO ME JODAS!
¡CALLATE! ¡ESO YA
PASÓ! ¡ES HISTORIA!



JEJE..
¡YA TE
JODIS-
TE!



MMHH..
(JODER)

ESTOY
INTERE-
SADO...
AUN NO

...SE NADA
ACERCA DE
ESA AREA.









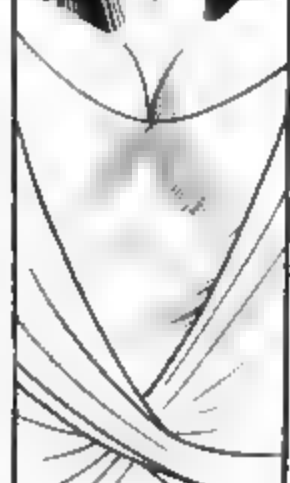
O QUIZAS DEBERÍA
DECIR QUE SU
VERDADERA
NATURALEZA
SURGIÓ EN ESE
MOMENTO...



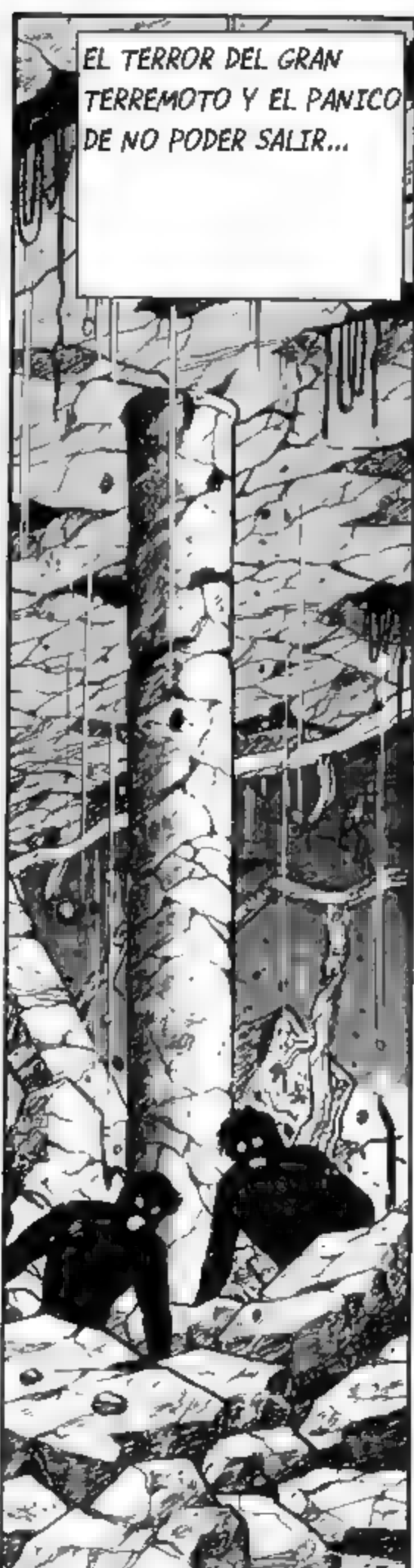
..VOLVIERON A
LOS SOBREVIVIENTES
LOCOS...



Y EN ESAS
SITUACIONES...



LAS VÍCTIMAS
SIEMPRE SON
LAS MUJERES
(*)



EL TERROR DEL GRAN
TERREMOTO Y EL PANICO
DE NO PODER SALIR...

(*) HONESTAMENTE Y CON TODO EL RESPETO PARA EL MAESTRO GO NAGAI, CREO QUE EN UNA SITUACIÓN ASÍ LO ÚLTIMO QUE LE PASARÍA A ALGUIEN EN LA CABEZA SERÍA TENER RELACIONES, CREO QUE UNO BUSCARÍA SALIR DE ESE LUGAR A COMO DIERA LUGAR NO QUEDARSE MÁS TIEMPO, JAJAJA RIKI OH.



ELLOS DECIAN: "¡VAMOS A MORIR DE TODAS FORMAS!" Y ASÍ HICIERON TODO LO QUE QUISIERON COMPORTANDOSE COMO BESTÍAS, COMO MONSTRUOS...

¡¡ELLOS ATACARON A LAS MUJERES Y LAS VIOLARON CON SADISMO HASTA MATARLAS!!

¡¡ASÍ FUE COMO ASESINARON A MUCHAS DE MIS AMIGAS!!







PARA
PROTEGERNOS A
NOSOTRAS
MISMAS
PERMANECIMOS
EN EL AREA
"C".

JUJUU... ¡QUE VERGUENZA! ¡QUE VERGUENZA!
CUANDO GENTE COMO NOSOTROS NOS
VOLVEMOS LOCOS ES... DIGAMOS LO QUE SE
ESPERA DE NOSOTROS... PERO LOS
CIUDADANOS DECENTES... LOS QUE JUZGAN Y
CONDENAN Y CENSURAN... CUANDO LO HACEN..
¡NO CONOCEN LIMITES! JUJUU...



PERO
SIEMPRE
SOMOS LAS
VICTIMAS
DE...

...LAS OTRAS
DOS AREAS.

¡QUE
PATETI-
COS!
JUJUU...



¡POR FAVOR,
SEÑOR JACK!
¡VENGA A
NUESTRA AREA!

PADECEMOS FISICA
Y MENTALMENTE
POR LOS ABUSOS A
LOS QUE SOMOS
SOMETIDAS.

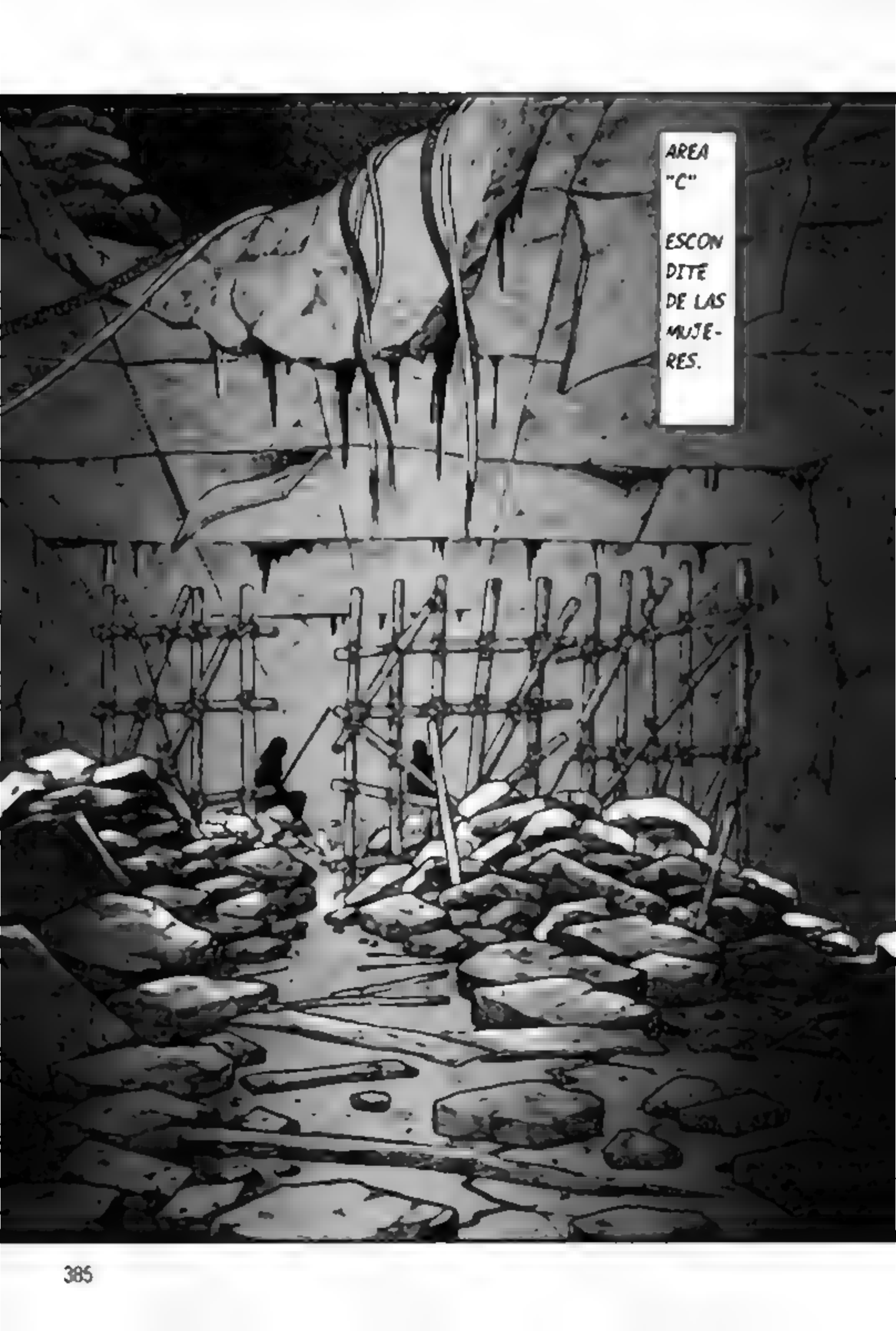


¡LAS MUJERES SE
VEN MÁS
DESEABLES CUANDO
SON LAS PRESAS
DE LA CACERÍA!









AREA
"C"

ESCON
DITE
DE LAS
MUJE-
RES.





EL AREA C
ESTÁ EN
CONSTAN
..LOS HOMBRES LA TE
ASEDIAN PELIGRO..
COMO HIENAS
HAMBRIENTAS
DE SEXO...



...SECUESTRADAS Y
VIOLADAS UNA Y
OTRA VEZ... COMO YA
OCURRIÓ HACE
APENAS UN MES...

ES POR ESO QUE ES
CONSTANTEMENTE
VIGILADA... LAS 24
HORAS... SI NO
FUERA ASÍ, LAS
MUJERES SERÍAN...



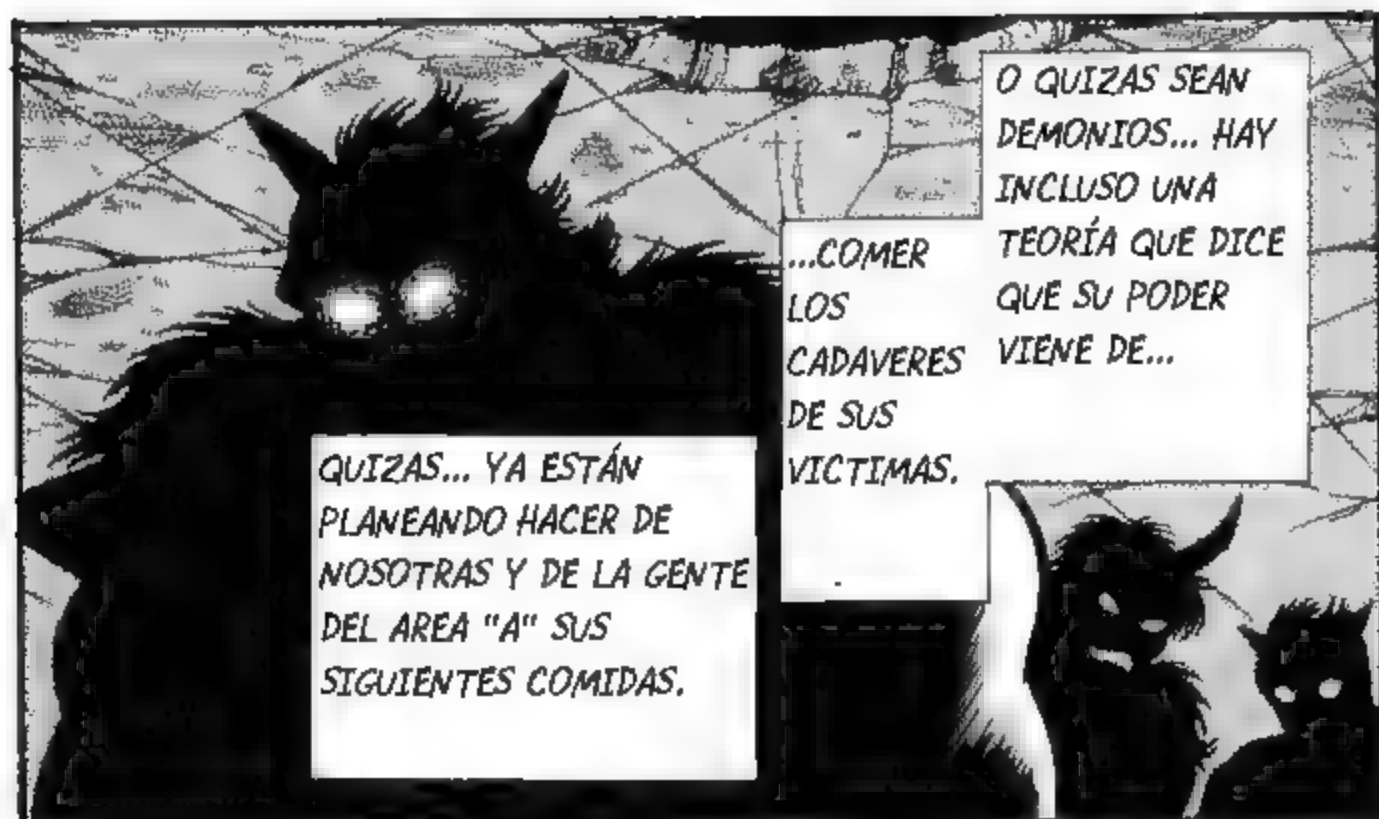
LA MUJER EN
CUESTIÓN
FUE VIOLADA
HASTA LA
MUERTE POR
LA GENTE DEL
AREA "B".



ENTONCES LOS
DEL AREA "B"
SON MONSTRUOS
BRUTALES DE
ESTA MISMA
CIUDAD.



SI LOS
HABITANTES
DEL AREA "A"
SON CIUDADA
NOS HIPOCRI
TAS DE
CIUDAD
INFERNAL...



QUIZAS... YA ESTÁN
PLANEANDO HACER DE
NOSOTRAS Y DE LA GENTE
DEL AREA "A" SUS
SIGUIENTES COMIDAS.

...COMER
LOS
CADAVERES
DE SUS
VICTIMAS.

O QUIZAS SEAN
DEMONIOS... HAY
INCLUSO UNA
TEORÍA QUE DICE
QUE SU PODER
VIENE DE...



NOSOTRAS NO TENEMOS TANTA
COMIDA PERO POR NUESTRA
PROFESION NO TENEMOS POR
COSTUMBRE COMER MUCHO...

ES UNA
RESTRI-
CIÓN DEL
TRABAJO..



SOMOS
MODELOS DE
ALTA
COSTURA.



LOS DEL AREA "A" TIENEN MUCHA
COMIDA PERO COMO SON MUCHOS Y
QUIEREN SOBREVIVIR, COMEN DE UNA
FORMA RACIONADA Y ESTRICTA...









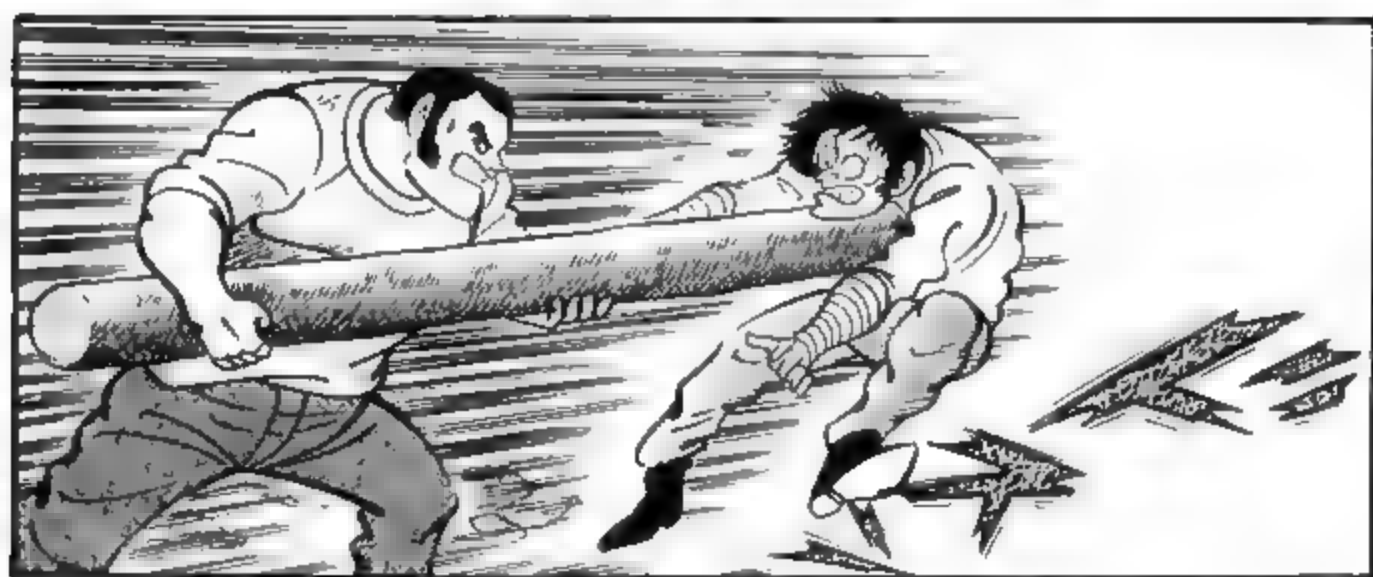


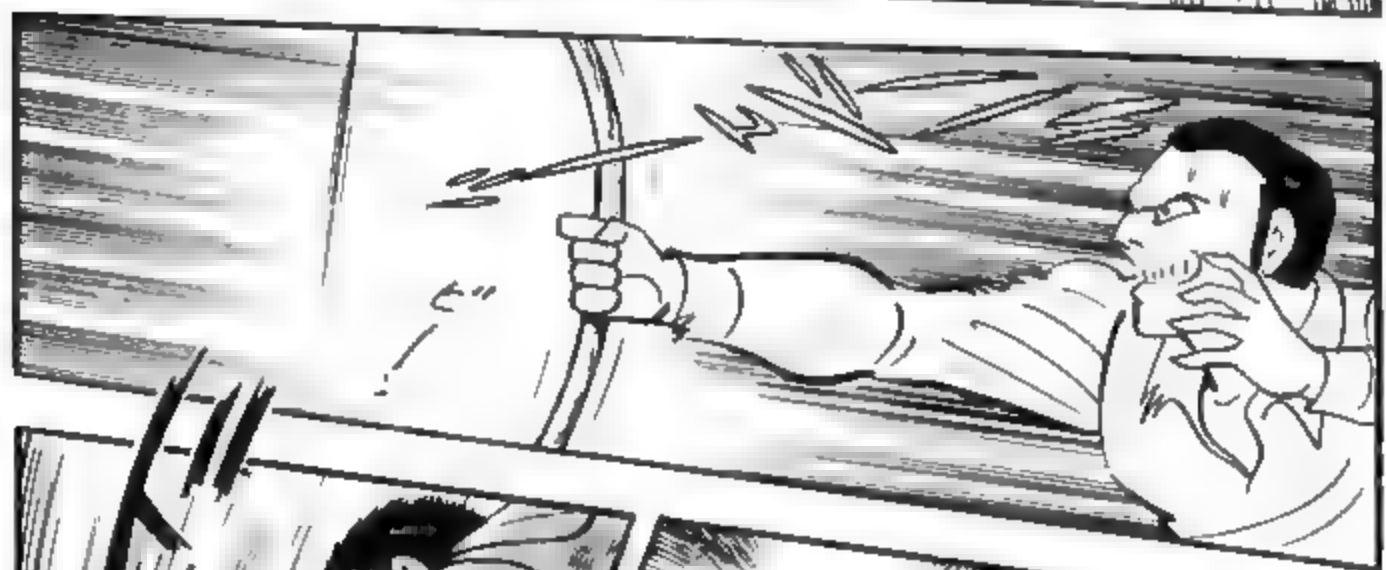












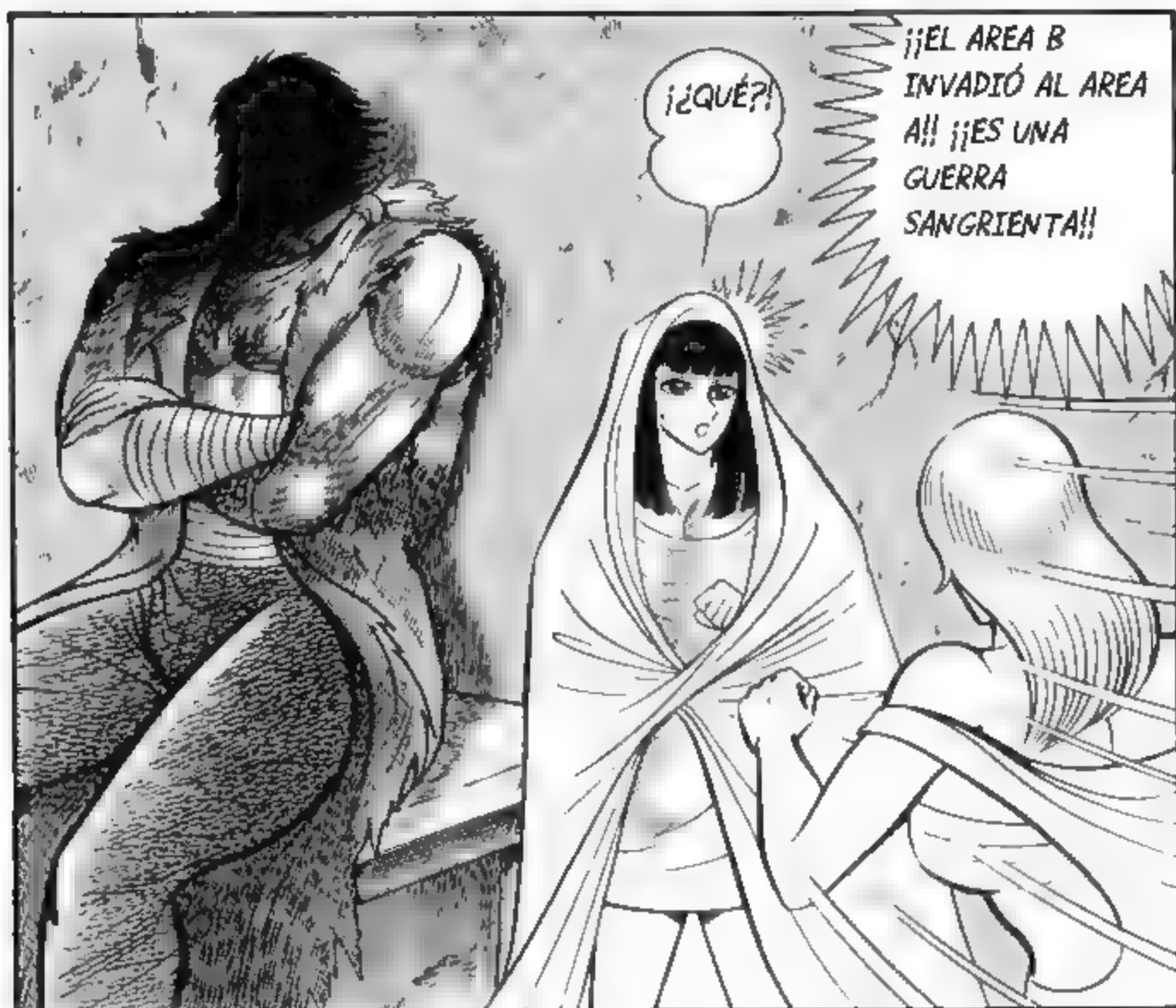


¡¡ASESINEN A
TODOS LOS
DEL AREA
"A"!! ¡QUE NO
QUEDE UNO!

¡MATEN!
¡ASESI-
NEN!







SI HUBIERAMOS
TENIDO MÁS
TIEMPO,
NOSOTRAS O EL
AREA "A" HUBIE-
RAMOS ABIERTO
EL CAMINO
FUERA DE
AQUÍ...

¡PARECE QUE
LA HORA
FINALMENTE
LLEGÓ!

¡HASTA AQUÍ PUDE
ESCUCHAR LOS GRITOS DE
ANGUSTIA Y AGONIA!
¡ERAN AULLIDOS DE
MONSTRUOS Y LAMENTOS
DE VICTIMAS!



¿NO DIJISTE QUE UDS.
ODIAN A LA GENTE DE
ESAS DOS AREAS...?



...GANANDO
PERO ES SEGURO
QUE MUCHA
GENTE MORIRÁ!

¡POR FAVOR, SR.
JACK! ¡DETENGA
LA PELEA! ¡NO SE
QUE LADO ESTÉ...



Y ADEMÁS HAY
NIÑOS EN EL
AREA "A", SECRE-
TAMENTE ELLOS
HAN TRATA-
DO DE
AYUDAR
NOS.

LOS ODIO PERO
NO PUEDO
SOPORTAR LA
MATANZA...



...QUE
COMPRAR-
ME...

ES BUENO
QUE AMBOS
DESAPAREZ-
CAN, ASÍ YA
NO TENDRAS..



...QUE
SUFI-
CIENTE!
TE!

VER MÁS
GENTE
MUERTA!
¡YA VI
MÁS...

¡POR
FAVOR!
¡YA NO
QUIERO



¡PARECE
QUE ESTE
ES SU
CUARTEL
GENERAL!

¡ALLÍ ESTÁ
EL JEFE DEL
AREA "A"!

Jiji...



¡YA SE
JODIERON,
CABRONES!
JUSUJU....







¡DETENGA LA
PELEA, YO SE
QUE USTED
PUEDE
HACERLO!



¡POR
FAVOR,
SEÑOR
JACK!



¡ESTOY SEGURA
QUE PRONTO
PODREMOS
ESCAPAR TODOS!

...ENTRE
NOSO-
TROS?

TODOS
NOSOTROS
SOBREVIVIMOS
AL DESASTRE...
¿POR QUÉ
TENEMOS QUE
MATARNOS...



¡DETENGA
LA PELEA,
POR FAVOR!

¡POR
FAVOR,
SR.
JACK!

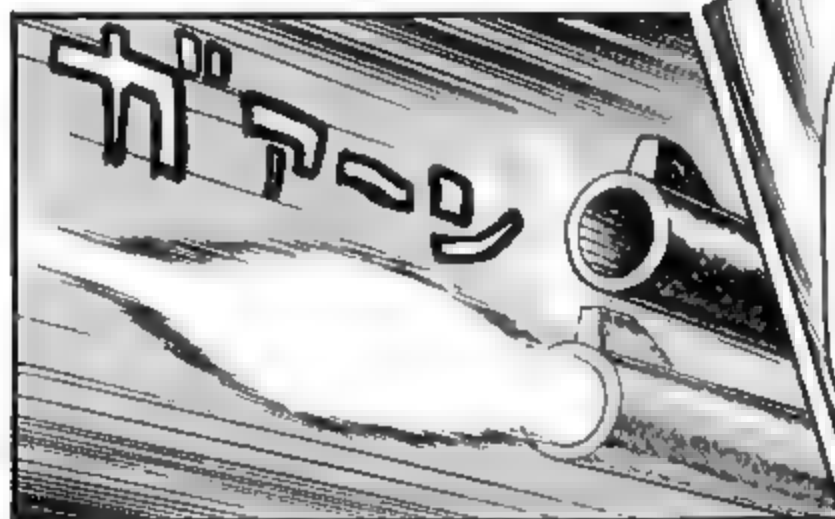


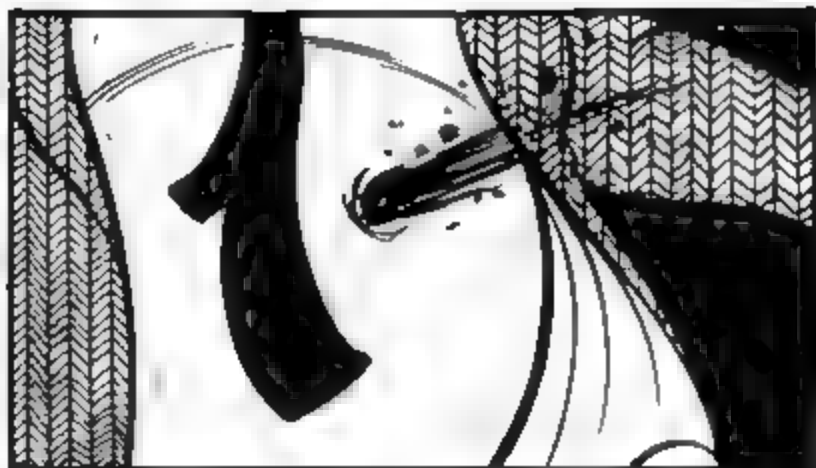


FUE
DEMASIADO
TARDE
CUANDO YO
APARECÍ.

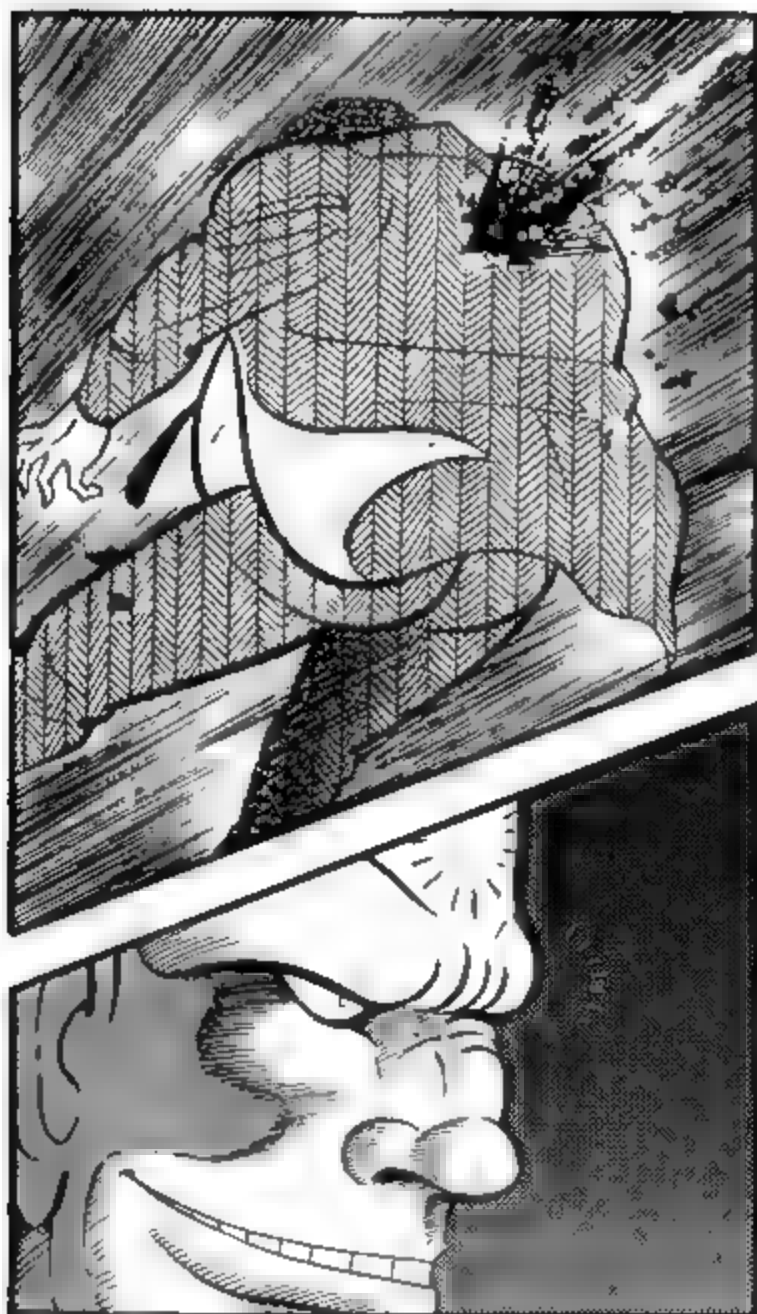
ES
DEMASIA-
DO TARDE.

!?











¿QUÉ
DIABLOS
HACES,
OKAMORI?!



PERO,
ESTO...
ES...


NGH...

¡LA PELEA TERMINÓ
NO TENEMOS MÁS
REMEDIO QUE
RENDIRNOS AL
AREA "B"!



¡OH, SÍ! JAJAJA...
¡UN GRAN EJEMPLAR!
JAJAJA... ¡PARA
PROTEGER Y SERVIR!
JAJAJA...

¡JUSUJU! ¡QUE
GRAN EJEMPLAR
DE POLICÍA! ¡TÚ
SI SABES TOMAR
DECISIONES EN
ESTE TIPO DE
SITUACIONES!
JAJAJA...



¡PERO YA NO
HAY ESPACIO
PARA TIPOS
COMO ESOS
OTROS...!



¡QUE HIJOS DE
PUTA MÁS
INGENUOS! ¡VOY
A PROBAR LA
ESPADA SAMU-
RAI!





POR CIERTO... POLICÍA,
TODA MI VIDA HE ODIA-
DO A LOS POLICÍAS Y
AUN MÁS A LOS CORRUPTOS SON
UNA MIERDA.



AQUÍ, LO ÚNICO QUE
SE NECESITA PARA
CONQUISTAR ES EL
PODER Y LA FUERZA
BRUTA.

S... SÍ, SÍ,
SEÑOR.



¡¡ES-
PERA
!!

¡NO
ME
MA-
TES!

¡Y YA QUE
HAY QUE SER
FIEL A LOS
PRINCIPIOS,
¡VETE AL INFIERNO!
CON TUS NO QUIERO
AMIGOS Y DEJARTE
LOS DE TU VIVIR!
CALAÑA!





¡¿CREES
QUE ESE
CABRÓN ME
ASUSTA?!

¡¿PUEDES
HABLARLE A JACK?!
¡¿Y ESO QUÉ
PUTAS?!



¡NO ME
IMPOR-
TA SI ES
HUMANO
O NO!

¡NO
QUIERO
AYUDA
DE
OTROS!

¡ÉL NO
ES HU-
MANO!
¡ESO ES
SEGURO!





¡VOY A
APLASTAR A
VIOLENCE
JACK CON
MI PROPIO
PODER! ¡ASÍ
QUE COME
MUCHA
MIERDA,
BASURA!

¡¡VOY A MATAR A
VIOLENCE JACK CON
MIS PROPIAS MANOS
Y DESPUÉS ME VOY A
COGER A TODAS LAS
HERMOSAS YEGUAS
DEL SECTOR "C"!!
¡¡VOY A MONTARLAS
HASTA PARTIRLAS!!
JAJAJAJA....



¡LOS SOBREVIVIENTES DEL AREA A HUYERON AL AREA C!



¡VAMOS A HACER MIERDA AL AREA "C" JUNTO CON LO QUE QUEDO DE LA "A"!

...PARA LA SIGUIENTE PELEA!

¡¿AH, SÍ?!
¡QUE BUENO!
¡PREPARENSE...





UD. SIEMPRE
TAN LISTO,
JEFE...

..PARA
QUE SEA MI
PUTA
PERSONAL!
JAJAJA...

¡¡SIN EMBARGO...
NO TOQUEN A
AIRA!! ¡A ESA
RAMERA LA VOY
DOMAR...

¡POBRECITA! ¡SI UNA CHICA
TAN DEBIL PASA UNA NOCHE
CON EL JEFE VA A SALIR
PARTIDA, PERNIABIER
TA Y ADOLORI-
DA!

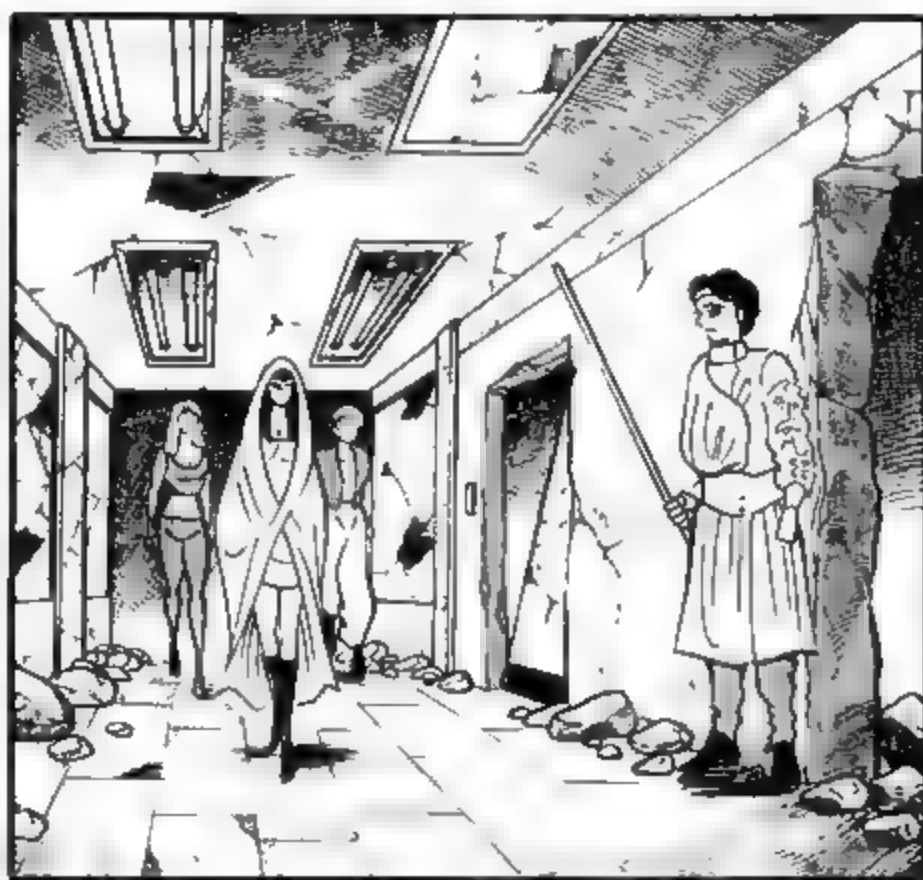
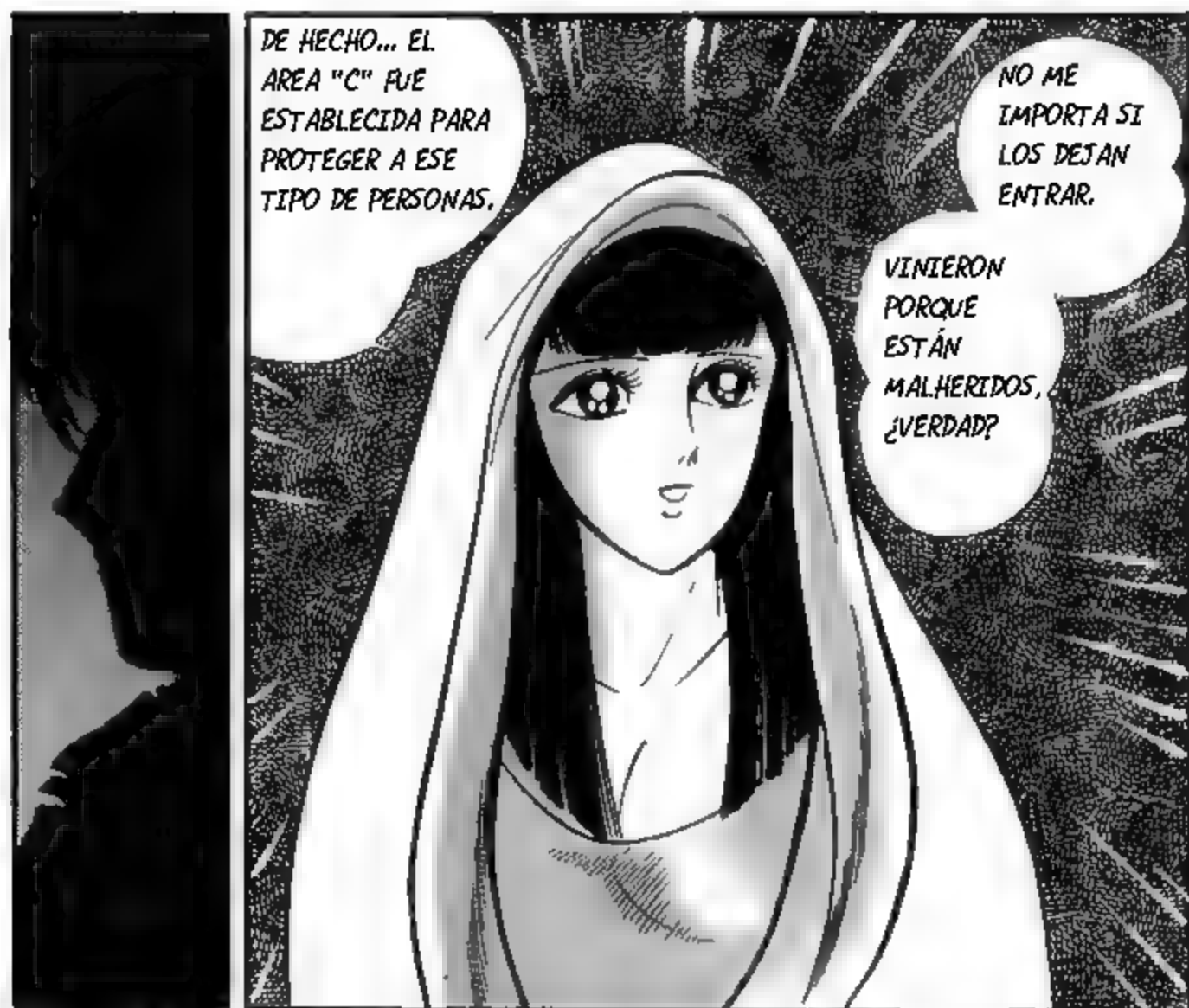


PERO AHORA,
ESTE LUGAR ES
SEGURO. ¡NO
LLORES!

NO TE
PREOCUPES...
SE QUE FUE
HORROROSO..
TODA ESA
SANGRE...





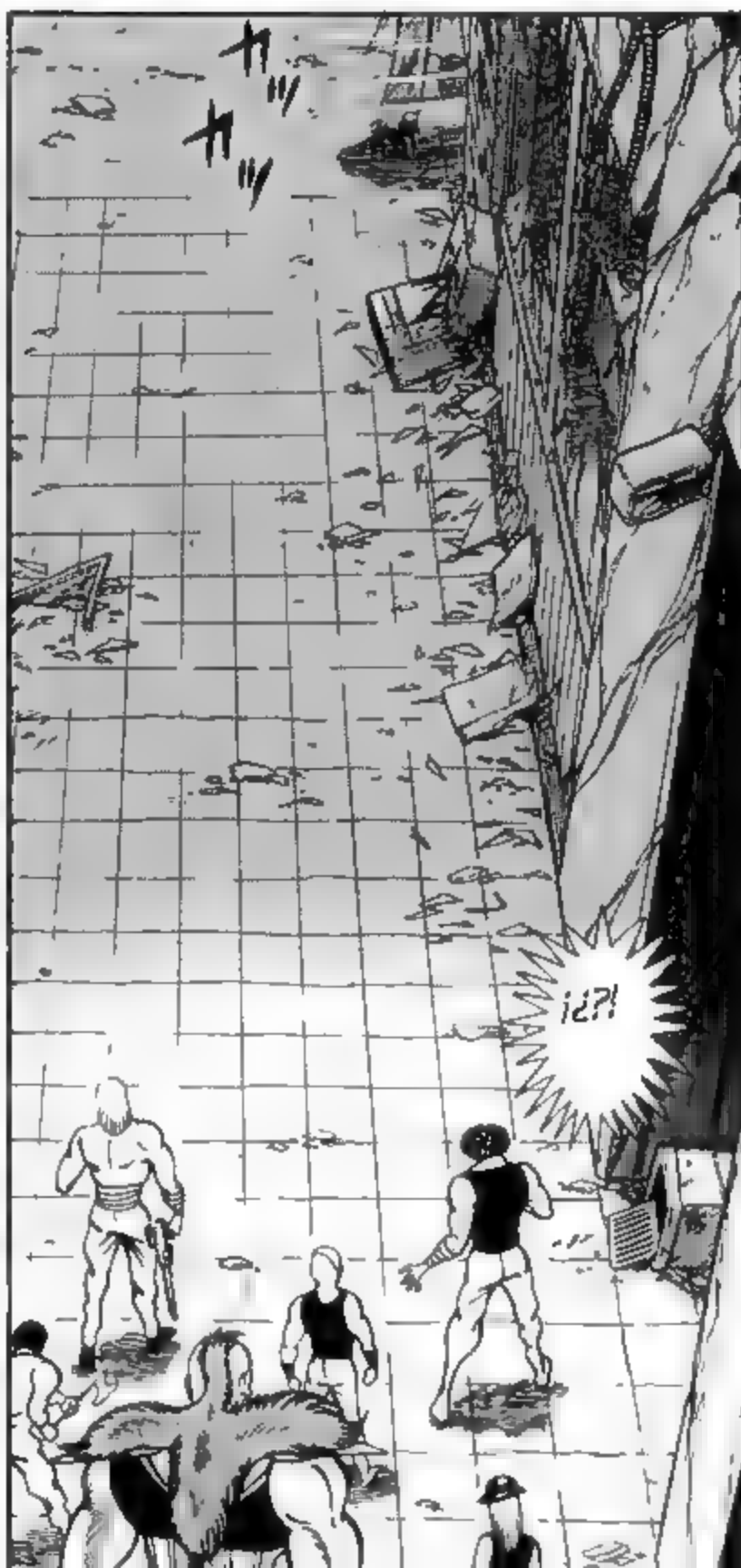
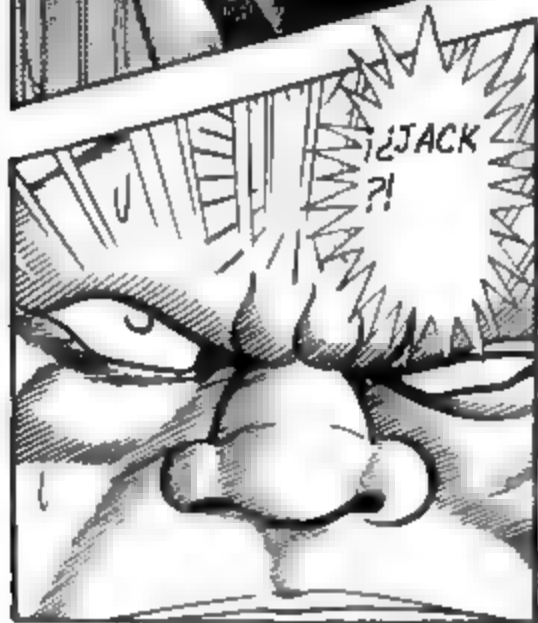


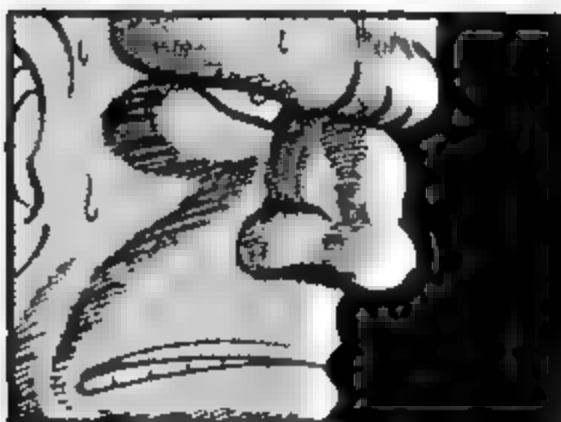








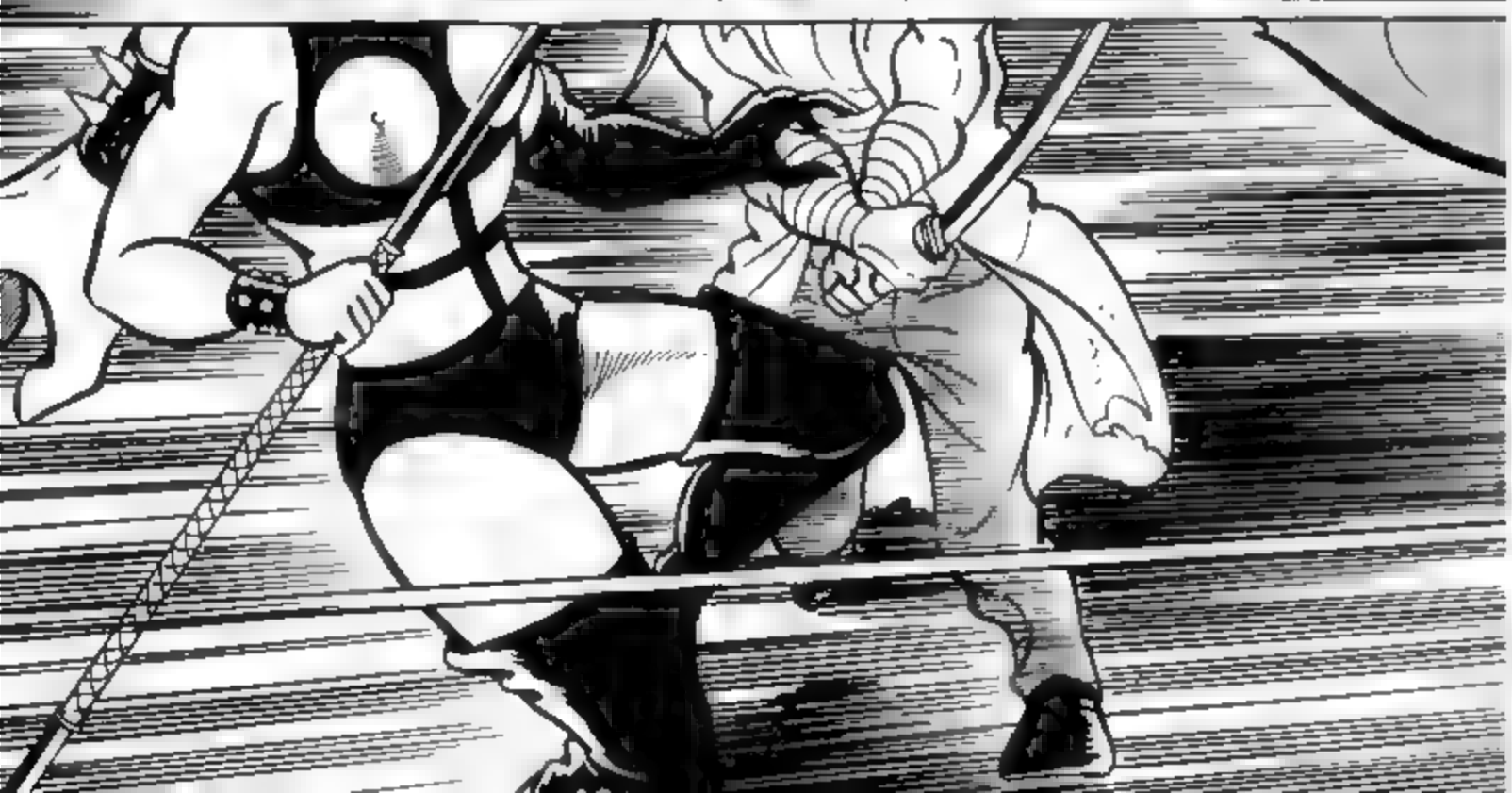
















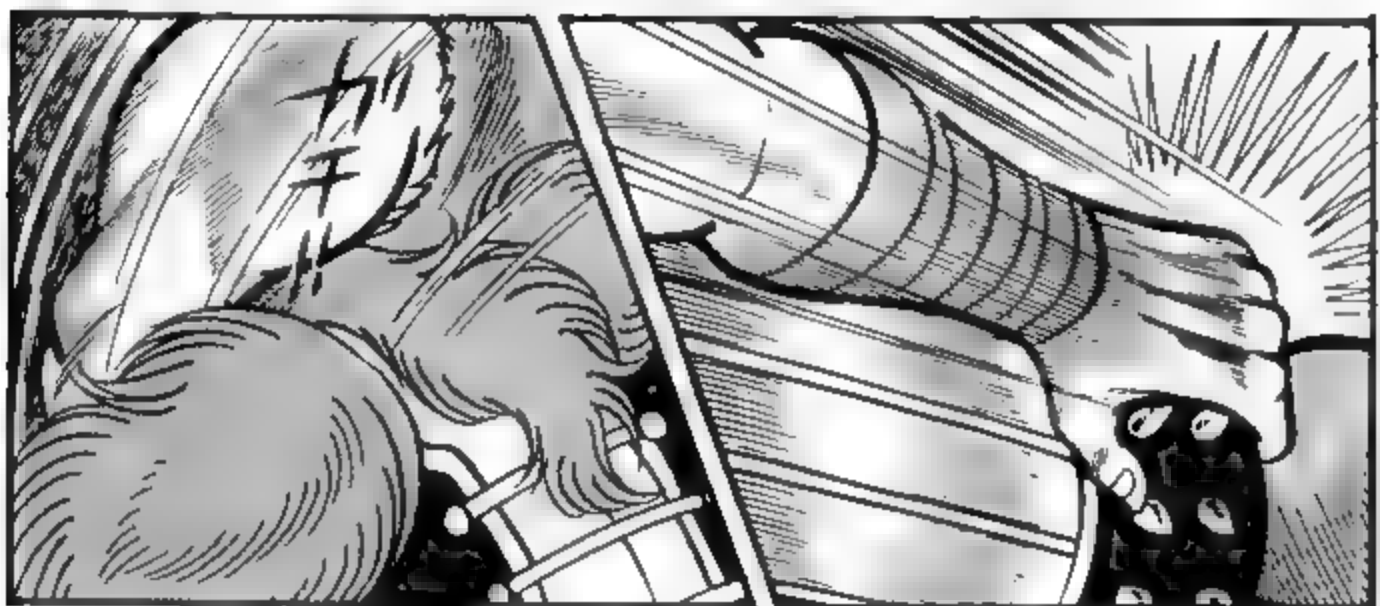




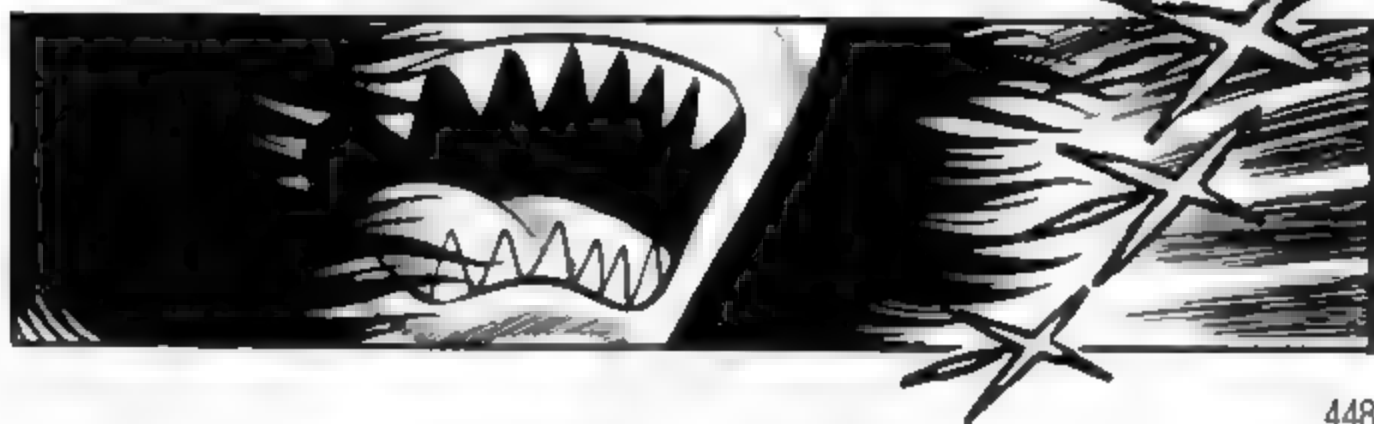


**¡LOS AULLIDOS DE ESTAS DOS HORROROSAS BESTIAS
ESTREMECIERON LA SUBTERRANEA CIUDAD INFERNAL
DE KANTOU! ¡EN LO PROFUNDO, LOS DOS GIGANTES DE
CASI 400 LIBRAS CADA UNO INICIARON SU MORTAL
LUCHA! ¡¡ESE FUE EL INICIO DE LA LUCHA ENTRE LOS
SOBREVIVIENTES DEL AREA "B" Y EL AREA "C"!!**









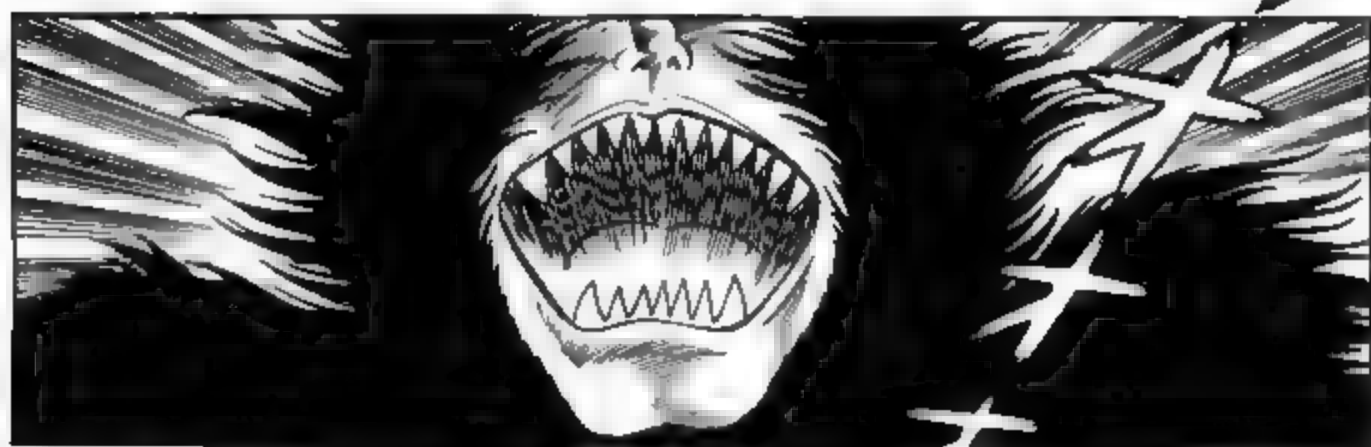
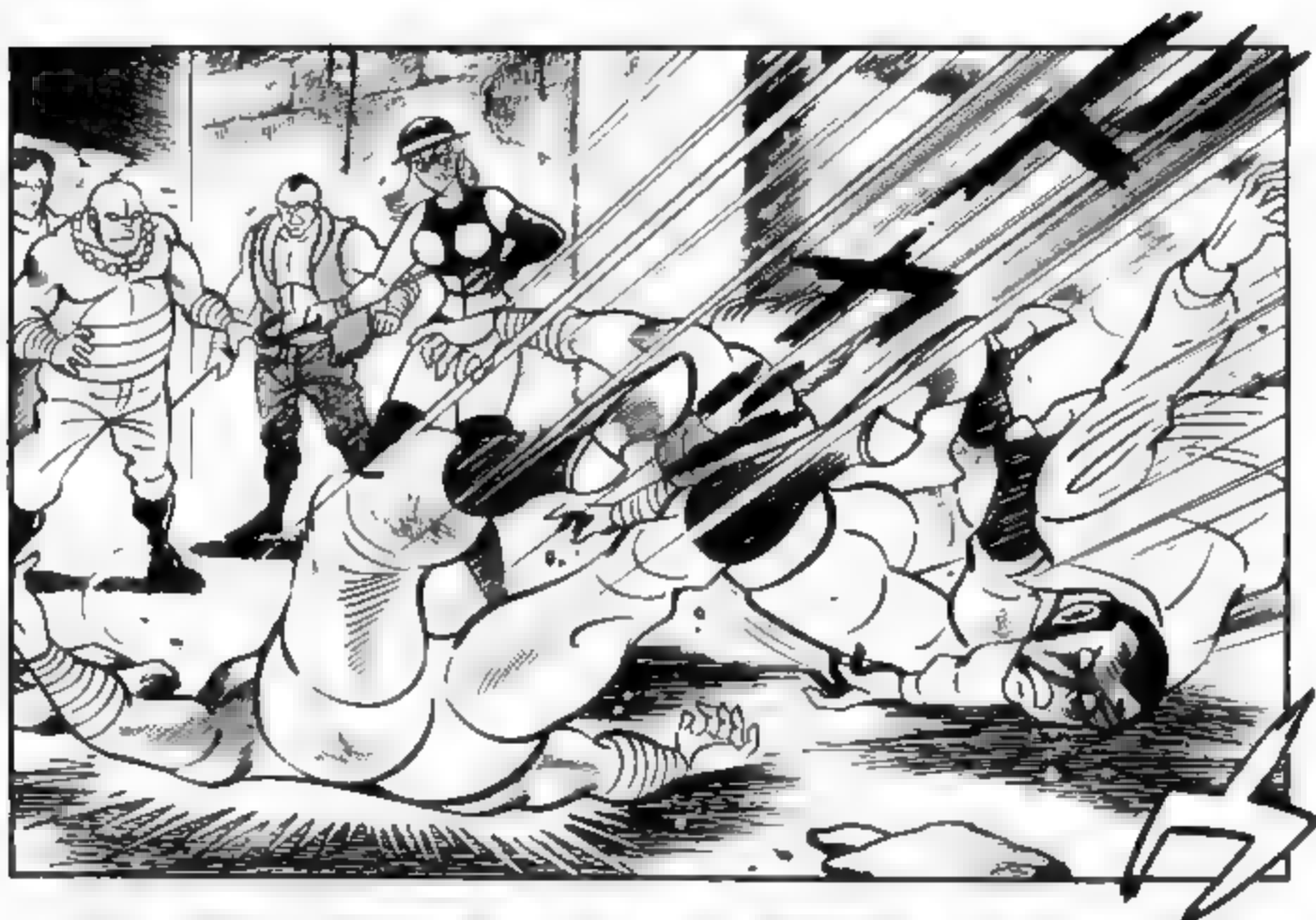


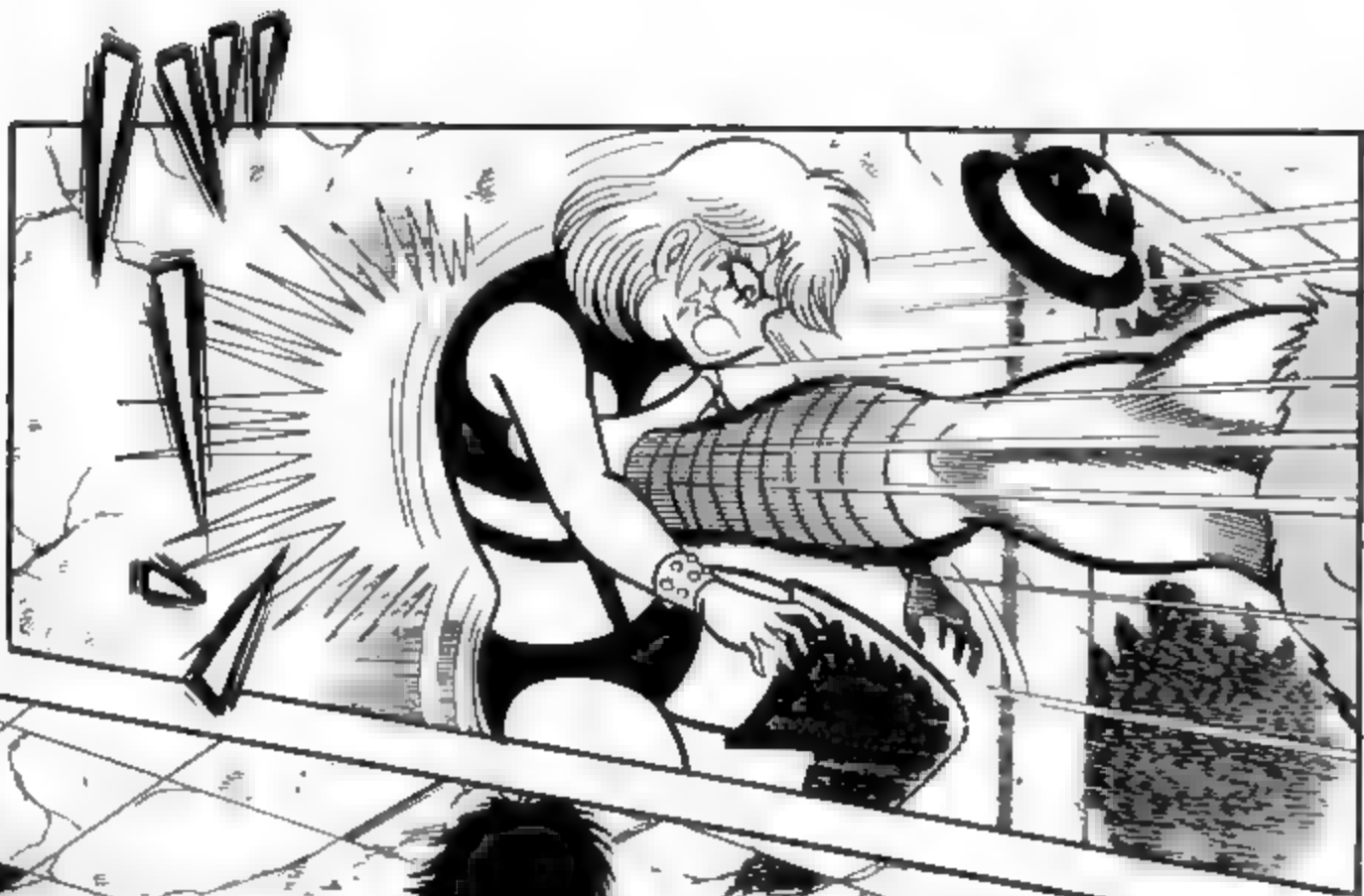




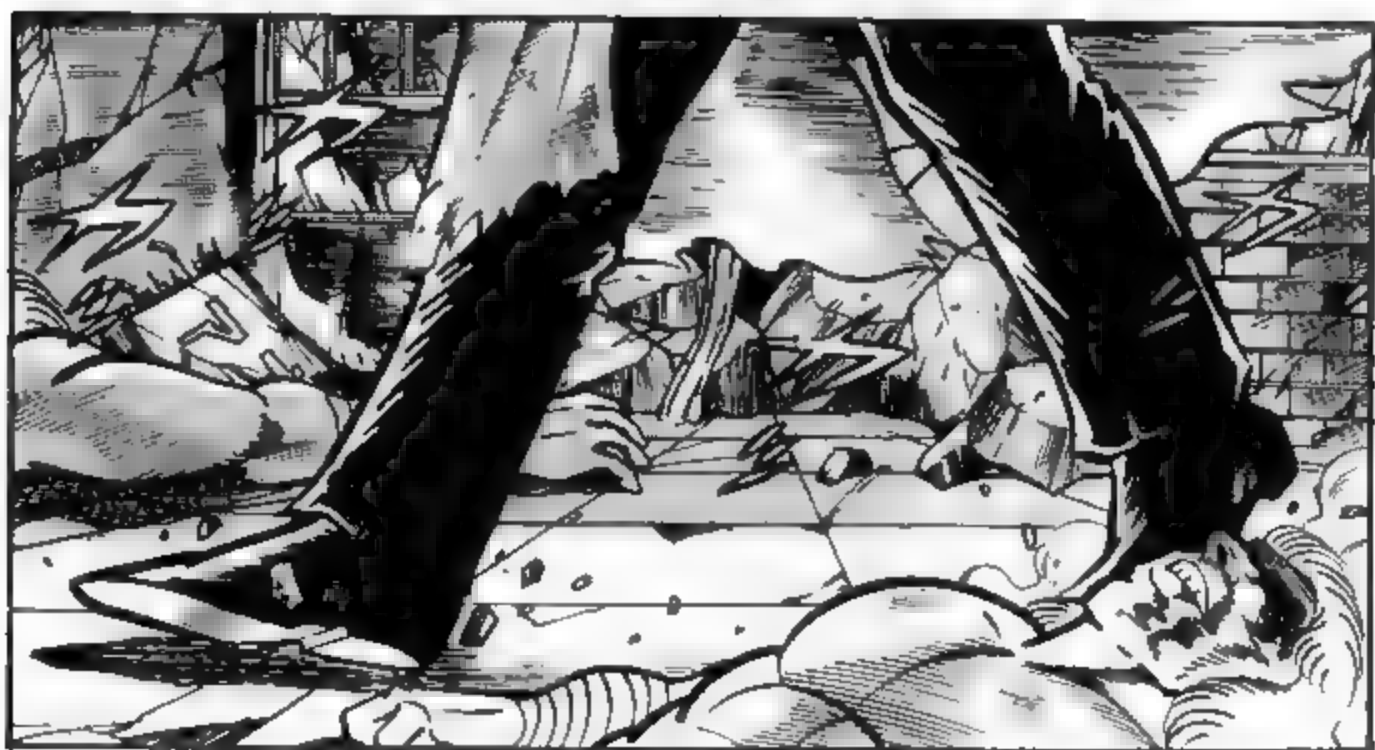
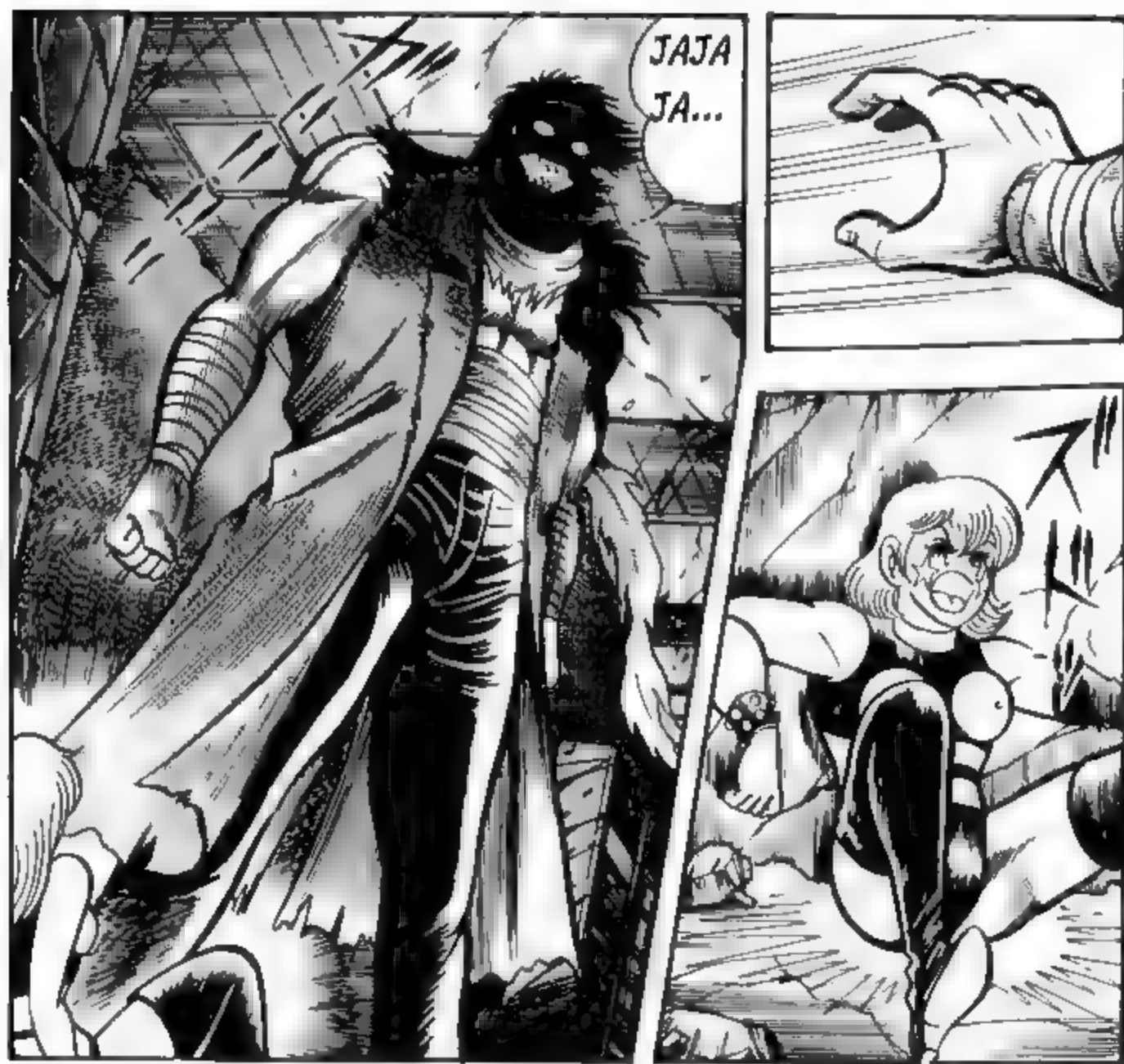










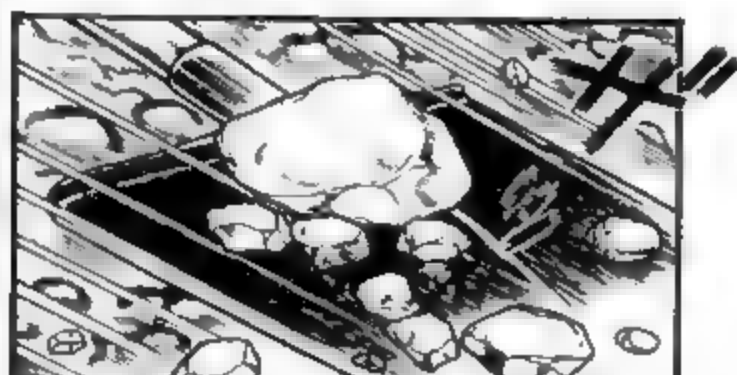






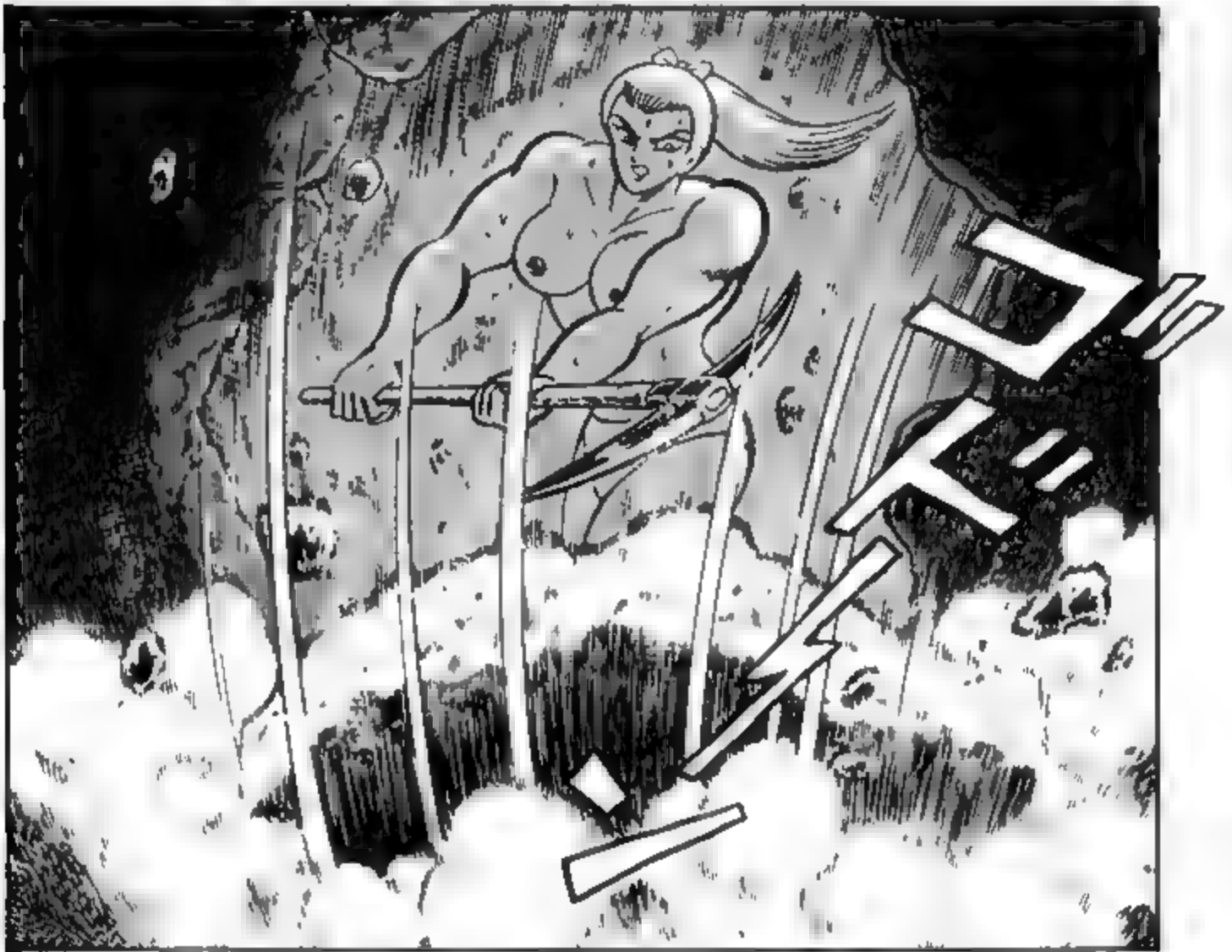







(*) SABIDO ES (Y SUPONGO QUE DE CONOCIMIENTO UNIVERSAL) QUE LAS MUJERES DEBEN
CAVAR "TOPLESS" PARA AYUDAR A LA TRANSPIRACIÓN. JAJAJAJA... RIKI OH







¡PUEDO SENTIR
EL VIENTO!
¡ESTE AGUJERO
LLEVA AL MUNDO
EXTERIOR!

¡SE
ABRIÓ!









中公文庫コミック版

かんぜんばん
完全版

バイオレンスジャック ④

1998年5月3日印刷

1998年5月18日発行

定価はカバーに表示してあります。

著者 ^{なが い}永井 ^{ごう}豪

発行者 笠松 巖

発行所 中央公論社 〒104-8320 東京都中央区京橋2-8-7

TEL 03-3563-1431(販売部) 03-3563-3664(編集部) 振替 00120-4-34

編集協力 中央公論インターナショナル

©1998 Dynamic Production Co.,Ltd. published by CHUOKORON-SHA,INC.

本文・カバー印刷 大日本印刷 用紙 日本製紙 製本 大日本印刷

ISBN4-12-203154-0 C1179

Printed in Japan

乱丁本・落丁本は小社販売部宛お送り下さい。送料小社負担にてお取り替えいたします。

中公文庫コミック版 既刊より

表示価格は「本体価格」です
ISBN 4-12 (中央公論社コード)

女帝エカテリーナ [全3巻] 池田理代子

18世紀のロシアを舞台に権力と愛欲と闘争に生きた女・エカテリーナ……。世界史上、最も偉大といわれた女性の波瀾に満ちた生涯を描く感動の歴史roman。

各583円
202145-6

ベルサイユのばら外伝 池田理代子

革命前夜のフランスには民衆を惑わす魅惑の妖女がいっぱい！次々と起こる怪奇な事件にオスカルの子、おてんばル・ルーがオスカルを率いて立ち向かう！！

563円
202355-6

池田理代子短篇集①③ 池田理代子

長篇romanの名手池田理代子が手掛けた短篇を丹念に選り抜いたファン必見の作品集。少女から大人まで、微妙に揺れ動く女心の喜びと悲しみを描く。

各563円
202433-1

オールベルサイユのばら 原作 池田理代子

フランス革命へと向かって愛と策謀渦巻く宮廷に立つ男装の麗人オスカル。不朽の名作ベルばら、TVアニメをもとに完全コミック化。

各544円
202633-4

栄光のナポレオン エロイカ 池田理代子

「ベルばら」の登場人物を再び用いて、ナポレオン帝の崩壊の謎を描く！！一七九五年パリ——若き元将校ナポレオンは、王党派による叛乱鎮圧を任される。

各533円
202866-3

仮面ライダー [全3巻] 石ノ森章太郎

正義の使者「仮面ライダー」として生まれ変わった本郷は、ショッカーの地球征服をうち砕くべく戦いを開始した。「変身」で一世風靡したSF怪奇roman。

各544円
202195-2

ロボット刑事 [全2巻] 石ノ森章太郎

社会の「悪」と戦うため、この世に生まれたロボット刑事Kは、警視庁のベテラン刑事芝と特捜班を組まされる。機械対人間の確執を描いたSFミステリー。

各583円
202459-5

Cい-2-4~5

Cい-2-1~3

Cい-1-20~31

Cい-1-8~19

Cい-1-5~7

Cい-1-4

Cい-1-1~3

Cな-1-13	Cな-1-12	Cな-1-10~11	Cな-1-8~9	Cな-1-5~7	Cな-1-1~4	Cて-1-1~2
霧 の 扉	鬼	キューティーハニー	魔王ダンテ	黒の獅子	マジンガーZ	ハトよ天まで
永井豪怪奇短篇集②	永井豪怪奇短篇集①					
		[全2巻]	[全3巻]	[全3巻]	[全4巻]	[全2巻]
永井 豪	永井 豪	永井 豪	永井 豪	永井 豪	永井 豪	手塚治虫
<p>深層心理に潜む人間の本当の姿を独自のフィクターで覗き見る。大胆な発想と表現力で、不思議な世界へ誘う珠玉の短篇集、第2巻。</p>	<p>日本古来より伝わる「鬼」について、さまざまな角度からアプローチした傑作短篇群。ファン必見のアメリカ版「ONI」を単行本初収録。</p>	<p>七変化のセクシーアンドロイド、ハニーの秘密を狙って、女だけの犯罪結社「パンサークロウ」が暗躍。アニメでも大人気のSFマンガ。</p>	<p>紀元前百万年の地球を襲った宇宙からの侵略者「神」に、魔王ダンテら悪魔軍団が総決起した!!ダンテの「神曲」を180度転換し、悪魔の側から描いた異色作!</p>	<p>「スターウォーズ」「ターミネーター」に先駆けること十数年、戦国時代から23世紀へ、時空間を超えて活躍する伊賀忍者・天王獅子丸を描いたSF時代劇。</p>	<p>マジンガーZを手にした兜甲児は、人類の平和のためにドクター・ヘルと戦う! 機動戦闘ロボットの元祖として国際的なブームをまきおこしたSF大作。</p>	<p>民話復活を目指した著者が、伝説上の動物や妖怪を駆使して描いたロマン溢れる絵物語。大蛇に育てられた双子兄弟の波乱万丈の生涯へ解説! 石子 順</p>
583円 202485-4	583円 202484-6	各524円 202461-7	各583円 202309-2	各544円 202262-2	各544円 202216-9	各583円 202616-4

Cふ-1-3 Cふ-1-2 Cふ-1-1 C-な-1-18~19 Cな-1-17 Cな-1-16 Cな-1-14~15

ドロロンえん魔くん

〔全2巻〕

永井 豪

閻魔大王の命により、地獄界のプリンスえん魔くんが、人間界で暴れる妖怪退治に向かう。仲間のカバエル、雪子姫、シャッポじい等を率いての大活躍！

各563円 202571-0

閻^{やみ}の宴^{うたげ}
酒天童子異聞

永井 豪

頼光四天王によって討伐された鬼「酒天童子」とは何だったのか。鬼にこだわり続ける著者が、伝説の隠された謎に迫り、検証と仮説を交えて描く漫画絵巻。

544円 202790-X

ミストストーリー

永井 豪

環境破壊がもたらす人体汚染、妖しい伝説をもつ島に現われた謎の殺人鬼など。不思議・怪奇・神秘のストーリー7話ほか、鬼にまつわる異色短編を収録

563円 202806-X

完全版 バイオレンスジャック①②

永井 豪

巨大地震により壊滅。政府に見捨てられ孤立化した東京は、暴力が支配する無法地帯だった。完結まで18年をかけた著者最大長編作。〈解説〉夢枕 獏

各933円 203129-X

創世日記

藤子・F・不二雄

見知らぬ男から不思議な円盤を預かった少年は、その中で箱庭のような宇宙を育てる事になる……。人間の不条理と悲しみを描く、藤子SFの現代千夜一夜。

524円 202148-0

メフイスト惨歌

藤子・F・不二雄

騙したのは、悪魔か人間か？ 悪魔との契約を描く表題作や、夢のマシーンを手に入れた男を描く「倍速」他、全10篇を含む大人に贈る傑作SFコミック。

524円 202149-9

超兵器が宅號

藤子・F・不二雄

「米軍の沖縄侵攻も間近と思われた昭和二十年三月十一日、私は参謀本部からの密命を受けたのだ」。もう一つの大戦を描く表題作を含む、SF傑作短篇集。

524円 202173-1

藤子・F・不二雄 SF 短篇集③

藤子・F・不二雄 SF 短篇集②

藤子・F・不二雄 SF 短篇集①